

సాధన గ్రంథ మండలి 48.

మహాత్మా ఉపాసనీ బాబా

గ్రంథకర్త:

శ్రీ కేశవ భిక్షుస్వామి



సాధన గ్రంథ మండలి, తెనాలి.

కాపీరైటు]

1952

[వెం 1-8-0

Dedicated to the
Memory of Sri Kamala Nehru

the devoted consort of
Hon. SRI JAWAHARLAL NEHRU
THE PRIME MINISTER OF INDIA,

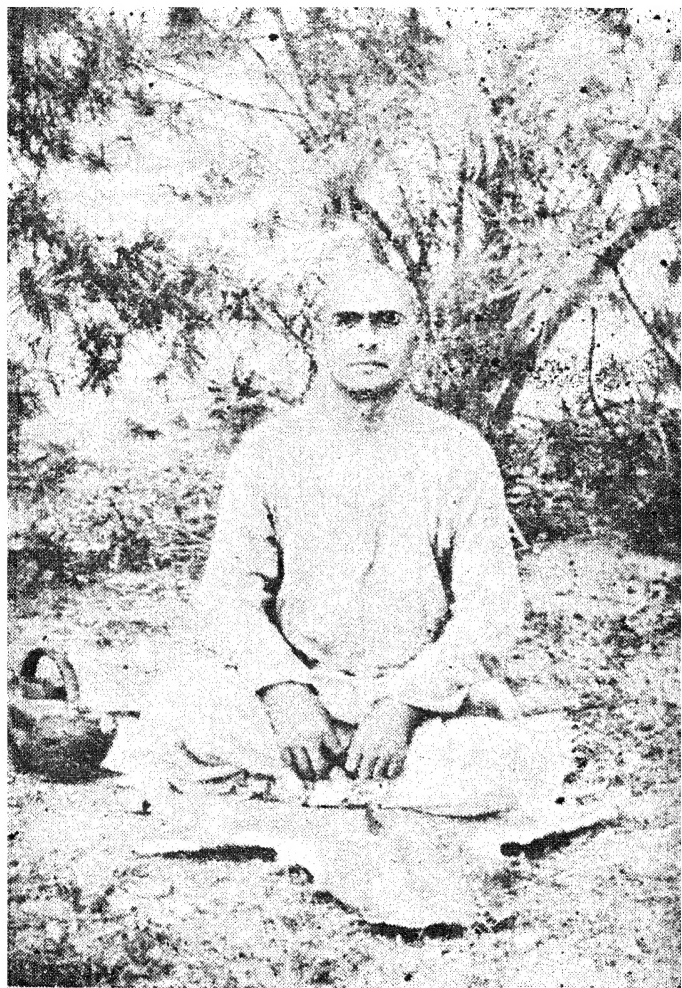
FOREWORD

'De Adjuantee Non Timendam' God assisting nothing to fear is a latin proverb which dives deep into the practical life of every Sat-purusha. Bharat Desa is rich in great Mahatmas even in present age like, Sri Arabindo, Sri Ramana Maharshi and Gandhi.

Maharashtra is abundant with Bhakti cult since the times of Sri Sati Sakkubayi. The life of Sri Sayi Baba of Shird and the life Sri Upasani Baba of Sakori are events of 1912 and onwards pregnant with lusture to Indian soil. Sri Kesava Tirtha, the Author, brought the life of Sri Upasanibaba in a simple idiomatic Telugu language. Mr. V. K. Ghathy, B.A., L.L.B., pleader of Hyderabad with blessing of Godavari Mataji brought this book to light. This book will be of immense help in moulding the character of young women and men. I am sure this little book-let will surely be patronised both by public and educational institutions.

Hyderabad, }
Deccan. }
12-3-1952 }

V. Suryanarayana Rao,
B. A. M. L.
High Court Judge.



గ్రంథకర్త:

శ్రీ రామచంద్ర స్వామి

తొలి పలుకు

శ్రీ రామకృష్ణ పరమహంస దేవునకు శ్రీ మద్వివేకానంద స్వామి వారివలె, శ్రీ సాయిబాబా భగవానునకు శ్రీ ఉపాసనీబాబా మహారాజు ప్రముఖ శిష్యుడు. ముఖతఃగా సంతుల్యమైన సంసార మహాసాగరాన్ని తరించడానికి నిరుపమాన పరమభారతి తీరాన్ని చేకూర్చికి ఏని ఆచర్య లక్షణాలు గల మహాపురుషుడై ఆశ్రయించాలో, ఆ మహాదత్తు లక్షణావగల మహాత్ముడు శ్రీ ఉపాసనీబాబా. కలి సంక్షోభమైన యాజ్ఞప్రంగంపై పరమభూతమైన భారత యుద్ధ జీవిత ప్రతిభను ప్రదర్శించి, వారితల్లి నాస్తిక మార్గంలో ఉకనుక కడుతున్న అశానీకానికి వెలుగుదూపిన ఆచార్య పురుషుడు శ్రీ ఉపాసనీబాబా. ఆ మహానుభావుని జీవిత సౌందర్య సముద్రపు అట్టడుగులకు చేరితే బోయివా ఉపరిభాగ శోభనైనా అవలోకించడానికి ఈ రచన ఉపయోగించగలదు. మహాత్ముల జీవితాలు శ్రద్ధతో అధ్యయనం చేస్తే మనమూ మహాత్ములం కాగలం. ఆత్మ వికసించి మహాత్ముల ముపు తాము. ఇట్టి మహాప్రయోజనాన్నే ఈ రచన కలిగివున్నదని నా విశ్వాసం.

శ్రీ ఉపాసనీ బాబా సరియలై యున్న దినాల్లో అంటే మూడు 12 ఏండ్ల క్రితమే నే నీ గ్రంథాన్ని రచించాను. నేను వ్రాసిన జీవిత రచనల్లో ఇదే తొలిరచన. ఆ రోజుల్లోని నా దైవకృష్ణకు ఈ చరిత్ర ఎంతో సహాయం చేసింది. శ్రీ వి. వి. నరసింహ స్వామివారి Seva of Sakori అన్న అంగ్ల గ్రంథానికి ఇది ఆనుసరణం. శ కి తక్కువగా ఉన్నా ఉద్రేకం ఎక్కువై యీ గ్రంథం వ్రాశాను. శ్రీ నరసింహస్వామి మొదలైన వత్సురువు లెందరో యీ గ్రంథాన్ని ఆ దినాల్లో సమీక్షించారు. శ్రీ ఉపాసనీ బాబా గారికి కూడా ఆ దినాల్లో యీ నా రచన విషయం తెలుసు. మానగంభీరులైన ఆ సిద్ధపురుషుని ఆ నాటిప్రసన్నభావనే, నా కి విముక్త జీవితాన్ని ప్రసాదించి యుండవచ్చు ననుకుంటాను. నేను చేసిన ఆయన ఆరాధనకు ఎట్టి అడ్డుత మహాఫలాన్ని ప్రసాదించాడు. లౌకిక కష్టపరం పరలకు కట్టుకోలేక నేనప్పుడు అంతర్విరాగంలో తన్నుక లాడుచున్న

రోజులు. నా అశ్రుధారలకు అమహాత్ముడు కరిగి అందరికిలాగా కష్టాలు కూడా తీరుస్తా డనుకొన్నాను. రానీ- ఆయన ఆ మహిమలు చూపలేదు, లోకులుగానీ. నేనుగానీ గ్రహింపలేని గంభీర మహిమను చూపాడు. ఇప్పుడు నేను ఆ సిద్ధపురుషుని అద్భుత్య మహిమను వ్యాఖ్యానించుకో గలుగుతున్నాను. ముక్తపురుషుని చేయడంకంటె విశేషప్రేమ ఇంకొకటి ఉంటుందా ?

ఆరోజుల్లో గ్రంథం ఎలాగో వ్రాశాను. ముద్రణ చేయించాలని గంధ్రగోళ వద్దాను, అతిసామాన్యమైన యీ చిన్నకార్యం చేయలేక, విసిగి వేసారి- కాలగమనంలో ఏతద్భావాన్నే ఉపసంహరించుకొని గ్రంథం మూలపడవేశాను. క్రమతః శ్రీరామతీర్థ సేవోద్యమంలో నిమగ్నుడనై ప్రపంచ కార్యక్రమాన్ని కొనసాగించాను. ఎన్నో మహారచనలు వెలువడడ బడ్డాయి. ఎప్పుడైనా యీ గ్రంథం చూచి సప్పుడు, తిరిగి బాగావ్రాసి, సవరించి వెలువరిద్దామనే ఒక భావన ఛాయగా ఉండేది, కానీ తీరికలేక కాలంగడిచి పోపాగింది, కానీ కాలం వచ్చిపూర్చున్నది. సత్కార్యం వృథాగా పోతుందా ? కేవల దైవప్రేరణతో — బ్ర. శ్రీ. బులుసు సూర్య ప్రకాశశాస్త్రిగారు, తెనాలి సాధన గ్రంథ మండలి సంస్థాపకులు, యీ గ్రంథాన్ని స్వీకరించి వెలువరించారు. బాబా తన కృపార్థునిగా శ్రీ ప్రకాశ శాస్త్రిగారిని స్వీకరించారు. అమహాసుగుణాలు శ్రీ శాస్త్రిగారిలో ఉన్నాయి. కుచేలునివంటి పరిస్థితిలో కుబేరుడు చేయదగిన పనులు చేస్తున్నారు, వారి సారస్వత వీరావేశానికి హద్దులు పడ్డుకలేవు. మంచిగ్రంథం కనబడితే ప్రెస్సుకు ఎక్కించడమేపని. చందరికొంది బుటాలు ప్రక్కన పీక్కించి తింటూనే ఉంటాయి. వీరిలో నాకు ఒక యుషిత్యం గోచరించింది. దానికి నా కృతజ్ఞతా సమస్సులు : గ్రంథమును కొంచెం సవరించదానికిహడా నాకు అవకాశం కలుగలేదు, అనాటి నా హృదయ స్వరూపాన్ని, చాళా యిట్లు యథాతథాగా చూపింప దలచాడనుకొంటాను, బాబా నిర్వాణవిశేషాదులను నేను వ్రాయలేదు. అవన్నీ శ్రీ శాస్త్రిగారే పొందుపరచారు. ఈ పవిత్ర గ్రంథాన్ని యిట్లు సమగ్రపరచి, శుద్ధ స్వరూపంలో, ఈ నాటికి భాగవత లోకానికి సమర్పింపగలిగిన శ్రీ బులుసు సూర్యప్రకాశశాస్త్రిగారి దివ్యకృషి సర్వసంస్తుత్యము.

ఈ ఉపాసనీబాదాగారి జీవితానికి ఆ ఉపన్యాసే పీఠిక వ్రాసిపంపిన శ్రీ శ్రీతత్త్వానంద స్వామిలనారికి ధన్యవాదా లర్పిస్తున్నాను.

ఇంతవరకు తెలుగులో యీ గ్రంథంలేదు. దీనితోని గుణసంపత్తిని బట్టి, యీ గ్రంథం వెలువడడం మహానంద విషయం అనందలో సంతోషంలేదు. జీవదశను అతిప్రతిని దేవదశను అధిలోహించడానికి, ఈ జీవిత గ్రంథం మహోపయోగకరం. శ్రద్ధగా పఠిస్తే మీరే యామాటంటూ రని నా నమ్మకం. ఇంత సెలవు.

శ్రీరామర్థ సేవాశ్రమం. } ఓం తత్సత్
సిద్ధిగురాల. 10-9-1952 }

కేశవ తీర్థస్వామి.



పీఠిక

ఈ జగము మాయావిలాస నాటకమును విషయము సకల ప్రపంచమును ప్రకటించి యున్నాడు. ఇయ్యది అన్ని నుతముల చారిత్రాని సమృద్ధి మగు నుడియే అయినను ఈమాయా మహిమను చక్కలు నడతెలుపిల వర్ణించు చున్నారు. పండితులు నయితము తమతమ వివరములందు వితాదిప్రాయములు కాకాలకున్నారు.

లోకములలోని సకలజీవులకును జీవయాత్ర బాధాకరముగ నున్న దనుట తథ్యము. కాని దానిని వేఱుపడు రోరిక ఎవరిహృదయమును స్థిరముగా నాపేండుటలేదు. రాగము మోచ్చినకొలదిని సుఖభ్రాంతి బలపడు చున్నది. కాని ఆ సుఖము దీర్ఘకాలము నిలుచునదిగాకను, తృప్తిసాగరమున ముంచి దుఃఖ ప్రాప్తికే నదా చారిత్రము చుండుటచేతను దానిని రములు వాదముచుండును. అయినచేమి, విశక్తి ప్రాచంధ్యముననే మహిమగ దోచి, ముఖం భ్రాంతికే లోనగు చున్నారము. బుద్ధిని నిర్మలముల తెలలూట మధ్యమున జిక్కి, చిక్కుగానక చుండుచున్నారము. ఎవరెన్ని చెప్పినను ఇయ్యతి మాయయొక్క దుర్గాహృదయము అనిర్వచనీయము నగు విచిత్ర చర్యయనక తీరదు.

ఈ మాయయొక్క చాటనుండి తప్పించు వారెవరాయని తెలిసియో తెలియకనో ఎల్లలును మొలలిడుచునేయున్నారు కానన వీరిమొలలిని జగన్నాటక సూత్రధారియగు పరమేశ్వరుడు తనప్రతనిభుని బంపి అట్టి ఆత్మల బాధానివారణోపాయముల బోధించింపు చుండును. వారు వచ్చి మాయలేక ప్రకృతివలన మోహమున జిక్కిన జీవులకు, వారు వారు ధరించియున్న పాత్రధారణము అశాశ్వతమనియు, వారి స్వస్వరూపము నిర్వికారముగ నిలిచియే యున్నదనియు, అప్పుడప్పుడు వారి హృదయము లందు పొడసూపు వైరాగ్యము పరమేశ్వరుని ఆదేశమనియు, దాని ననుసరించినచో సకల క్లేశములును తొలగి కాళ్యతానందపదవి సహజముగనే లభ్యమగుననియు తెలుపుదురు. ఇట్టి మహనీయులనే ప్రవక్తలనియు అవతారములనియు వ్యవహరింతుము. ఈ కోటిలో గణింపదగిన ఉపాసనీ బాబాగారి దివ్యచరిత్రమును ఈ గ్రంథమున పాఠకులు చదువవలెన్నాడు.

ఆఖిలాండకోటి బ్రహ్మాండములను తన యేకాళమున నిండియుండినూ, మాయచే ఆచ్ఛాదించ బడియున్న మనం బాహ్యంభ్యంతరము

లందు ఆవరించియు, మనకు గానరాక పోయినను పరమాత్మ నిండు
 తేజముతో వెలుంగు చున్నాడు. ప్రాకృత జీవులు ఈ అనంత జగన్నాడుకీ
 లోలందు దగుల్కొని, బుద్ధిమంతులు అత్యంతమును బోధించు చున్నను
 తెలిపితిచ్చుకొనాల కున్నాడు. తమ జ్యేష్ఠమునకు దిగివచ్చి, తమతోడి
 సోనుభూతి వహించి, తమవలెనే జీవిత కష్టసుఖముల నందుచును,
 ఉత్తము జీవన వధమున దారిద్రీని నడపినగాని తమను ప్రబోధింప వచ్చిన
 మహాత్ముల యువదేశములను వీరు గ్రహింపజాలరు. ఎంతటి ప్రజ్ఞాశాలి
 యగు గురువు వరవడి పెట్టియిచ్చినను, ఆ వరవడిని అతడేదిద్ది చూసిననే
 బడిపిల్లలు దానిని అనుకరింప గలరు. లేకున్న పంతులుగారి శ్రమవ్యర్థమే.
 కావుననే ప్రవక్తలును, ఆచారకవులును సామాన్య మానవజీవన
 విధానమును అవలంబించి, సామాన్య సాధనల ననుసరించి, తమ బోధనల
 తా మనుకరించి, మనకు మార్గదర్శులుగ వర్తించుచుండురు. తాము ప్రజ్ఞాన
 మనుజులమును, అజ్ఞానాంధకారనిమగ్నులయి తడవులాడుకొనుచు, తప్పు
 వ్యూహ గావించుచు, జీవితగమ్యమును ప్రాపించు తెరవు ఇటులుండునని
 తమ చరితల మూలముననే నిదర్శన పూర్వకముగ బోధల గావించురు.
 ఇయ్యది వారి ఆపార కరుణావిశేష చాతుర్యము తప్ప అన్యము గాదు.

ఉపాసనీ మహాబాహు శారీర్యశ్రేణులు ననుభవించినాడు. సాంసారిక
 దాహల నెన్నిటివో తరించినాడు. కులాభిమానముచే క్రుంగినాడు.
 వైరాగ్యబలము కొలవది తాను పూనిన సత్పుణమున నితకడ చిక్కక
 తల్చిబ్బులైనాడు. మహమ్మదీయుని గురువుగా వరింప నేడగించుకొని
 దైన్యత నందినాడు. గుర్వాదేశముల పాలింప మనస్సు నిరాకరింపగా
 దానితో వేసట జెందినాడు. తాని తుదకు సర్వార్పణము చేయక మార్గాం
 తరము లేదని గ్రహించినప్పుడు తన యహంకారమును నడంచివైచి
 ప్రజ్ఞాన తేజోవిరాజితుడై తాను ముక్తుడై, పరులకు ముక్తి దాతయై, జగ
 ద్గురువై భాసలినాడు. సర్వజ్ఞమూర్తియై సకల మతములను మోక్షమార్గ
 ములే యను సత్యము వెలింగి సద్బోధలు సలిసినాడు. సమస్త మానవ
 కోటిని వారి వారి సంస్కారవిశేషముల ననుసరించి, వారివారి మతసిద్ధాంత
 మర్థముల దెలిసి, అజ్ఞానజనిత విభేదముల విస్మరింప జేసి, ప్రాపంచక
 ద్వంద్వముల దాటి ధులలు పరమానంద పదవిని ప్రాపింప నజ్ఞులని

చాటుచు. తనజీవన చరిత్రల ద్వారమున నిదర్శనాపూర్వకముగ నుపదేశించి యున్నాడు.

బుద్ధి పాటవముగలిగి జ్ఞానాసాధమున పోగల్గువారలు జ్ఞానమార్గము ననుసరించియు, ఉత్సాహవేగములతో పూజార్చనాదులు జరుపు నిద్రగల వారు భక్తిమార్గావలంబులయ్యును. తీవ్ర ప్రవృత్తి పరాయణులై నిష్ఠామ సేవలు నడుప జాలువారు కర్మమార్గము బానియు పరమార్థమును సాధించి ధన్యులు కాగలరను సత్యమును చక్కగ నిరూపించి యున్నాడు. ఇటుల తను జీవితచర్యల మూలమున నెవరికిని దగిన ఆదర్శముల వారికి బ్రదర్శించి సకల ప్రజలను క్రమగతిని నడచగలవారే నట్లగువులు. ఉపాసనీబాబా గారి కరుణ అపారము. కుక్కలు, పిల్లలు, పిట్టలు, పురువులు సంయతము వారి ఆదణరకు పాత్రమాలయినవి. ప్రజలచేత మూఢాచారము అనియు, గ్రుడ్డినమ్మకములనియు నిరసింపబడు ఉపవాసాదులును, పూజా పునస్కారములును, తీర్థయాత్రలును శ్రీవారి దిట్టపాటులతో తరబో పాయములై నవి. సర్వజన సమాదరణీయ మగు ఉపాసనీబాబాగారి జీవిత కథను ఆంధ్రసోదరులకు వారిమాతృభాషా ద్వారమున కానుకగా సమర్పింప సమకట్టిన గ్రంథకర్త యెల్లఱకును వందనీయుడు, * శ్రీ లేశనరావుగారు తమగ్రంథము ఆంగ్లమునకు భాషాంతరీకరణము గదా యని, ఆంగ్లభాషా మర్యాదను మన్నించి యున్నారు. అనువాదముగాన మతికొంత స్వాతంత్ర్యము పూని తెలుగు భాషా సంప్రదాయమునే పర్వత్ర పాటించినను అక్షేపణ యుండెడిది కాదని తలచెదను. మొత్తముమీద ఈ గ్రంథము నులభ గ్రాహ్యమగు కైలిలో చక్కగ వ్రాయబడియున్నది. శ్రీ బాబా గారిని గుతించి తెలిసికొన చిరకాలమునుండి అభిలాషగల నాకు ముద్ర లకు పూర్వమే ఈ గ్రంథమును పఠించు నదృష్టము చిక్కినదిగదా యని సంతసించుచున్నాను. ఆంధ్రసోదరులు శ్రీబాబాగారి జీవితకథను జదివి, విజ్ఞానము గడించి ధన్యులయ్యెదరుగాక.

శ్రీ మైత్రేయ్యశ్రమము }
1-11-38

శ్రీ తత్త్వానంద స్వామి

నివేదన

మానవజన్మ యమూల్యమైనది. ఐహిక పారలౌకిక సుఖముల బడయుటకు సాధనము లనంతములు. అందు మహాత్ముల చరిత్రలు, ప్రవచనములు, వీరి సాంగత్యము ఇవియు సాధనములే. మహాత్ముల జీవితములు పఠన మననముల వలన మానవ జీవితము పవిత్రపంథ మగును. దానివలన ఉత్తమ కర్మాచరణము జరుగును. తద్వారా పారలౌకిక సుఖముల బడయవచ్చును. ఈ ఉపాసనీబాబా జీవితముకూడ సజ్జీవిధముగ మానవ జీవితమును పవిత్రము చేయుటకు సహాయకారి కాగలదు. శ్రీ ఉపాసనీబాబాలోని మహాత్వ ప్రతిభా విశేషములు నిట పొందుపఱచ నక్కరలేదు. “అమృతపానము చేయుచు రుచి యడుగనేల?”

మండలి మాట :-

మండలికి ఐదు సంవత్సరములు పూర్తియై, ఆరవ వత్సరము నడచుచున్నది. నేటివరకు మండలి చేయు కృషి యెల్లరకు విదితమే. కాని ఆర్థిక సాధన యేమియు కలుగలేదు. అనేక కష్టనష్టములకు లోనై, తనధర్మమును తాను నిర్వర్తించుచున్నదని మనవి. మీరుందరి సహాయము పూర్తిగ నితోధికముగ నపేక్షించు చున్నదని విన్నపము. ఈనా డిట్టి కృషి లోకమున కవసరము. కాన మీ సాధన గ్రంథ మండలి కృషిని దేశము నలుమూలల వ్యాపింప జేయు బాధ్యత మీదే అని మా విజ్ఞాపన.

కృతజ్ఞత :-

మహాపురుషుడగు శ్రీ రామతీర్థ స్వామి వారి సోపూర్ణ సారస్వతాన్ని దేశమెల్లడల విరజిల్లుటకు బద్ధకంతులైన, పూజ్యపాదులు శ్రీ కేశవ తీర్థ స్వామివారికి నూ మండలి యెడ గల యవ్యాజ కరుణారూపమే ఈ ఉపాసనీబాబా చరిత్ర. వారికిని, వీరిక వ్రాసియిచ్చిన శ్రీ తత్త్వానంద స్వామివారికిని, హైకోర్టు జడ్జి శ్రీ వి. సూర్యనారాయణరావుగారికిని కృతజ్ఞతా పూర్వక ధన్యవాదములు.

ఈ గ్రంథ ముద్రణ నిషయమున తగురీతిగా తోడ్పడి సాయము చేసిన, శ్రీ శ్రీవత్సన వెంకట హనుమాయమ్మగారు, శ్రీ జి. దమయంతమ్మగారు, శ్రీ పినపాల సువర్ణముఖమ్మగారు, శ్రీ శాంత కన్యాకుమారిగారు, శ్రీ లక్ష్మీ అన్నపూర్ణాదేవిగారు వీరికి మా కృతజ్ఞత. శ్రీ ఉపాసనీబాబా కరుణాకటాక్షమునకు వీరుపాత్రులై ఆయురారోగ్య ఐశ్వర్యముల ననుభవించురుగాక!

నందన
ఆశ్వియుజము
10-9-52

}

బులుసు సూర్యప్రకాశ నాస్తి
వ్యవస్థాపకుడు
సాధన గ్రంథ మండలి, తెనాలి.

విషయ సూచిక

అధ్యాయము	పేజీ	
౧ ఋషీంద్రుడు - ఆతనిసంశేషము	1	
౨ జననము - బాల్యము.	4	
3 వివాహము - గృహత్యాగము.	10	
౪ బూల్ గాడ్ గుహాంతరమున ననేక మానములు సమాధియందుండుట.	16	
౫ అదృష్టము - దురదృష్టము.	22	
౬ యాత్ర	28	
౭ రోగనివారణమునకు యోగిని వెదకుట	31	
౮ సాయిబాబా	37	
౯ శిక్షణకాలము - షిర్డీయందు	42	
౧౦ సాయిబాబాగారి వలన, బట్టుదలచే గాశీనాథుడు గొప్పవాడగుట	55	
౧౧ శ్రీ సాయిబాబా కార్యక్రమము	58	
౧౨ 'షిర్డీ' వస్తుమందలి దారములు	65	
౧౩ పట్టాభిషేకము	72	
౧౪ భ్రమిష్టావస్థ; స్వప్నముంబోలు దృశ్యములు	76	
౧౫ తృష్ణా విజయము	83	

౧౬	కాంచన విజయము	92
౧౭	ఆత్మజ్ఞానము	99
౧౮	యోగశక్తులు	104
౧౯	షిర్డీయందలి కష్టములు	110
౨౦	అజ్ఞాతవాసము	123
౨౧	ఖర్గపురమున బాబాఖ్యాతి	126
౨౨	పూర్వస్థలముల జూడ నేగుట	135
౨౩	బాబా జన్మోద్దేశ్యము, శ్రీవారిప్రబోధనలు	138
౨౪	బాబావలనఁ గలుగుశ్రేయమేమి?	151
౨౫	మహాసమాధి	160
౨౬	ఆశ్రమ విశేషములు	168

—: చిత్రపటములు :—

1.	శ్రీ కేశవతీర్థస్వామి (గ్రంథకర్త)	
2.	శ్రీ ఉపాసనీబాబా	1
3.	శ్రీ సద్గురు సాయిబాబా	37
4.	శ్రీ సతి గోదావరీమాత	89
5.	దత్తమందిరము	137
6.	శ్రీ ఉపాసనీబాబా ప్రథమనివాసము	160



మహర్షి శ్రీ యాననీ బాబా
 (శ్రీ) నన్నయ నాయులు "బా" శిష్యులు

ఓ మ్

ఉ పా స నీ బా బా

ఒకటవ యధ్యాయము

ఋషీంద్రుడు - అతని వంశము

బొంబాయి రాజధానియందలి అహమ్మద్ నగర మండలములోని 'సకోరి' యనున దొక చిన్న గ్రామము. ఇరువది సంవత్సరముల క్రితమిది ప్రజల కంతగాఁ దెలియదు. క్రీ. శ. 1917 సంవత్సరమున నొకఋషీంద్రున కిది నివాసస్థల మయినది. అప్పటినుండి యాతనికీర్తి దిగంతముల వ్యాపించి, విది పరమ పవిత్రమగు యాత్రాస్థలముగా మారినది. ప్రథమమున సీఋషీంద్రుని నివాసగృహమాగ్రామమందలి శ్మశానములోని తాటియాకులగుడిసె. యోగీంద్రునిఁ జూడవచ్చిన జనుల కీతాళపత్రమందిరము వసతిగానుండనందున, కొందఱు భక్తులొచ్చుట నొకసుందరమైనభవనము, దత్తాత్రేయాలయము రెండు ధర్మశాలలు నిర్మింపఁజేసిరి. భయానకమయిన పూర్వపు శ్మశానభూమియొక పరిశుభ్రమయిన చిన్న పట్టణముగా మారి నది. ఋషివర్యుడు సంచారార్థ మిగ్రామమును వీడి, యితర ప్రదేశములకేగి నప్పు డచ్చటి విశేషములు గమనీయములు. ఈమహనీయుడు, 1930 వ సంవత్సరమున 'బొంబాయి' నగరమున కరుగుదెంచి 'సెల్ గోవిందదాస్ బెనాల్ వాలా' గృహ

మున విడిసెను. స్వామిదర్శనార్థమయి, జనులనేకులు త్రోసి కొనివచ్చి ఋషివర్చునిఁ బుష్పములచేఁ బూజించి, సాష్టాంగ దండప్రణామము లొనరించిరి. మధ్యాహ్న మొంటిగంట మొదలు రాత్రి 9 గంటలవరకు జనసమూహములరాక కంతము లేను. సహజముగా నెవరైనను, “ఈ ఋషి యెవ్వరు? ఈతని మాహాత్మ్యమేమిటి? వేనకువేలజనులీతని నేలదర్శింపవచ్చెదరు? ఆతనివలన వీరలుపొందు లాభమేమి?” అని ప్రశ్నించినచో సంపూర్ణోదంతమును వాక్రువ్వ సాధ్యముకాకపోయినను, వారి జీవితోదంతమును కొంతవర కీ చిన్నిపొత్తమున వ్రాసితిని.

కాశీనాథగోవిందోపాసనశాస్త్రి లేక శ్రీ ఉపాసనీబాబా మహారాజ్ అని యీ ఋషీంద్రుని నామము. పారంపర్యంత మనంతభక్తివైరాగ్యములుగల్గిన పరమపవిత్రవంశమున జనించిన మహారాష్ట్రబ్రాహ్మణుఁడు. వీరివంశీకులు గ్రామపౌరోహిత్యమును సలుపుచు గ్రామమునఁ బురాణాదులఁ జెప్పుచు, జీవనముఁ గడుపుచుండిరి. వీరి నివాసస్థలము ‘నాసికా’మండలమందలి ‘సతానా’. కుటుంబము దరిద్రావస్థచేఁ దులదూగునమయమునఁ జనించినాఁ డీ కాశీనాథుఁడు.

తనకిరువదిరెండవయేడు వచ్చువరకు కాశీనాథుఁడు, పితామహుఁడగు గోపాలశాస్త్రికడనే ‘సతానా’లో పెరిగిపెద్దవాడయ్యెను. ఆతనితండ్రీయగు గోవిందశాస్త్రి ‘ధులియాలో’ సివిల్ కోర్టునందొక గుమాస్తాగా, భుక్తికై కష్టించుచుండెను. ఈతఁడు జ్యోతిష గణితశాస్త్రములయందెక్కుడు పాండిత్యము గణించి, గ్రంథములరచించెను. కాశీనాథుని పితామహుఁడగు గోపాలశాస్త్రి తనయరువదిలోమ్మిదవయేట శ్రీకృష్ణభక్తిచేరిత

ముగ 'సుద్ధపునిప్రార్థన' మనుపద్యముల రచించెను. మొదటి దినములలో నతనికిర్తియే 'బరోడా' రాజాస్థానమున ముఖ్య సలహాదారునిగఁ జేసినది. తదనంతరమాసింహాసనముక రాజ కుమారుని హస్తగతచూట, నాతనియవివేకప్రవర్తన కనుకూ లింపక గోపాలశాస్త్రి 'బరోడా'నువిడచి, పూర్వస్థానమగు 'సతానా'కుఁజేరెను. అక్కడ తనవైదిక కృత్యములయందప్ర మత్తుడయ్యెను. తాను వేదాధ్యయనమొనరించుచు, పిల్లలకు వేదముల నేర్పుచుండెను. ఇతరులకు సహాయము చేయుచుం డెను. యజ్ఞాదిక్రియలఁ జేయుచు, నితరులు చేయువానియం దెక్కుడు, శ్రద్ధతోఁ బాల్గొనుచుండెను. స్రతిదినమాంతఁడు బేదలకాతిభ్యమీయకఁ గూఁసుఁగుడువఁడు. అనుదిన మెనిమిది పదిమందిబాలకులఁ దనయొద్దఁగూరుచుండఁ బెట్టుకొని వేదము లను, మంత్రములను, సంస్కృతవ్యాకరణము మొదలగువిద్యల స్వంతమనుమలకువోలె, నేర్పుచుండెను. తమగురుచంద్రున కెన్నివిద్యలుగలవో, యవియన్నియు నీవిద్యార్థులు, నూరి త్రాగి జీర్ణించుకొని, గురువునంతటి వారలయిరి. ఈమహానీయుని పవిత్రశీలమందునఁ బ్రజ్వరిల్లు మహాన్నతాశయములగు, నౌదార్యము, నిష్పక్షపాతబుద్ధి, సత్యప్రవర్తన, సాధుత్వము, తృప్తి, నిష్కాపట్యము, వేదములయందు విశ్వాసము, పెద్దల యందు భక్తి, మొదలగు సద్గుణము లీశిష్యుల కలవడినవి. 'ఉపాసనీబాబా' జీవితమును గాంచినవార లీపితామహుని యుత్కృష్టగుణములే వీని హృదయఫలకమునఁ బ్రతిబింబించిన వని గ్రహింపఁ గలరు.

ఆతని తండ్రికిఁ గలిగిన నైదుగురిలో రెండవవాఁడే కాశీనాథుడు. వీని సోదరుడగు 'బాలకృష్ణశాస్త్రి' గొప్ప సంస్కృతపాండిత్యము కలవాడు. బాంబాయి 'విశ్వవిద్యాలయ' మందలి 'మాస్టర్ ఆఫ్ ఆర్ట్స్ డిగ్రీ'కి పరీక్షకుడుగా నియమింపఁ బడి, నీతిశాస్త్ర విశారదుడై, ప్రధానన్యాయాధిపత్యమును వహించెను. తమరాజ్యములయందు జరుగువిషయములయందు ధర్మములనడుగుటకై 'హిందూరాజకుమారులు' నైత మప్పు డప్పుడు వచ్చుచుందురు. ఆతని నిర్మలహృదయమునుబట్టియు సత్యప్రవర్తనము, నిష్కాపట్యమందహాసము, మధురభాషణముల బట్టియు 'మధుశాస్త్రి'యని బాల్యమునుండియు యన్వర్థ నాముడయ్యెను.



రెండవ యధ్యాయము

జననము - బాల్యము

1870-వ సంవత్సరమున మే 5-వ తేది కాశీనాథుని జన్మదినము. ఎనిమిది సంవత్సరముల ప్రాయమునం దుపనయ నానంతర మీ బాలకుడు ప్రాథమికవిద్యాల కంపఁబడెను. నిర్దాక్షిణ్యుడై, యుపాధ్యాయుడగు 'ఘోర్ పూర్' ఒకదినమున కాశీనాథుని దేహమెల్ల వాయఁగొట్టెను. ఆదెబ్బలబాధకు రోదనమునేయుచు గృహమునకుఁ బరుగిడి మరల పాఠశాల యన్న యెట్టిజో యెఱుంగడు, "ఈయుపాధ్యాయులచేఁ జావఁ

గొట్టబడు విద్యయెందులకు? ఈవిద్యచే వచ్చు లాభమేమి? 'కోటివిద్యలు కూటికొఱకె'యని విద్యావ్యాసంగమందనురక్తి లేనివాడయ్యెను. ఇంటియొద్దఁ బెద్దవా రేమయినఁ జదివించుచున్నను, మనబాలకుని చిత్తముమాత్రము దానియందులేదు. ఈతనికి యుక్తవయస్సు వచ్చినది. తనజీవితముఁ గడుపుకొను మార్గముకానరాదు.

కాశీనాథుఁడు సహజముగా దృఢకాయుడయినప్పటికిని, మలబద్ధము, మలలోగము లాతని విడనాడినవి గావు. అయిన నాతఁడేమాత్ర మీ దేహవస్థను లెక్కఁగొనక, 'యీశరీరమొక సోదరుడయిన (తోడ్బుట్టిన) గాడిదె. (Brother ass). నాఆత్మ సీచమయి, యజ్ఞనావస్థలో నున్న గార్దభము. దానిననుసరించుచున్న నీశరీరమొక గార్దభసోదరుడు. కావున దీనినినుఖపెట్టఁ జనదు. కష్టకార్యములయందునఁ బొల్లొనఁజేయవలయు" నని వేషాకుజగురునందిసుకనంజుకొని భుజించువాడు. బాల్యమునం దీవిషయములొక విచిత్రాభిప్రాయుడగు 'పీసునానా' యనునతఁడు బోధించుటచే యీయభిప్రాయమందు నమ్మకముగలిగినది. ఇంతటితో నాగక కాశీనాథబాలకుఁ డీవిషయమందెక్కువ యగాధాలోచనఁజేసి శరీరము తనకుఁ బ్రబలశత్రువుగాఁ దలంచెను. "చూడుఁడీశరీరమును. తనసౌఖ్యములొఱకై, మనల సీచకార్యములయందునఁ బొల్లొనఁజేయుచున్నది." అని చెప్పుచుండువాడు. కాశీనాథునిగృహముప్రక్క నొకభాగ్యవంతుఁడు వసించుచుండెను. ఆధనికుడు తనధనమంతయుఁ గమ్మనిభోజనమునకే వినియోగించువాడు. అజీర్ణవ్యాధి పిశాచమాతని నావరింప, తిన్న

తిండి నైతము జీర్ణింపక, దుర్భరావస్థపడి, కలరారోగముచే
యమలోకమునఁ బ్రాంతకాపయ్యెను. ఈవిషయమునేజెప్పి
పెద్దలతో కాశీనాథుడు, “చూచితిరా, యీతోలుగప్పిన
యస్థిపంజరమును! విశ్వాసఘాతకియు, మాయావియు, నీచాతి
నీచమయిన యీశరీరమాతనిచే ఘృతసూపభక్ష్యదులచే
బెంపఁబడి, విశ్వాసవిహీనమై చివరకాతనిని నట్టేటముంచి
కష్టావస్థలో విడచిపెట్టినది! మిత్రాకృతిఁదాల్చిన శత్రువుకాదా
దేహము?”—అని వాదించువాడు. పూర్వమొక సభలో
‘మీనియస్. అగ్రిప్పా’ రచించిన ‘పాట్ల - దానిపోషకులు’
అను కథను వినినప్పుడువలె, యెప్పటికైన నీమాధ్యముపోగల
దని యీబాలకుని వాక్యములవిని వారలేమియుఁ జెప్పఁజాలక
మూకలవలె యుండురు. క్రొత్తవెల్లువలోవచ్చెడి మడ్డి, చెత్త
మొదలగు మలిసపదార్థములు, కొంతతడవునకు ఘనీభవించి
యడుగునఁ జేర నుదకములు శుభ్రమగురీతి యీతనిపసితనపు
మాధ్యము పోగలదని కాశీనాథుని ముఖారవిందమునుగని
నవ్వుచుండెడివారు. వేదాంతసాధనమందలి ప్రథమరంగమనఁ
దగు ఆత్మశరీరభేదములీబాలకునకు వయస్సునకుమించిన బుద్ధి
యని నవ్వుచుండెడివారు. తానేదిచేయ నెంచునో దానినీబాల
కుడు నిర్వర్తింపకమావఁడు. ఆకారణముననే కాశీనాథుడు
తనజీవితములో ననేకపర్యాయములు దాదాపుగ మృత్యువు
వాతఁబడవలసిన వాడునయ్యెను. నిఖిలచరాచరప్రపంచపాల
కుడగు భగవంతుఁడీవిశ్వమున నేదియోమహత్తరకార్యనిర్వ
హణమునకుఁ వీనిం బంపియుంటచే నాకార్యసమాప్తికై సజీ
వుడుకావలసివచ్చినది.

ఒకదినమున కాశీనాథుఁ డొకపొలమునకేగెను. అచ్చట వ్యవసాయమునకైన యంత్రచక్రమొకటి యతివేగమునఁ బరిభ్రమించుచుండెను. అచక్రమధ్యభాగమున నొకరంధ్రముండెను. అరంధ్రాంతరమున వ్రేలుపెట్టిన సేమిజరుగఁగలదోయని కాశీనాథునొక యూహజనించుటచే, 'నిదినాదిగాదుగదా!' యని వ్రేలుదానియందుంచెను. ఏదితలంచునో యదిక్రియారూపము దాల్చును. వ్రేలుకుగాయముతగిలినది. ప్రథమమునఁదాదలంచిన పిచ్చియూహలకు సిగ్గుఁజెంది, తదనంతరము కాశీనాథుఁడు నూతనముగఁ బరిశ్రమసల్పి, 'పూర్వకర్మానుసారముగ శుభాశుభములు కలుగుచుండును. జీవయాత్రయందు విజయమొందుటకు శరీరమును నిందించిన లాభములేదు. పరిపూర్ణజ్ఞానానందము కలుగునంతవర క్షి దేహమును సక్రమపథానువర్తిగా నొనర్పవలయును. దేహమును సక్రమముగ నడిపించిననేగాని యంతరాత్మ పరిశుద్ధముకాదు. విద్యావ్యాసంగాదులచే చిత్తమును పరిశుద్ధముజేయుట, దివ్యకాంతిమయుడగు నీశ్వరసాక్షాత్కారమునకే— పరమేశ్వరునిఁ గనుఁగొనవలయునన్న తానుగడించిన అవిద్యాగంధమంతయు మఱువవలెను. తన్నుతానె మఱచిపోయెడి స్థితిరావలయును." అని నిశ్చయించుకొనెను. కాని యీతని బాల్యమందలియాశయము శరీరమొకప్రబలశత్రువనియు, విద్యాదిక్రియలు దేహపోషణమునకేగాని యాత్మోద్ధారణమునకుఁ గావని—

కాశీనాథునికిఁ దన పితామహునివాక్యములయందు శ్రద్ధాభక్తులుమెండు. అందువలననే తాతగారుసెప్పెడి బోధనలు ప్రకృతిబాహ్యవిషయములయందు నమ్మక మెక్కువ.

తనజీవనోపాయ విషయమైగాని, పితామహుని వాక్యముల
యందు నిజానిజపరీక్షాశక్తిగాని లేదీబాలకునకు - ప్రతిదినము
స్నానసంధ్యాదిక్రియలు సక్రమముగ నిర్వర్తించి శ్రీరామ
మారుతీవిగ్రహముల నర్చించుచుండువాడు. పితామహుడు
చదువుచుండెడి రామాయణభారతాదిపురాణముల నాకర్ణించి
తనబాల్యముననే “మంత్రములయం దఖండాగ్రగణ్యప్రభావము
గడించెను. అందువలననేగదా సామాన్యులగు ధృవవిశ్వా
మిత్రులు, నిస్సహాయులయ్యును జపప్రాణాయామములవలన
ప్రపంచఖ్యాతయగులై దేవతాగణములచే సైతము నమస్కృ
తులబొందిరి.” అని మనమున దృఢాభిప్రాయుడై, తనగృహ
మున మానవకీల్పిషములందు మంత్రసామర్థ్యమెంతవరకో
కనుగొనఁ బ్రారంభించెను. రాత్రులందతఁడు నిద్రించుతఱి
యెవ్వరో భయంక రాకారులగుకింకరులు నిర్దాక్షిణ్యులై తన్నొక
భయంకరప్రచండజ్వాలామయమగు నగ్ని కుండమునఁ ద్రోయు
చున్నట్లుకలఁగని వెంటనే తాతసెప్పినమంత్రముఁ బఠించుకొని
తద్బాధావారితుడయ్యెడివాడు. అసనసిద్ధి ప్రాణాయామాది
క్రియల నలవరచుకొని మంత్రోచ్ఛారణాదిక్రియల నసగా విష్ణు
సహస్రనామము సప్తశత మొదలగువాని నెల్లపుడు రాత్రిం
దివములు జపించువాడు. సహాధ్యాయులు చదువుకొని
యాటపాటలఁదేలుచుండ ప్రశాంతమయములైన నేడూర్గమార
ణ్యములలోనో యే గిరి గుహాంతరములందుననో తపస్సొన
రింపవలయునని కాశీనాథునికోరిక.

యావనములోనున్న నీబాలకునియ శయములఁగని బంధు
గులు, యితరులు సైతము, ‘పనికిమాలినపిల్లవాడని’ నిందింప

అధ్యాయము 3

వివాహము - గృహత్యాగము

సహజముగా యువకులకు పునస్సంఘానానంతర మీ దుఃఖమయ ప్రపంచము వసంతకాల స్వర్గోద్యానవనవాసమై గానవచ్చును. పదునాల్గేండ్లప్రాయము గలిగిన కాశీనాథునిసీతి యీ విషయమునకుఁ జాలదూరము. తమవారితనికిఁ బెండిలి సేయ నిశ్చయించుకొనుటెఱింగి, “నేనే నా జీవనముఁ గడుపు కొనఁజాలని యశక్తుఁడను. అట్టిచో నాకు వివాహమేల; నిరుపమాన దారిద్ర్యాంధకారమగ్నమయిన యీ కుటుంబమునకు నేనేభారమయియుండ మరియొక బరు వెందులకు? నా విషయమై తక్కినవారేల బాధపడవలయును?” అని యీ యువకుఁడు తమవారిఁ బ్రశ్నించెను. పాపము! పిన్నవయస్సులో నుండి యస్వతంత్రుడై నిస్సహాయుడైన బాలుని కోరికలు కొనసాగునా? పెద్దవా రీబాలకుని వాక్యముల సరకుఁగొనక ‘దుర్గా బాయి’ అను నెనిమిదేడుల నీడుగల బాలిక నీతని కిచ్చి వివాహముఁ గావించిరి.

అశక్తులయిన బాలకులపై వివాహాది బాధ్యతల వైచి నచో, వారలే కష్టనిష్ఠురములఁబడి తెలివిఁ దెచ్చుకొనగలరని - ఈత నేర్చుకొనుటకుముందు బాలకుల నీటిలోనఁ ద్రోయు వట్లు, తమ పిల్లలపై తలిదండ్రులు బాధ్యతల వైచుచున్నారు. ఇవియే కాశీనాథుని జననీజనకుల యనాహులయిన, వారి తలంపులు కొలదికాలమున విఫలములగును. ఇక మన యువకునకు

చదువన్న భయము, పాడుపొట్టకొఱకే పలువిద్యలని యీతని తలంపు. ఇతనిని సంసారమార్గమునకుఁ ద్రిప్పి ధనము సంపాదించఁజేసి భార్యతో సుఖముగా మెలఁగఁజేయవలయునని కొందరీతనిని హేళనసేయసాగిరి. కాని వీరి ప్రయత్నములీ యువకుని వైరాగ్యజ్ఞానకు మారుతమయ్యెను. వివాహమాతని దుఃఖాంధకారమును సాంద్రీకృతముఁ జేసి బ్రతుకు నందు విరక్తి గలిగించినది. సంసారత్యక్తదీక్ష దుర్భరమయి, పరిపక్వావస్థఁ జెందని బాలకు నుట్టూతలూగించినది. కొన్ని మాసముల కొకనా డీబాలకుఁడు ‘సతానా’ యందలి పితామహునితో “తాతగారూ! నేనిక నీ గృహమునందుండుట దుర్భరము! నే నెక్కడికయిన వెళ్లెదను — యీయింటి కెంత దూరమున నుందునో నా చిత్తమున కంతశాంతి! — ” యని ధైర్యముతో పలికెను. ఈ గృహమును విడచి, ‘ధులియా’ కేగినచో నట తలిదండ్రు లేమయిన మాన్వగలరని పితామహుఁడీతనిని ‘ధులియా’ కంపెను. ధులియాలోనైతము కాశీ నాథుఁడు చదువుకొనక గృహమునుండి పారిపోయి వైరాగ్య జ్ఞానాతప్తహృదయుడై, యచ్చట మహాదేవాలయ మంట పవు మూలఁ గల భూగర్భమందలి చిన్నగుహలో గంటలు గంటలు రహస్యముగా జపముసేయుచుండువాడు. కాని కాశీ నాథుని జీవితము భరింపరానిదయ్యెను.

ఒకనాటి ప్రాతఃకాలమునఁ బెందలకడ మేల్కొని యొక కాగితముపై తన సంసారత్యాగమునకుఁ గారణముల వ్రాసి, యా గృహకుడ్యమున కద్దాని నంటించి త్వరితగమనమునఁ బారిపోయెను. నానాకష్టపరంపరలకు గుఱియై, యెల్లెట్లో

నాలుదివసముల కెనిమిది మైళ్ళు నడచి 'నాసిక' జేరెను. అంతవరకాతనికొక కెవ్వరురాలేదు. తలిదండ్రులంత ధులియాయందు కొంతవరకు వెదకి తమకసాధ్యమని స్వప్రయత్నముల విరమించుకొనిరి. కీర్తిస్థగితమయిన కుటుంబమునఁ గొన్ని స్వల్పకారణములచే నొకఁడు పారిపోయినాడను నపకీర్తిని వారు భరింపవలసివచ్చెను.

నాసిక జేరినపిదప కాశీనాథునకు స్వగృహము, తలిదండ్రులు జ్ఞాపమునకువచ్చి, వారి క్షేమవిషయములఁ దెలిసికొనవలయునను నూహబాడమి, 'నేనిప్పుడు నాసికలో స్నేహితులకడ నున్నాన'ని యొక లేఖను వ్రాసి పంపెను. తదనంతరము మానము రెండుమాసములలో తన తల్లి రోగగ్రస్తురాలయినదని తెలిసికొని గృహవాన్ముఖుడయ్యెను.

కొన్నిదినముల కాతని యథ్థాంగి భౌతికశరీరముఁ ద్యజించినది. మన యువకుని కష్టములు పర్యతాకృతులఁ దాల్పఁజూచినవి. భార్య మరణించిన కొన్నివారములలోననే ద్వితీయ వివాహ మాచరింపఁబడినది. దీర్ఘలోచనాపరులయి తలిదండ్రు లీవివాహము నాచరంచినచో తప్పొప్పులం దేల్చుటంత కష్టముగాదు. పదునై దేండ్ల ప్రాయముఁ గలిగిన కాశీనాథుఁడు తొమ్మిదివత్సరము లీడుగలిగిన యాతని సతీమణియు తమ జననీజనకులచేతులలో జూదరుల హస్తగతములగు చదరంగపు కాయలైరి. వివాహమయిన వత్సరములోపలనే మరల జీవిత మీతనికి దుర్భర హాలాహలతుల్యమయి భార్యాగృహత్యాగిని జేసి దేశములఁ దిరుగాడ నమకట్టించినది. నిజగృహమున తన భార్య వసించిన నేడేడులలో ప్రథమవత్సరములం దీతడు

‘పూనా’లో నివసింప నమకట్టెను. నీచాతినీచమయిన నేనా (దుర్మార్గ విషయమునఁ గాదు) కార్యములఁ జేయుటయు, తిండికై బిచ్చమెత్తుకొనుటయు కాశీనాథునికి తటస్థించినవి. అప్పుడుడప్పు డింటికేగుచు వచ్చుచుండెను. ‘కాని కష్టములు శాశ్వతములు కావు. మంచిరోజులు రాగలవ’ని దలచువాఁడు— యిదియే యీతని జీవితమందలి ఘోరవిషాదఘట్టము!

లోకపూజ్యుడగు మహానుభావుఁడు పలువురచే నవమానింపఁబడెను. కొందరు తృణీకరించిరి. కసరి తరిమివైచిరి. గర్వాంధులగు ప్రజలచేఁ జిన్నబుచ్చుఁబడెను. ఇదియే యీతని జీవితచరిత్రమందలి ఘోరవిషాదావృతఘట్టము.

ఏచార జీవితమునకు తన నక్షత్రములఁ దిట్టుకొని, “అయ్యో! పూర్వజన్మమున నేఁగావించిన పాపమేమి? దయామయుడగు పరమేశునకు నాపై నింత నిర్దాక్షిణ్యమేల?” అని తనలోఁదాను దుఃఖాశ్రుపూరితయనుఁడై ప్రశ్నించుకొనెడి వాఁడు. కాని యీదీనాలాపములకుఁ బ్రత్యుత్తరములేదు. ఈకష్టపరంపర లన్నియుఁ, దనమంచికేయని కొంతతడవునకుఁ దెలిసికొనెను. ‘కార్యనిపుణుడగు శిల్పి వృధాగా శిలలఁ జెక్కఁడు. రోగికిఁ గావలసినవర కౌషధము లొసంగునుగాని వైద్యుఁడెక్కువ యేమాత్రమియడ. తనచుట్టుఁ గ్రమ్ముకొనిన యీశోకసాంద్రాంధకార మేఘములలో భగవత్కృపా విద్యుత్కాంతిఁ గానఁగలనని తలఁచెడివాఁడు. కాని యీకారు మబ్బులీతనిని గ్రమ్మి సాంద్రాంధకారమున ముంచివైచినవి. మార్గమాగానరాదు! యీఘోరాంధకారమున తన వైరాగ్య విద్యుజ్జ్వాలాకాంతిచే చరించి విజయమొందనలయును. ఎన్ని

దినములు తినుటకొక ముద్దైనలేక యుపవాసవ్రతములు? వేప జగురు నదీజలము లెన్నిదినము లీయాకటిపిశాచము నాపుట? ఎట్లు తలదాచుకొనుటకు గుడిసెలేక, మాతయగు వసుంధరా దేవి యొడిలోననో, ఏవృక్షచ్ఛాయనో, ఏ బహిరంగప్రదేశ ముననో, ఏసత్రములందుననో తన మోచేయియే తలక్రింది దిండుఁజేసికొని, సుఖములు తన్నువీడినను తన్నువీడని జీర్ణ మాలినాంబరమే యాచ్ఛాదనముఁ జేసికొని నిదురించుట? స్నేహితులెవరు? ఆహారములులేక కృశీభూతులై, ఒకరొట్టె కొట్టకై తగవులాడి కొట్టుకొను దరిద్రనారాయణులు దప్ప?

భయంకర కష్టాన్నిజ్ఞానలో మ్రగ్గి తేలిననేగాని నిజ మయిన మానవత్వము బయటపడదు. గాయములు తగిలి రణరంగములోఁ బడిపోయి, పిపాసావీడితుండై, మరణశయ్యపై నున్న 'సర్ ఫిలిప్ సిడ్నీ గారు' దాహపాపశమనమునకై, యతి కష్టమున నొక జలపాత్రమును దెప్పించుకొని, త్రాగనున్నతటి ప్రక్క మరణావస్థలో పిపాసావీడితుండై గాయములుతగిలి పడి యున్న సాధారణసిపాయిని గాంచి, "మిత్రమా! నాదాహపాప శమనముకన్న నీకోరికఁ దీర్చుటయెక్కువ" యని జలంబాసగి యునురుత్తబాసిన విషయమే యిచ్చటఁ గాంచనగును. 'పూనా సరిహద్దులలో నొంకారేశ్వరదేవాలయముకలదు. ఆదేవాలయ మందు తినతిండిలేక మలమలమాడు దరిద్రనారాయణ సంఘ ములో నొకసభ్యుఁడు మనకాశీనాథుఁడు. ఒకప్పుడితఁడు మూడహారాత్రము లన్నములేక కనులుమూసికొని పరుండ వలసివచ్చెను నాలవదినమున దుర్భరమైన నాకటిమంట కాగ

లేక పట్టణపీఠులలోనఁబడి తిరుగుటఁగని నొకదయార్ద్రహృద
యయగు శ్రీ యీశహాత్మున కాహారమిడినది. పట్టెడన్నము
లేక మలమలమాడుచున్న నీభారతపుత్రుఁ డితరుల కాశ్చర్య
ముఁగల్గించు మితమీరిన తిండి భుజించెను. రెండదినమునఁ
గూడ నాయమె, భోజనముబెట్టఁ దినఁదిండిలేక తోలుఁగప్పిన
శుష్కశల్యాంగములతో మలమలమాడుచు విచిత్రభేదతాం
డవ మొనరించుచున్న దరిద్రనారాయణులు నేత్రములయెదుటఁ
గానఁబడ దేవాలయమునకుఁబరుగిడి తెచ్చిన పదార్థమంతయు
వారలకిడెను. ఈ మహనీయుని యుదారస్వభావమున కచ్చెరు
వంది యీ లలనామణి నెలదినము లాహారమొక వేయిమంది
దరిద్రసోదరుల కుత్సుల కర్పించి ధన్యాత్మయయ్యెను. ఈవిధ
ముగజీవితములోన నేక పర్యాయములు కాశీనాథుఁడు తనప్రక్క
బాధపడుచున్న సోదరులపేడి తృప్తిపడి యుండలేదు. భృంగము
చేదుపూవులనుండి సైతము, మధుబిందువులఁ గ్రోలురీతి, కాశీ
నాథుఁడు, దుర్మార్గులనుండి నయితము మంచిని గ్రోలువాఁడు.
తదుపరి కాశీనాథుఁడు తన దరిద్రసోదరులను, పూనానువిడచి,
తనకు బ్రహ్మచర్య ప్రాశస్త్యమును, శివారాధనామార్గమును
బోధించి, తన భావిజీవితమునకు మరువరాని మేలుగూర్చిన
సాధుబ్రహ్మచారి యన యోగీంద్రునికడ కేగెను.



అధ్యాయము ౪

బూర్గాడ్ గుహ-తరమున ననేక మానములు

సమాధియందుండుట

బ్రహ్మచారినివీడి కాశీనాథుడు పశ్చిమమునకరిగెను. దొరకినదినమునఁ బెసలుగాని వేపుడుబియ్యముగాని యవల రొట్టెగాని భోజనము. దొరకని దివసమున నుపవాసము. కొన్నిదినముల కితఁడు కల్యాణపురమునకేగి యుద్వాధాపీడి తుండై, 'భవతీ! భిక్షాందేహి!' యని బ్రాహ్మణజాతీయోద్యోగుల గృహకవాటములకడ మొఱఁబెట్టుకొనెను.

కాని మానవాకారములఁ దాల్చిన నాకృతరాక్షసులు కసరి తరిమివైచిరి. శోకపరితప్త హృదయుండై, యొక జలాశయముకడ కరిగి నీరుద్రావి నిజ దురంతోదంతమున కంత రంగమున వంతఁజెందుచు నొకవృక్షచ్ఛాయను పరుండెను. నేత్రములనుండి ప్రవహించుచున్న దుఃఖాశ్రువులు పైనున్న జ్వల్లాంబరమును తడపివైచినవి. అశ్రుతోయములఁ దాన మాడిన యాపడితోమ్మిదేదుల బాలకుడు ఆత్రోవనేగు చున్న నొక మరాటీయువతి దృక్పథమునఁ బడెను. ఆముదు సలి యాతని సమీపించి వృత్తాంతమంతయు నాకర్ణించి గడచిన తన దుఃఖమయ పూర్వవృత్తాంతమును జ్ఞప్తికిఁబెచ్చుకొని ఆయమ తండ్రిచెప్పిన యీక్రిందివాక్యము లాతనికివినిపించినది. 'జలముఁ గ్రోలియైన జీవితముఁ గడపుము. (ఏమియు లభింపక పోయిన) - పరమేశ్వరుని ప్రేమింపుము - సర్వకార్యములయఁ

ద ప్రమత్తుడవుకమ్ము - దురదృష్టమును భరింపుము. అదృష్ట మొనఁగూడినఁ దృజింపుము - సీకోరికల నరికట్టుము. మహా త్ములచెలిమిని వీడకుము." ఈ పవిత్ర వాక్యముల నాకర్ణిం చిన కాశీనాథుఁడానందభరితుఁడై జ్ఞప్తియందుంచుకొనఁదనలోఁ దాను మననముఁ జేసికొనియెను. కులవిచక్షణాభిమానమున నీతఁ డాముద నలినుండి జలాహారములఁ బొందలేదుగాని పర మానందమునఁ గొంత జ్ఞాన మలవరచుకొనియెను. "నీకింత యన్నముఁ బెట్టని పాపాణుహృదయులగు పురుషులుందురా ముందరిద్వారిమున. ఆ వెనుకద్వారముకడ కేగి యడుగుము. నుగులులగు గృహిణు లన్నముఁ బెట్టఁగలరు." అను నీ వృద్ధాం గనావాక్యముల విని మరియొకసారి యాబ్రాహ్మణోద్యోగుల గృహాంగణపు వెనుకద్వారముల భిక్షుటన మొనరించెను. అచ్చటేసారి యాతని కశనము దొరకినది. వృద్ధ మరాటీకాంత తనకు, 'స్వజాతీయ తత్త్వమునకు (స్త్రీలకు) ప్రపంచమందలి పురుషులకుఁగల భేదమును తెలిపినదని మనమున గ్రహించెను.

కల్యాణమునుండి 'సతానాకు' ప్రయాణము సాగించి నాడు. మార్గమున నాసికదాటి పదిమైళ్ళ దూరమునఁగల రెండు శివాలయముల గాంచెను. అచ్చటనుండి ఆతఁడొక సాంద్రారణ్యమును గాంచెను. ఆ యరణ్యమధ్యమున నొక కొండగలదు. (భూర్ గాడ్ కొండ) యీ కొండపైభాగమున మనుష్యులుగాని మృగములుగాని సులభముగాఁ జేరరాని చిన్నగుహకలదు. ఈదృశ్యముఁ గాంచినంతనే కాశీనాథుని

కిది యొక పవిత్రప్రదేశమనియు తానిచ్చటఁ *ప్రాయోపవేశ మొనరించి నిర్జలాహారఁడై మృత్యుగర్భమున కతని శరీర మొసంగవలెననెడి యాహుజనించినది. తన పూర్వకర్మవల ననే యివియన్నియుఁ జరుగుచున్నవని తలంచి, దుర్గమము లయిన శిలాకంటకావృత ప్రదేశములదాటి, యెల్లెట్లో యగ్గిరి పాదమునకుఁ జేరి యిరువదిముప్పదడుగుల యెత్తువరకుఁ బ్రాకి నొక వటవృక్షమున్న విశాలరహితమయిన కొండయంచును పట్టుకొనెను. అంత నతఁడామహీజముఁబ్రాకి గుహపైకిఁబారిన నొక శాఖనుండి యా గుహోద్వారమున దుమికెను. అచ్చట నతఁ డుపవిష్ఠఁడై నలుదిక్కుల దృక్కుల సారిం చెను. కను చూపుమేరలో—నిర్జనమైన యరణ్యము. కొన్ని మైళ్ళ దూర మున గుడిసెలు కొన్నిమాత్రము కానవచ్చినవి. రెండఁ బూర్ణ రాత్రము లచ్చట నిద్రాన్నపానములఁ ద్యజించి సంతోషముగ మృత్యుగర్భ ప్రవేశమునకు వేచియుండెను. మూడవదిన మాతని మానసమున, “కీ వృధాకాలత్రేపమేల? మృత్యువు నకై వేచియుండి కాలమును వ్యయపుచ్చుటకన్న భగవద్భావము తిరుణోపాయము!” అను యాహ బాడమి పవిత్రము లయిన మంత్రములతో జపముసేయ మొదలిడెను. ఆతఁడటుల జపముసేయుచు ‘సమాధి’ యందున బ్రవేశించెను. ఆతఁ డెట్లంతకాలముండెనో యాతనికే తెలియదు. సమాధినుండి లేవనున్నతటి పామునకుఁ గుబుసమూచునట్లు యెవరో యొక వ్యక్తి తన శరీరోపరిభాగమునఁగల చర్మమును వలచినట్లుఁ

* ప్రాయోపవేశమునఁగా మృత్యువునకు సిద్ధపడుట. ఆత్మహత్య పరే నిది క్రూరకార్యముగా నెంచఁబడదు.

దనకుఁ బొడకట్టుటచే భయభ్రాంతుడై కనులఁ దెఱచెను. ఆ నూతనవ్యక్తి కానఁబడలేదు. శరీరముఁ జూచుకొని యాథా విధిగా నుండుటఁ గాంచి సంతసించెను. అంతఃకృతనికే విపాస జనించినది. నాలుక పినుచగట్టి వెనుకకు లాగుకొనిపోవు చున్నది. 'జలమని' బిగ్గరగా యటచుటకైన శక్తిలేదు — అటచినను — ఆ భయంకర నిర్జ్వరణ్యములో — ముఖమును చూడఁజూకఁ గంపించు వృక్షములుదప్ప వినువారెవ్వరు? కనుచూపుమేరలో యెచ్చటను జలము కానఁబడలేదు — ఉన్నను కదలుటకు సైతము శక్తిలేదు. జపార్థమయి పదల బడిన కుడిచేయిదప్ప సర్వావయవములు మొద్దుబారి చలన రహితములయినవి. నిజముగా పిపాసాపీడితుడై మృత్యువును గలిసికొన వలసినదే!! "నేనీ ప్రదేశమునకు మృత్యుదేవతాలిం గనమునకుఁ జనుదెంచి మరణింపనుంటినని భయమొందనేల?" యని ధైర్యహృదయుఁడయ్యెను. దయాస్వభావయగు ప్రకృతి యీతనిని మూర్ఛాక్రాంతునిఁ జేసి పున్నెముఁ గట్టుకొనినది. ఇట్టి సమయమున — మేఘములు క్రమ్ముకొనినవి. వనమం తయు గాఢాంధకారబంధుర మయినది — ఆ కారుమేఘముల నుండి 'తళుక్కు'మని మెఱసి యదృశ్యములగుచున్న విద్యుల్లతలు — భయంకరములై, కొండలనుండి గుండులు దొఱలించిన ట్లుగుములు కడవలతోఁ గ్రుమ్మరించిన తెఱంగున నలు దెసల వర్షధారలు — కాననమంతయు జలమయము. ఆతని గుహలోనికి సైతము నీరు వచ్చినది. ఆతఁడు స్మృతివచ్చి కనులఁ దెఱచుతఱికి వర్షమాగి తనకుఁ జేరువగనే కుడిచేతి కందునటుల నీరుఁడుటఁగని భగవన్మహిమకు సంతోషస్వాం

తుండై జలములఁ గుత్తుకబంటి గ్రోలి, కారుణ్యమయమగు ప్రకృతివైపు చూపుల నిగిడ్చెను. ఆహా! మహనీయుడగు కాశీనాథుడు తుత్త్విపాసావస్థచే మృతినొండక తమ కపకీర్తిఁ దొలగించినాడను సంతసమున నానందబొప్పములు రాల్చుచున్నవోయన యా వనశాఖ పర్ణములనుండి వర్షబిందువులు రాలుచుండెను. ఇతఁడట్లు జలములఁ గ్రోలి మూడుదినము లాకలిదప్పుల నుపశమింపఁ జేసికొనెను. తన కుడిచేయి సహాయమున యితరావయవములు స్వల్పశారి కదలసాగెను. ఈ మూడుదినములందొక నా డాతఁడొక కలఁ గనెను.

జలములఁ గ్రోల నాతఁడొక ప్రవాహముకడ కరుగఁ హిందువుఁ డొకఁడు, మహమ్మదీయుఁ డొకఁడు తన కిరు ప్రక్కల నిలువఁబడి తన శరీరోపరిచర్యమును లాగివైచి (యొలిచి) ఆ శరీరమునుండి మరియొక సూక్ష్మశరీరమును వెలికిఁ దీసి దానినిజూపుచు “ఓయీ! నీవు చచ్చుట కిచ్చగించెదవా? నిన్ను జావనివ్యము మేము. మేము నీ వెనుక నేయున్నాము” అని యంతర్ధానమొందిరి. అందుచేత నితఁ డీల్గుట కిచ్చగించక యీ గుహనుండి పోవుచూర్గము నన్వేషింపఁ దొడఁగెను.

ఈతని శరీరము శుష్కించినది. పూర్వపు శరీర పటుత్వము క్షీణించినది. ఈతని శరీరమిప్పుడు తోలుగప్పిన యెముకల బొమ్మ. బలహీనుడగుటచే కొండదిగుట సాధ్యము కాదయ్యెను. ఆ కొండయంచునఁ గల వటశాఖ నొకదానినిఁ బట్టుకొని పర్యవసాన మేమైనను సరియే, క్రిందికి దుమక నుద్యుక్తుండై యటులఁ గావించెను. కాని దైవవశమునఁ గ్రిందికి దొరలకఁ గూలఁబడియెను. శరీరమునకు కొన్ని చిన్న గాయ

ములు తగిలి కొంచెము బాధ కలిగించినవి. సాయంతనము నాలుగు గంటలప్పుడు ప్రయాణము ప్రారంభమయినది. పాపము! నడువలేనందున బ్రాకుడు పుగువువలె నేలపై చేతులపైనను పాదములపైనను ప్రాకుకొనుచు నెమ్మదిగా పొదలు, రాళ్లు, గుట్టలుదాటి మార్గరహితమయిన కాననమునఁ బడి యైదుగంటలు ప్రయాణముఁజేసి రెండుమైళ్ల దూరములో నున్న 'గావల్ నాడి' యాదిమనినాసుల గుడిసెలున్న ప్రదేశముఁ జేరెను. ఆ అంధకారమున నేలపై బ్రాకుకొనుచు తమ దెనకు వచ్చుచున్న యా శుష్కిభూతశరీరునిఁ గాంచి కొందరు 'భిల్లకాంత' లేదియో 'పెనుభూత' మనుకొని భయభ్రాంతలై పరువెత్తుచుండఁ గని, కాశీనాథుండు మాటలు తడఁబడ హీనస్వగుఁడై, "నేను మనుష్యుడను — భయపడకుడు..." అని పలికెను. అంత వారు చేరువ కరుగుదెంచి వృత్తాంత మాకర్ణించి తమ గుడిసెలకుఁ దీసికొనిపోయి మూడు దినములు క్షీరములిచ్చి పోషించిరి. నెలదినము లా యాదిమనినాసులచే నీయఁబడిన యడవిధాన్యములఁ దిని, వారితోఁ గలిసి కట్టియలఁ గొట్టుకొని నాసికయందమ్మగా నచ్చిన ధనమును వారల కొసఁగుచుండెను. తదనంతరము తన ప్రయాణము సాగించి, 1890 జూలై 22 వ తేదీన 'సతానా' జేరెను.

గృహముఁ జేరినపిదప 'తన ప్రయాణములలోను తిరిగి వచ్చుటయందుఁ బట్టిన కాలముఁ దెలిసికొని 'బూర్ గాడ్ గుహ' యందా సమాధ్యవస్థలో చాలకాలముఁ గడిపినని తెలిసికొనియెను.



అధ్యాయము ౫

అదృష్టము - దురదృష్టము

బూర్ బాగ్ కొండ గుహాయందు పొందిన సమాధి దశ నుండి కాశీనాథుని జీవితము నూతనఘట్టముగా మారినది. అట్లతఁడు మహాతపోనిష్ఠాగరిష్ఠుడై నిర్వికల్ప సమాధియందనేక మాసములుండునంతటి మహాబ్రహ్మలక్ష్మి వచ్చునని ఆతఁడుగాని, బంధుగులుగాని కలనైన దలచి యెఱుంగరు. అదియుఁగాక ఆ కొండగుహలో మృత్యుముఖమునుండి వెలువడి సజీవుడగుటెంతయు నాశ్చర్యకరము! అతఁడు నిజముగా అంతవరకుడాగి యిప్పుడిప్పుడు బయల్పడి ప్రపంచమునకు నిజ ప్రతిభాగంధమును విరజిమ్ముటకు వికసింప నున్న పుష్పము వోలు తపస్వి (యోగి) గాని—యెందుకుఁ బనికిమాలిన మందబుద్ధిగాడు—!

ఈ విధముగ నా బూర్ గాడ్ నందు సమాధిఁబొందిన నాటనుండి యాతనికిర్తి దిశదిశాక్రాంతమగుటతఁడు మహానుభావుఁడు ప్రపంచోద్ధరణార్థమావిర్భవించిన దివ్యపురుషుడు! కలదీపకుఁడు!” అని ప్రజలు వాకొనసాగిరి. ఇతఁడు నిజ గృహమునకు ప్రయాణమయిన పదునెనిమిది దినములలో ‘గోకులాష్టమి’ దినమున (8-8-1890) నిజజనకుఁడు ‘సతానా’ యందు నిర్వాణ మొందినందున నప్పుడున్న వారలయందాతఁడే గరిష్ఠుఁడుగాన తండ్రి కంత్వక్రియలు నెరవేర్చుట కాశీనాథుని పనియయ్యెను. ఆతని ఫితామహుఁడగు ‘గోపాల

శాస్త్ర సైతము హెమిప్లేగియా పార్శ్వహతము (Hemiplegia) వలన మంచముబట్టెను. తాతగారి కుపచర్య సేయుచు ఆయుర్వేద గ్రంథముల నవలోకించుచు యితరుల వలన ననేక సలహాలబొందుచు నన్నియకాషధముల స్వయముగ దయారుసేయుచు, ఆ యా యకాషధ తత్వముల గ్రహించుచు పరీక్షించుచు కాశీనాథుడు వైద్యశాస్త్రమున గొంత ప్రవేశము గల్గించుకొని యా వైద్యపరిశ్రమనే సలుపవలయునని తలంచెను. అతని పితామహుడు 1892 వ సంవత్సరమున సంసారమును దరిద్రావస్థలో విడుచుటయేగాక ఋణబాధావశ్య మొనరించి దివంగతుడయ్యెను. తదుపరి యొక సంవత్సరమున కాకుటుంబము 'లోకమాన్య బాలగంగాధరతిలక్' మహాశయుని మహాన్నతోదారకారుణ్యవృక్షము క్రింద నీడ గలిగించుకొనియెను. ఇట్టి యిక్కట్టులలో గోరుచుట్టుపై రోకటిపోటువచ్చి కాశీనాథుని ద్వితీయార్థాంగి దివంగతురాలయ్యెను. ఇట్టిసమయమున బాలకృష్ణశాస్త్రీ కష్టించి, కొలదియో గొప్పయో సంపాదించుటగని కాశీనాథుడు సైత మేదేని కృషిసల్ప నుద్యుక్తుడై 'సంగ్గి' కేగి, అనేక కష్టపరంపరాహతుడయి ఆయుర్వేదశాస్త్రమును, సంస్కృత వ్యాకరణమును, వేంకటరమణాచారిగారికడ నభ్యసించెను. మొదటివత్సరమున అన్యాయముగా దటసించిన నొకయాపదకు

1896 వ సంవత్సరమున విది జరిగినది. అమరావతి యందలి దేవాలయమున నొక హరికీర్తన సమాజము కలదు. ఆచ్చట ఏదియో ప్రసాదము నందిపెట్టబడెను. అది తిన్న వారిలో కొంతమంది రోగ గ్రస్తులై మరణించిరి. ఆ ప్రసాదమేదో యశుభ్రపదార్థమై యుండవచ్చును.

లోనయ్యను, అమరావతియందు తన పరిశ్రమ వృద్ధిసేయుచు పదివత్సరములు వసించెను. ఆతఁ డమరావతిని ప్రవేశించినది 1896 వ సంవత్సరమున. అచ్చటతఁడు జి. యన్. కఫర్ దే గారి సాహాయ్యమున వైద్యాలయ మొకటి స్థాపించుటయే గాక దాని కుపవైద్యాలయ మొకటి 'నాగపురము'న సైతమున నిర్మించి ఔషధములఁ బ్రచారమొనరించుచు, 'భేషజరత్న మాల' యను వైద్యవిషయక మాసపత్రిక నొకదానినిఁ బ్రకటించుచు తన పరిశ్రమను వృద్ధిగావించి కొంత ధనము గూడ గడింపఁగలిగెను. ఈ యమరావతీ ప్రవేశమునకు ముందే, యాతఁడు మూడవ పెండిలి చేసికొని యుండెను. ఆయమ గూడ నిచ్చట తన భర్తతో వసించుచు నిరాడంబరముగ దయాకాలిత స్వభావమున భక్తియుతమయిన జీవితముఁ గడిపినది. అదృష్టమాతని యందునఁ దాండవ మాడుచుండుట వలన యమరావతి యందలి యాపది వత్సరము లాతని పూర్వ బాధల స్మృతి పథమ నుండి తొలగించినవి. సహజాగణ్య మతాభిమాన యనుదిన మాతఁడు పూజా, ప్రాణాయామముల నిర్వర్తించుచు సీతాగాయ పంచదళి ప్రాణాయామ : శ్రమ మొదలగు గ్రంథములఁ జదువుచుండువాఁడు. ఈ విధముగనే అదృష్టదేవత యాతనిని ఆ యమరావతి యందుననో, నాగ

దీనిలో కాశీనాథుఁడు గూడ నేరస్థుఁడుగా నెంచఁబడి నాడుగా మాసములు కొంది శిక్ష ననుభవించెను. అది యాతని మీద నన్యాయముగా విధింపఁ బడిన శిక్షయని మనము గ్రహింపవచ్చును. తదనంతరము మరల మంచి స్థితిలోనికి వచ్చి (1896 - 1906) అమరావతి నాగపురములయందు పెద్దనాటిలో స్వేచ్ఛగా స. చరించెను.

పురముననో రోగాస్పదులకు మిత్రులకు ప్రేమాస్పదుడయి మర్యాదగడించిన గృహస్థుడుగా తన జీవితము గడుపుకొను నట్లు మార్చినది. కాని - బూర్ గాన్ గుహాంతరమున నాశ్చర్య కరముగ రహస్య రక్షకులచే గాపాడబడిన జీవితమున కిది యేనా పర్యవసాన సాఫల్యము? అవమానములకోర్చి పట్టెడు కూడయినలేక యహోరాత్రము లలవట్టిలి బాధల భరించి దుఃఖితరంగోప హతుడయ్యెను తెప్పరిల్లి మహాన్నత మయిన తప స్సానరించి సమాధ్యవస్థను పొందిన యీతనికి లభించిన వివియేనా? ఉన్నత పర్యవసానములు? ఏది యెటు లున్నను, డాక్టరునకు పేరేపర్యవసానములు యీ పరిశ్రమ యందున గానబడవయ్యెను. డాక్టరు సంతానహీనుడయినను తన పరిశ్రమయందు బాగుగా ధనము గడింపగలఁ డనియు, అదియు గాక తన జీవితము నొక ధనికుడును, భక్తుడయిన డాక్టరొకఁడెటుల గడుపగలఁడో, యటుల గడుపగలఁ డని నహజముగా జనులనుకొనుచుందురు.

బూర్ గాన్ గుహాంతరమున, తన ప్రాణవాయువుల దక్కించి, తనదివ్యశరీరము దనకు జూపించి కాపాడిన మహోత్తర దివ్యజ్ఞానశక్తి ఎచ్చట డాగినది? అది నశించినదా? లేక మఱియొక పర్యాయ మీ తుచ్చపు ఐహికేచ్ఛల విరక్తిని గలిగించి, మహాన్నత జ్ఞానానంద జీవితము నొనగూర్చగలదా?

తానుగడించిన ధనమందు కొంతవెండిపాత్రలకు, గృహమందలి పనిముట్లకు, తదితర కార్యములకు, వెచ్చించెను. మరికొంత మతవిషయకముగ వెచ్చించెను. మరికొంత

మిగిలినది. అట్టి సందర్భముననే, 'గ్వాలియర్ కల్యోలము' సంభవించినది. మిల్ గుజర్త్ అని పిలువబడు 'దక్షిణ ఇండియా' యొక్క 'మిట్టాస్'కు సంబంధించిన ఎస్టేటులును బెంగాలీజమిందారీ భూములును చవుకరేట్లకు విక్రయింపఁ బడుచుండెను. ఇట్టి సమయముఁ బోగొట్టరాదని డాక్టరు 600 రూప్యములు చెల్లించి 2000 ఎకరముల ఎస్టేటును గొనదలఁ చెను. ఆభూముల కౌశ్యకిచ్చి, వ్యవసాయముఁ జేయకయున్న బంజరుభూముల సేద్యముఁ జేయించియు అపరిమిత లాభముఁ గాంచవచ్చునని తలంచెను.

వెంటనే 600 రూపాయలఁ బంపించి, తన సామానులఁ దీసికొని, తన పరిశ్రమకు, బోషధములకు, మెడికల్ జర్నల్ కు, అమరావతి నాగపురములకొక నమస్కారమిడి, తనయెస్టేటును ప్రవేశించెను. అందువలనఁ బండిత ఉపాసనశాస్త్రి కె. 'ఉపాసన మల్ గుజార్'గా మారిపోయినాడు. విశ్వాసపూరితులయిన బోషధసేవకులచే నిండియుండవలసిన పత్తనము, పన్నులు వసూలుచేయవలసిన వారలతోడను వ్యవసాయ నిర్వాహకులయిన మిత్రేదారులతోడను నిండిపోయెను. పూర్వపు 'మల్ గుజార్' క్రూరుఁడగుటచేతను, యీతఁడు క్రొత్తవాఁడును యీవిషయముల నీతఁడెఱుంగడు కావునను, దురాలోచనా పరులయి గ్రామోద్యోగస్థులు, తదితరులు, కౌలుదారులు లక్ష్యముసేయరైరి. పన్నులు సక్రమముగా వసూలగుట నుల భముగాదయ్యెను. వ్యవసాయక్రియలు సక్రమముగా నిర్వర్తింపఁబడుటలేదు. ఫిర్యాదులవలన లాభములేకపోయెను. ముందు సంపాదనయంతయు వ్యయపరుపవలసి వచ్చెను. ప్రైవేటీసర్గకుఁ

దెలియఁజేయుటవలన లాభములేదు. ధనమంతయు యీపాడు పనులకు వెచ్చింపవలసివచ్చెనని తలంచెను. ఒక్కొక్కప్పుడు స్వకార్యములయందొక గ్రామమునుండి మరియొక గ్రామము నకుఁ బ్రయాణము సేయునప్పుడు, కౌలుదారులు, పనివాండ్రిచ్చిన, యాతిభ్యములవల్ల ఆరోగ్యము నన్నగిల్లినది. ఈ కష్ట పరంపరలదలంచి, పూర్వరీతి, శాంతజీవితమును గడుప నమ రావతికిఁ దిరిగివచ్చెను.

అమరావతిలోనైతము దురదృష్టదేవత ఆతనిని వదల దయ్యెను. వైద్యపరిశ్రమ యొకపర్యాయము చాలించుకొని, మరలఁబ్రారంభించుటవలన లాభములేదు. ఆతని పోషణములు విక్రయింపఁబడకపోవుటయేగాక, జర్నల్ గారుగూడ మరణించిరి. మరల బాగుగాఁ బరిశ్రమసల్పి యావచ్చుకైని భారపోసెను. కాని లాభములేదు. దీనితోపాటనారోగ్య మాతనిని వేధింపసాగినది. ఒక్కొక్కప్పుడు తిరిగి తిరిగి, రాత్రికిగాని యలసినాల్సి నిరాశాహృదయముతో గృహమునకు వచ్చుచుండును. ఈవిషయమును గ్రహించి, భార్య యీపరిశ్రమను విరమింపుమని బ్రతిమాలినది. అందుల కారేడు 'నిజదారా పోషణమున కయినను, ధనము గడింపవలయును' అని నుడువుటచే, ఆయనసతిమణి తనభర్త తలపునకు మిక్కిలి చింతించి, తననాధునికన్న ముందుగనే గతింపఁగలనని నుడివినది. తదనంతరము 'డాక్టరు' తనవైద్యకృషిని చాలించి, ఏప్రియలు 10 వ తేదీన దాచినధనముతో, విశ్రమముఁదీసికొని, తన కాలమును, శక్తిని, పవిత్రయాత్రలయందు వినియోగింపఁ బయలుదేరెను.



అధ్యాయము ౬

యాత్ర

నర్మదానది గట్టులపైనఁ గల ఓంకార లింగమును నీ భక్తియుతులయిన దంపతులు దర్శించిరి. ఆ నదికి దాని యుప నదియైన కావేరీనదికి మధ్య నొక చిన్న కొండ గలదు. పర్వతాగ్రమునఁగల నరణ్యమధ్యమున నొక మహాన్నత లింగము గల చిన్న ఆలయము - (సోమనాథ లేక శారీశంకరాలయము) కలదు. ఈ లింగపు చుట్టుకొలత దాదాపు పదునొకండవగులు. వీరము గాకెత్తు ఆరడుగులు. వీరముతో తొమ్మిదిఅడుగులు. ప్రశాంత మీ దేవాలయమున మూర్తిభవించియున్నది. ప్రార్థన సేయ వారిరువు రాలింగమున కిరుపార్శ్వములఁ గూరుచుండిరి. తెలియకుండగనో, తెలిసియో పూర్వపరిశ్రమయగు శ్వాసానిరోధము (ప్రాణాయామము)న కుద్యమించెను.

కొంతతడవున కాయవతీమణి తెలివితప్పి మాటలులేక యుండుటేగాక హృదయచలనముపైతమాగి క్రిందఁబడియున్న భర్తనుగాంచినది. దానికామె భీతిఁజెంది, ఆతని ముఖముపై కొంచెము నీరముఁ జల్లినది. కొంచెము తెలివి వచ్చినదికాని ఆతని శ్వాసకోశములొగియే యున్నవి. ఇప్పుడు డాక్టరు తనకు స్మృతి వచ్చినదని తెలిసికొని తన శ్వాసకోశములు చెడి పోయినవని తలంచెను. తదనంతర మాతఁడు తదితరకండరముల నిజశరీరభాగములఁ గదలించుటచే శ్వాసకోశము లాడనారంభించినవి.

ఏది ఎటులున్నను ఆశ్చర్యకరముగ భగవత్కృపావిశేషమున నీ పర్యాయము సైతము ప్రాణము దక్కినందులకుఁ బరమేశునకుఁ బ్రణతి లొనర్చిరి.

నాగపురమున సైతమప్పుడప్పుడు శ్వాసావస్థ తల యెత్తుచుండుటవలన పెద్ద శబ్దముతో నుచ్చాస నిశ్వాసము లతివేగమునఁ జరుగుటచే మిక్కుటముగ మరణబాధపడెడువాడు. ఆ శ్వాసకోశావస్థయు, మితమీరిన శ్రమయు లేనప్పుడు, డౌమ్లాక్సే ఖడ్గమువలె, ఆతని కట్టెనుటఁ బ్రత్యక్షమగునది. శ్వాసయాగి యాకస్మికముగ మృత్యువు పాలుగాగల ననెడు భయము - దానివలన నాతఁడు కంటినిండ నిదురయు, కడుపు నిండఁ గూడెఱుంగడు. దానితోపాటు మలబద్ధము మిక్కిలి బాధించుచుండెను. ఇట్టి కారణము వలన ఆతని నియమిత దినచర్య క్రమముగఁ జరుగక జీవితమంతయు దుఃఖాంధకారమగ్నమయినది. ఇట్టి యనారోగ్య కారణమునఁ గాశీనాథుడు నాగపురమున వైద్య పరిశ్రమను వీడుటకు వీలుకలుగదయ్యెను. తాను వైద్యసహాయముఁ గాంచుచు ఇతరులకుఁగూడ సహకారము సలుపవలెనను గోరిక మిక్కిలిగా యుండెడిది. అనేక భిషగ్వరులునచ్చి చూచిరి. కాని వారి యనుభవములోపలను చదువునప్పుడు సైత మిట్టిరోగమును వారెప్పుడుగాంచి యెఱుంగమని వాక్రుచ్చిరి. ఇది ప్రాణాయామము వలనఁ బుట్టుటచే “యిదేమియు జబ్బుగాదు. ఎవరివద్దను నేర్చికొనకయే గొప్ప హఠయోగ పరులచే నొనర్పబడు శ్వాసానిరోధమువలనను, రక్తచలనము నాపుటవలన నీతనికిది సంభవించినది. ఏమందులు

లేకయే ముందు ముందిది కుదురగల"దని కొందరు సలహా లొసంగిరి.

ఎట్లయినను 'నాగపురము' బాధావశుడైన పండితునకు శాంతి యొనఁగూర్చదయ్యెను. ఎప్పుడో, యొకప్పు డాకస్మికముగా మృత్యునాతఁబడుచుననియు పరాయివారి మధ్యమున బ్రాణములఁ గోలుపోవుట వలన యితరులకుఁ జచ్చునప్పుడు సైతము కష్టముఁ గల్గించినవాఁడనగుదు'నని తలంచి కాశీ నాథుఁడు నిజమాతాసోదరులు వసించుచున్న 'ధులియా' కేగెను. ఇచ్చట సైతము పూర్వమువలె, మామూలు వైద్యములు మతవిషయక వైద్యములు జరుపబడుచునే యున్నవి. కాని వాని వలన లాభము లభింపదయ్యెను. సనాతనులు తమకు తటస్థించిన కష్టపరంపరలకుఁ గారణము 'పూర్వకర్మ' ఫలితమనియు తన్నివారణమున కిప్పుడు, సత్కర్మాచరణమే మార్గమని తలంతురుగానఁ దన వైధవ్యముఁ దొలగించుకొనుటకు సత్కర్మచేయుట తప్ప వేరుమార్గములేదని ఆతని సతీవ తంసము దలంచినది. ప్రాణేశ్వరుఁడు ఆరోగ్యలబ్ధుఁడు కావలెనని, పాపమాతని యర్ధాంగి 1,25,000 పర్యాయము లశ్వశ్రవృక్ష ప్రదక్షణమాచరించినది. ఎన్ని వైద్యము లొసరించినను లాభము గానరానందున కాశీనాథునకు విసుగుజనించినది. శరీరము కృషించుచున్నందులకుఁగాని, అనారోగ్యమువల్ల గల్గిన కష్టములకుఁగాని ఆతఁడు లెక్కించి యుండఁడు. ఒక్కసారియే మృత్యుదేవత కబళించినట్లయిన సంతోషదాయకమే. ఎప్పుడో యొకప్పు డాకస్మికముగ మరణదేవత తనపైనఁ బడగలదను భయము మాత్రమాతనిని వేధింపసాగినది. దీర్ఘ

కాలమునుండియు, తనబంధుగుల కాతురతయు, దుఃఖము, తన వలనఁ గలుగుచున్నందుల కాలని చిత్తము దుఃఖాయ త్తమయి నది. దాదాపు పన్నెండు మాసములనుండి కాశీనాథుఁ డీవిధముగ 'ధులియా'లో కాలము గడుపుచుండుట. మరల ప్రపంచ పర్యటన మొనరించి, తన రోగమును నయముఁజేసి, తన్నొక సుఖజీవితమైన గృహస్థునిఁజేసి పంపఁగల యోగినిఁ గనుఁగొనుట గాని, తన బంధుగుల కేమాత్రము బాధఁ గలిగింపక, నెచ్చటనో నొక్కచోటఁ దన భౌతికదేహమును త్యజించుటగాని చేయ వలయునని నిశ్చయించుకొనెను. తదితర పథము లాతని కగోచరములయ్యెను. ఇట్లు నిశ్చితాభిప్రాయుడయి ప్రయాణకాలమునఁ దనకు సహాయార్థమనుపబడిన నిరువురు బాలురతో 1911 వ సంవత్సరమున నేప్రియల్ మాసారంభమున ధులియా నుండి బయలుదేరెను. కాని ప్రయాణమయిన మగుసటి దినముననే యాతఁడాబాలకుల వెనుకకు మఱియి ఆరోగ్య ప్రదాన మొనరించు యోగివరుల నన్వేషింప నొంటరియై పయనించెను.



అధ్యాయము ౭

రోగనివారణమునకు యోగిని వెదకుట

పండితుఁడు మొదటఁ జనినది 'అహమ్మద్ నగర ప్రాంతమునఁగల 'రాహురి' యందలి 'కూల్ కార్ని' (Kool Karni) రునెడి యోగికడకు. తన శరీరానారోగ్యమున కేదేని మంచొసంగుటకు బదులవరి గుతమయిన భగవాంశుని నిర్ణయింపఁ

బడెను. సోమనాథాలయమున నతనికిఁగలిగిన యవస్థల నాకర్ణించి 'కూల్ కాన్నీ', శ్వాసకోశములు రక్తచలనము సైత మాగుటయు చిత్తచలనము సైతమాగి, స్మృతిహీనుడగుటయు యివియన్నియు మహూన్నత యోగపదవియగు నిర్వికల సమాధికి లక్షణములని తలంచెను.

ఆయోగి కాశీనాథునితో, "మహాయోగివరేణ్యులకు సైతము సులభముగా, లభ్యముగాని సుషుమ్నావస్థ సీకప్ర యత్నముగా లభ్యమయినది. కావున నీవీ యోగమహిమయం దున్నతస్థానమొంద 'షిర్డీ'యందున 'అవులియా సాయి బాబా' (Avalia Sai Baba)ను గాంచు"మని బ్రతిమాలెను. ఆ 'అవులియా సాయి' యను పదముల విని, ఒక మహమ్మదీయ వ్యక్తి నామమని తలంచి, "బ్రాహ్మణుడనగు నేనెట్లు ఒక మహమ్మదీయుని పాదము లాశ్రయింతును?" అని తలంచెను. ఆయోగి, 'సాయిబాబా సామాన్యమానవుడుకాడు. కులము రంగు నాతఁడు పాటింపడు' అని బోధించెను. కాని పండి తునకవి రుచింపక తన రోగనివారణమును జేయు నెవరేని హిందూయోగి నాశ్రయింపఁ దలంచుచుండెను.

కాశీనాథుఁ డొకదినమున రాహురి పట్టణవీధుల సంచ రించుచున్నతఱి, ఆతనికొఱకై వెదకుచున్న వృద్ధుఁడొకఁడీతనిని గాంచి, "ఓయీ! ఇది శ్వాసావస్థ! నీవు భరింపఁగలిగినంత యుష్ణోదకములఁ ద్రావుము. అప్పుడు నీకు సౌఖ్యమొనఁ గూతును." అని నామ్రచ్చి వెడలిపోయెను.

ఆమాటల నతడు లెక్కింపక 'మోరెగాం' (Moregoan) (గ్రామము) లోని 'పాతక్' (Phatak) అను హిందూ యోగిని గాంచ బయలుదేరెను. మార్గమధ్యమున జెజూరి (Jejure) కడ నాతని కాకస్మికముగ వైరాగ్యోదయమయి, "ఇకముందీయారోగ్యమున కెంతమాత్రము బ్రయత్నింపను." అని నిశ్చయించుకొని, యచ్చోట నొక నాగదాళిపాదను గాంచి, యుపవిష్టఁడై యేడుదినము లఖండ సమాధ్యఁస్థ యందు మైమఱచెను. ఆనాగదాళి ఫలమునుదిన త్తుద్బాధను వారించుకొనెను. ఎనిమిదవ దినమునఁ బిపాసాపీడితుఁడై చేరువనున్న నొకప్రవాహమందలి నిర్మలశీతలోదకములఁగ్రోలఁ జనుదెంచెను. రాహురియం దావృష్టుడు సెప్పిన (156 మైళ్ల దూరమున) పలుకులు స్మృతిపథమునకు వచ్చినవి. ఆశ్చర్యకరముగ నావృష్టుఁ డాక్షణముననే యాతని వెనుక నిలువఁబడి కృద్ధకంఠమున నిటులఁబలికెను. "శీతలోదకములఁ గ్రోలకుము. వేడినీరమునే త్రాగుమని నేను నీతోడఁ జెప్పలేదా? చేరువ నున్న జనపదమునకరిగి వేడినీరముఁగ్రోలుము." ఇటులాడి యామునుసలి యదృశ్యుఁడయ్యెను. * అంతటతఁడా వృద్ధాంగుని వాక్యముల కొడంబడి వేడినీరములఁ గ్రోలెను. ఉష్ణోదకపానమునఁ గలిగినలాభ మాదినమునుండియే కానవచ్చెను. అంత నుండి కంటినిండ కూరికగలిగినది కాశీనాథునకు. ఉచ్చాస్య సంతోషములు సక్రమముగ జరుగసాగెను. అంతనుండి యాతఁడు వేడినీరమునే త్రాగసాగెను. ఇరువది దినములలో 'జెజూరి' వద్ద నాతనికారోగ్యము గలిగినందున స్వగృహానుష్ఠాన

డయ్యెడివాడే! కాని ఆరోగ్యము సంపూర్ణముగాఁ గలుగలే దనితలంచి 'పాతక్'ను దర్శింప 'మోరెగా'కేగి యచ్చటతడు గానరానందున బొంబాయియందలి 'ఖేడ్ గాంభేట్' (Khedgaonbhet) న గల మహాబ్జల దత్తాత్రేయ భక్తవర్కు డగు 'నారాయణమహారాజు'ను దర్శింపఁ బయనమయ్యెను.

'నారాయణ మహారాజు'ను కాశీనాథుడు దర్శించి, వారివలనఁ బొందిన యాతిశ్య గౌరవముల కత్యాశ్చర్య మొందెను 'మహారాజు' పండితునకుఁ దాంబూలమొసంగి, "లోపలను, వెలుపలను పండితివనియు, యికముందు మన మిరువురము మాటలాడ నావశ్యకములేదు" అని పలికెను. మరుదినము మరల పండితుడు మహారాజుకడకేగి, "నీ వేమియూ రానవసరములేదు నీ పని పూర్తిఅయినది-" అను మహారాజు వాక్యముల విని, యాశ్చర్యమగ్నుడయ్యెను. పండితుడు, 'నన్నేల మహారాజు పనిపూర్తి అయినది. రానవసరములేదని నుడివెను. ఏమిపని పూర్తిఅయినది?' అని మనమన నాశ్చర్య పడుచు మహారాజును వీక్షించి వెడలిపోయెను. ఒకవేళ పని పూర్తి అయినదనుట కర్థము - ఆరోగ్యము లభించుట గావచ్చును. కాని లోపల, వెలుపల పండుకేమిటి? వెలుపల పండుట - తాంబూలచర్వణమున నరుణాకృతిఁ దాల్చిన అధనిములా? లోపలపండుట-నోటియందలి నాలుకరంగా? పండుట రూపాలంకారమా? ఉదాహరింపఁబడిన సంగతియూ?

తుదకు పండితుని యోగివరాన్వేషణము ముగిసినది. 5న ఆరోగ్యభాగ్యమును దొలంగించిన గృహమునకుఁ దిరిగి

వెళ్ళ నుద్దేశించి సోదరునకు తన దేహారోగ్య ప్రయాణముల గురించి కమ్మ నొకదానిని వ్రాసెను. నిజగృహమునకుఁ బోవు మార్గమున 'కులకర్ణి' యోగిని దర్శించెను. ఆ మహాసీయుఁడు మార్గమధ్యమున 'షిర్డీ' యందు సాయిబాబాను గాంచుమని నొక్కిచెప్పెను. ఆతఁడు చెప్పినచొప్పున పండిత కాశీనాథుఁడు 1911 వ సంవత్సరమున జూన్ 27 వ తేదీన షిర్డీకి చనెను. ఒకటి రెండుదినముల పిదప సెలవుగొనుటకై సాయిబాబాను దర్శించెను. కాని వారచ్చటనే యుండవలసినదని చెప్పిరి. పండితుఁ డింటివద్ద కష్టములవలన తానుండుటకు వీలుకలుగ నందునఁ జనుట కనుమతి గోర మరల నెనిమిది దినములలోఁ దిరిగివచ్చు మరతున సెలవొసంగెను. కాని కాశీనాథుఁడు తన యార్థిక దుస్థితులవలన యటుల నెరవేర్చలేనని వాక్రచ్చెను. పండితుఁ డిచ్చటనే యుండవలయును. షిర్డీని వీడవలదని సాయిబాబా పట్టుబట్టెను. ఎటుచనుటకు వీలులేని చిక్కు వలనఁ బండితునకుఁ దన స్థితి బాధాకరమయ్యెను. ఇట్టి విషయము పండితునకుఁ గష్టముగా నున్నదని గ్రహించి, సాయిబాబా, 'ఏదియో కలవరపడుచున్నావు నీవు. పోవలసియున్నఁ బొమ్ము. నా చేతనైనది నే చేసికొనియెదను' అని పలికెను. సెలవొసంగిరిని కాశీనాథుడు షిర్డీని విడచి పయనమయ్యెను. నిజగృహమునకుఁ జనుట గాన త్వరగా జనవలసినందులకు, నేరుగా 'ధులియా' కేగవలయును. కాని ఏదియో యస్పష్ట కారణమున నొక స్థలమునుండి మరియొకస్థలమునకు నెప్పుడిగా నడచుచు షిర్డీనుండి 14 మైళ్ళలోపలమాత్రమే ప్రయాణము చేయఁగలిగెను. 3 వ దినమున నతఁడు షిర్డీకి 11 మైళ్ళ దూర

మున నున్న కోపర్గాం (Kopergaon)¹లో నొక బ్రహ్మచారితోడ విడసినవాడయ్యెను. ఆ బ్రహ్మచారి అతనిని పిద్దీకి సాయిబాబాకడకు మరల నొకసారి జనుటకై యనేకవిధముల బోధించి ప్రయత్నించెను. పిద్దీకేగుచున్న యాత్రికులను కొందరినిగొంచి బ్రహ్మచారి 'యీతనిని మీతోడ పిద్దీకి గొనిపోవడని' చెప్పెను. వారితోఁ గలిసి పండితుడు పిద్దీకి వెళ్లెను. సాయిబాబా పాదారవిందములఁ బ్రణమిల్లెను.

సాయిబాబా:- ఓ వచ్చితివా? నీవు! ఎప్పుడు వెళ్లితి విచ్చటనుండి?

పండిత కాశీనాథుడు:- గురువారము.

సాయి:- ఎన్నిగంటలప్పుడు?

పం:- మూడు గంటలప్పుడు.

సాయి:- ఈ రోజేవారము?

పం:- గురువారము.

సాయి:- ఇప్పు డెన్నిగంటలయినవి?

పం:- మూడుగంటలు.

సాయి:- నీవిచ్చటనుండి వెడలి ఎన్నిమినములయినది.

పం:- ఒకవారము. ఈరోజు ఎనిమిదవది.

సాయి:- నీవు వెళ్లనప్పు డెనిమిది రోజులలోఁ దిరిగి రాలేనని చెప్పితివే.

పం:- ఇది యంతయు నెటులఁ జరిగినదో నేను చెప్పఁ జాలను. ఇదియంతయు నీపని,



శ్రీ సద్గురు సాయిబాబా
(మహర్షి శ్రీ ఉపాసనీబాబా గురుచాళు)

సాయి:- ఓయీ! ఈ ఎనిమిది దినములనుండి నేను నీవెనుకనే యున్నాను. సరే, ఇప్పుడు వెళ్లి ఆ యింటియందుంచుము. (అనగా శ్రీసాయిబాబా దర్శనార్థమయివచ్చు వారలు మామూలుగా వసించు కాకాసాహెబు వాడ.)

అట్టి మహావిచిత్ర శక్తిసంపన్నునిమ్రోల తానేమియుఁ జేయఁజాలని శక్తిహీనుడనని తెలిసికొని కాశీనాథుడు సాయిబాబా యనుజ్ఞ శిరసావహించెను. స్వగృహానుష్ఠాన కాలమున “పోదలంచినఁ బొమ్మ, నాచేతనయినది నే గావించెద” నని పలికిన శ్రీ సాయి వాక్యము లతని కిష్ట డర్థమయ్యెను.

షిర్డీయందే వసించుచు కాశీనాథుడు శ్రీ సాయిబాబా సేవలయందునను, హఠాత్తనిచ్చు పనియందునఁబొల్లొని శ్రీవారి దివ్యవిశేషములను, వారిని సేవించు శిష్యకోట్లవిషయములను అచ్చోటఁ జరుగు ప్రతివిషయమును జాగరూకతఁబూని కని పెట్టుచుండెను.



అధ్యాయము ౮

సాయి బాబా

1856 వ సంవత్సరమున శ్రీ నిజాము రాజ్యమందలి ‘పత్రి’ (Pathri) గ్రామమున నొక బ్రాహ్మణ కుటుంబమున నొక పురుష శిశువు జనించెను, బాల్యముననే యాతఁడొక

‘ఫకీరు’న కొప్పగింపబడెను. ఆ ఫకీరులతోడగూడి యీతఁడు గూడ నొక ఫకీరుగా మారిపోవుటయేగాక యెవరోయొక రీతని కనేక స్వగణములఁ గలుపి, యాశ్చర్యకరమగు మహిమాన్నత శారీరక బలమునుగూడ వృద్ధిగావించిరి. పదునారేండ్ల ప్రాయమునం దొకనాడీ బాలకుఁడు రెండు నెలలక్రిందఁ బోయిన తన గుఱ్ఱమునకై వెదకుచున్న ధూప్ కెడ (Dhoopkeda) వాసి యగు ‘చాకాబాయ్ పటేల్’ ను గాంచి, తనకాతని కీవఱు కేమాత్రము పరిచయము లేకపోయినను ఆతనిగుఱ్ఱ మెచ్చట నున్నదో గుఱితప్పకుండఁ జెప్పెను. సాయి జెప్పిన స్థలంబుననే తనగుఱ్ఱముఁగని ‘పతేలు’ ఫకీరువద్దకుఁ జనుచెంచి, యింకను, అనేక వింతలఁ గాంచఁగలిగెను. పొగగొట్టముఁ ద్రాగ ‘ఫకీరు’ నిప్పు, నీరుఁ దెప్పింపఁగోరి, ‘హూప్’ అని యొక కేకవేసి, ‘మోసెస్’వల (Moses) నేలపై యొకదెబ్బఁగొట్టి, యొకచో గావలసినంత నీరమును, మరియొక్కచోటఁ బట్టకారు - ఎఱ్ఱని నిప్పుకణిక నొకనిమేషమున నావిర్భవించఁజేసెను. ‘పతేలిది కాంచి యాశ్చర్య సంభ్రమాయత్తచిత్తుడై, ‘షిర్డీ’యం దొక నాటి వివాహసందర్భమున ‘ఫకీరు’న కాలిధ్యమిచ్చెను (1872). అప్పటినుండి యీతఁడు ‘షిర్డీ’యందే వసించుచు, యే ఋషి వర్మనైనఁ బిలువఁదగు సాయిబాబా యను నామధేయమునఁ బిలువఁబడుచుండెను.

సాయి మసీదునందే నివాస మేర్పరచుకొని ప్రతి దినమా జనపదవీధుల భిక్షాటన మొనరించుకొనుచుండెను. సాధారణముగా నతఁడు నిరాడంబరమై చినుగులువారిని ‘కుప్ నీని’ (Cupni) కప్పుకొని సోమరివోలె నేదేని వేషచెట్టుక్రింద గాని

పొలములందుగాని యుపవిష్ఠుండై యుండుటఁ గాంచఁగలము. ఒక్కొక్కప్పుడు తనలోఁ దాఁచియో కోపమున మాటలాడు కొనును. — ఏ విషయమై? ఎంచులకో? ఎవరు చెప్పఁగలరు? ఇట్లుతఁడొక పిచ్చి ఘోరగా బాహ్యప్రపంచమానకుఁ గానవచ్చుచుండును. అతని హృదయ నిర్మలత ముఖ్యముగా గ్రహింపఁ దగినది. రోగగ్రస్థులకు జరులకతఁడు స్వయముగా నౌషధములఁజేసి, వారలకుఁ దానే స్వయముగ నుపచరించువాఁడు. ఎవరయిన భగవద్భక్తులకు మహనీయు లాగ్రామమున నున్నచో వారలదర్శించి భగవద్విషయముల మాటలాడువాఁడు. ఎల్లప్పుడతఁడు 'హరి - హరి' యని భగవన్నామ స్మరణ సేయుచుండును. ఇట్లు క్రమక్రమమున మహాహింస త దివ్యతక్తినిగడించి ఔషధములతోఁ గాక తన వీబూది (Udhi) తోడనే రోగములను తదితరకష్టములను నివారించుచుండెను. ప్రథమమున జనులీ మహనీయుని వెట్టివానిగఁ దలంచి, మనీషకడ వెలిగించు నాతని ప్రమిదెయం ననుదినప్రకారము నూనె నొసంగరైరి. ఆ రాతిరా ప్రమిదెయం దాతఁడు నీరు మాత్రమేపోసి తెల్ల వారువట కానీటితోడనే వెలిగించెను. తదనంతర మొక వ్యవసాయదారుఁడు, సబుయినస్పెక్ట్ రొక్కొక్కరు ముగ్గురు భార్యలఁ గలిగియు సంతాన హీనత్వమున ఖిన్నత్వమొంది యీ మహాత్ముని దర్శించి వారి దీవన వలన సంతాన ప్రాప్తి బొందిరి. ఇట్లుతఁడు తన 'వీబూది' వలన సకల దుఃఖపటలముల భస్మీపటలముఁ జేయుటవలన, బొంబాయి రాజధానియందతని కీర్తి దిశ్శదిశాక్రాంతమయ్యెను. వేనకు వేలు జనులరుదెంచి గుమికూడి పాదముల న్రాలి, హిందూ పూజావిధానమున

పెద్దగా హరినామకీర్తనాపరులయి సేవింపఁదొడంగిరి. హిందూ మత భక్తులను మహమ్మదీయ మతస్థులుగగాని, మహమ్మదీయుల హిందువులుగగాని మార్పఁ బ్రయత్నింపక వారివారి యిష్టపద్ధతుల నవలంబింప ననుజ్ఞయొసంగెను. తన మనీషు నాతఁడు 'ద్వారకామాయి' (Dwarka Mayi) అని పిలుచు వాఁడు. అచ్చోట నొక 'తులసిచెట్టు' నొకగద్దియపై నేర్పాటు జేసి హిందూభక్తుల వలన దానికడ శ్రీభాగవతాది గ్రంథపఠ నము నల్పుచుండును. హిందువులు తదితరులెల్లఁ బాల్గొన వచ్చును. ఎవరో యొక తెలుఁగుశాస్త్రి యిచ్చటి కరుగుదెంచి, తనపసిబిడ్డయొకతె రోగగ్రస్తురాలయి, క్షీరపానమునకు నైతము చేతఁగానిస్థితియందున్నదనియు, ఈ క్లిష్టస్థితిఁబాపిన నిన్నుఁ బర మేశ్వరాపితాంముగా నెంచెదననిపలికెను. వెంటనే యెగు నిముసములలో శిశువు పాలుఁద్రాగినది. మరుదినమునుండి యాశిశువు సాహోగ్యమున దినదినప్రవర్ధమానయయ్యెను. ఆ శాస్త్రి యాశ్చర్యమగునట్లే 'సాయిబాబా! నాక్షాత్తు డిత్తా త్రేయావతార' మని నిరాఘాటకంఠమున వాక్రుచ్చెను. కొంద రాతనిని ఓహోబాదేవుఁడనిరి. (పండరినాథుఁడు) కొందరు గణ పతియనిరి. కృష్ణుఁడనియు, రాముఁడనియు, లక్ష్మీనారాయణుఁడనియు, వారివారి యిష్టదైవభావమునఁ దలంచిరి. శ్రీవారియందఖండ విశ్వాససంభరితులైరి. మహమ్మదీయులు కూడ వారికడకుఁజని యెట్టి విచిత్రములైనఁజేయఁజాలు మహ నీయుఁడని గౌరవించుచుందురు. సర్వమతభక్తులు 'సాయి బాబా' ఎచ్చటేది జరుగుచున్నను, భూతభవిష్యద్వర్తమాన విషయములఁ జెప్పఁగలఁడనియు, ఆతఁడు సర్వాంతర్యామి.

యనియు, ఎయ్యదిపూనిన నద్దాని నిర్వర్తింపఁగలఁడనియు, వారాడినపలుకు తప్పదనియు, ఎవ్వరికిఁగానుపింపక యదృశ్యులగు శక్తిగలవారనియు' హృదయపూర్వకముగ వాకొనుచుండును. తన జీవితపర్యంతము తన్నుదర్శింపవచ్చిన వారలనుండి దక్షిణాలగ్రహించుచుండును. కాని యిది ధనార్జనమునకుఁగాదు. ఇదియొక పవిత్రాశయమునకై వసూలుచేయఁబడుచున్నది. క్రిందటి 10 వత్సరములలో సగటున దినమునకు రు 300-0-0 లు దక్షిణాలుగా వారికిముట్టెడివి. ఆధనమునందు $\frac{1}{4}$ వంతు ఫకీరులకును, మిగిలినది తనకచ్చట బాల్యదశయందు సహాయ మొనరించిన 'తాట్యాపటేల్ (Tatyapotel)' అనునాతనికి నొసంగుచుండును. ఒక్కొక్కప్పు డాధనమును తన్నుదర్శింపవచ్చిన సాంఘల-అన్నపానీయాదివసతుల కర్పించుచుండును. అయినను ప్రతిప్రాతస్సాయంతనముల కతఁడొక దమ్మిడిలేని 'ఫకీర్' కావలసినదే! అతనికంత ధనము వచ్చుచున్నను, ప్రతిదినము గ్రామవీధులయందొనరించిన భిక్షుల నాన్నమే భోజనము! ఆతఁడొకమహూన్నత శక్తినంపన్నుఁడయినను, పలుకుబడి, ధనము గడింపఁగల వాఁడయినను, ధైర్యము-స్వాతంత్ర్యముఁగలుగువాఁడేగాని, గర్వసంభూతుఁడు కాదు. ఒకపర్యాయము భార్యాయతుఁడయిన 'రివిన్యూకమిషనరు' (Revenue Commissioner) 'జిల్లాకలెక్టరు' తదితరోద్యోగస్థు లీతని మాహాత్మ్యమెంతవఱిగో కనుఁగొననరుదెంచిరి. వారిరాకకుఁ బొగడకచ్చటనే (మనీదువద్ద) నిలువఁజెట్టి భిక్షార్థము గ్రామవీధులకుఁ జనియెను. వారలాలస్యమున కోరువనందున, 'తదుపరి తనకుఁ దీరినప్పుడు రమ్మని' కాలము

నింకను పెంచెను. ఇంతియగాని వారియాతురతకాతఁడేమియు
 'నాశాభంగముగాని అయిష్టముగాని' గల్గించలేదు. అనేకులు
 శ్రీవారిని దర్శించినవారలు మహారాజశ్రీ జి. యస్. కఫర్దే
 గారును [(G. S. Khaparde) యిప్పుడు కౌన్సిలుమేటకు
 మొంబరు] “శ్రీసాయిబాబా, భూమిపై నవతరించిన దేవుడని
 మానిశ్చితాభిప్రాయ” మని నిజముగా చెప్పుదురు.



అధ్యాయము ౯

చిక్షణకాలము - పిర్దీయందు

ప్రథమమున సాయిబాబా పండితునకు భగవదారాధనా
 మార్గ మేమియుఁ జెప్పక “వెళ్లి ఆయింటియందుండుము”
 అని మాత్రము వాక్రుచ్చెను. శ్రీవారి యుద్దేశ్యము లతినిగూఢ
 ములు. ఆతఁ డేమిసేయునో, వానివలన నేమిజరుగునో, భక్తు
 లకు సూచనగా మాత్రము తెలియఁజేయును. ఆపరమేశ్వ
 రాంశసంభూతుని, యుద్దేశ్యముల విషయమైగాని, వారి
 యంశములఁగాని ప్రశ్నించుట కివ్వరు సాధారణముగ సాహ
 సింపరు. అచ్చటఁగల భక్తులతోఁ గాశీనాథుఁ డావాడయందే
 నివాసమేర్పరుచుకొని, వారియనుభవములను, శ్రీసాయిబాబా
 పద్ధతులను, వారిమహద్భుతశక్తులను, మహాన్నతధర్మ
 గుణమును, సవిత్రప్రవర్తనల నతిశ్రద్ధతో నవలోకించుచుండెను.
 శ్రీ సాయిబాబా శిష్యులెల్లఁ దమగురుదేవుని భగవంతునిఁగా

భావించి, మారుమాటలాడక, న్యాయసమేతములును, తమకు
 లాభకరములైన వారియాజ్ఞల నతివినయవిధేయతలతో నను
 వర్తులై ప్రవర్తించుటాతడు కనుగొనియెను. అతఁ డావిచిత్ర
 శక్తియందు లీనమయి నాచివలె యాశక్తియందు చరింప
 నుద్యుక్తుడయ్యెను. కాని యొక శిక్షణకు త్రొత్తదగు గుఱ్ఱపు
 పిల్ల సులభముగా మచ్చిక యగునా? కష్టపరంపరయనెడు
 పాఠశాలయందు నలుబదివత్సరములు పరిశ్రమమొనరించెను.
 కాని శిక్షకుడగు శ్రీసాయియను మృగవశీకగుణనిమోల
 అతఁడొక యాటవికాశ్వ శాబకమే! శ్రీసాయిబాబాయొక్క
 మహూన్నతదైవబలము, దయాగుణము లాతనిని పరిశుద్ధునిఁ
 జేసి అతని అంధకారావృతహృదయమందీరమున పరంజ్యోతిని
 వెలిగించి, అధఃపతితుడై యన్న నాతనిని లేవనెత్తి, ఎన్నటికిఁ
 జలింపని మహూన్నతాత్మబలసంయుతునిఁజేయ సమకట్టినవి.

“ఓమూఢుడా! భగవంతునిఁ బరిశోధింప సహంకార
 పడకుము” అని పెద్దలాడుదురు. అందువలననే, మహాభాగవ
 తోత్తములగువారలు తమ గురుదేవుఁ డతీతప్రభావుఁడని
 వాక్రుచ్చెదరు. ఎవరైన నొకమహనీయుని, జీవితచారిత్రమును
 పరిశీలింపఁ బ్రయత్నించుట, సహస్రకిరణప్రకాశచూనుడగు
 సూర్యభగవానుని చిన్నదీపికచే శోధింపనెంచుట యగును.
 అనగా శ్రీ సాయిబాబా ఋషీంద్రుని చింతనలను వారియుద్దే
 శ్యములను, నియమముల నారయనెంచుట గూడ యట్లే
 యగును. ప్రథమముప గురుదేవుని యందత్యంతానురాగము,
 భక్తిఁ గలుగఁజేసి, “సర్వభారనిర్వహణమునకు సర్వసంశయ
 నివారణమునకు గురుదేవుఁడే” యని తలచునట్లు చేయుట

శ్రీసాయిబాబా శిష్యులకుఁ గావించు ప్రథమసోపానారోహణము. నూతనశిష్యుల కప్పుడప్పుడు తన యద్భుతవిచిత్రములను దయాస్వభావమునుచూపించి వారల నీప్రపంచవ్యామోహమునుండియు, కష్టపరంపరలనుండియు, విముక్తులఁజేసి, 'తల్లియందు శిశువునకువలె' తనయందు (గురు) అఖండప్రేమ విశ్వాసములఁ గల్పించుకొనుచుండును. (భగవంతునియందుండవలసిన స్వతస్సిద్ధమయిన విశ్వాససిద్ధాంత మెట్టిదన) పసిబిడ్డ తల్లియందుంచు సహజమయిన విశ్వాసమువలె, ఎవరు భగవానునియందు నమ్మకముఁ జూపరో వారలు, భగవత్సామ్రాజ్యమున కనర్హులు.

ఒకసారి నాయి క్రిందివిధమున తనభక్తుల సమ్ముఖమున మాటలాడెను. ఈకథ వారివచోధోరణినిఁ దెలుపుగాన నిందుఁబొందుపరుపఁబడినది. "నేనొకనాటి దినమున, మార్గమందొక గర్భిణియగు స్త్రీని గాంచితిని. * ఆమెగర్భము లావుగా నున్నది. కరణరగములు కృశీభూతములై యున్నవి. ఒంటరిగానున్నది. బాధచే మూలుగుచున్నది. ఆయమ సులభముగా నడువఁజాలక నొకకట్టనూతగొని యున్నది." అటులున్న యామెనుగాంచి నవ్వి నేనిటులఁబలికితిని. "నిన్ను నేనెఱుంగుదునని తలంచెదను. నేను నీకు గుర్తుంటినా? చాలసంవత్సరములనుండి నీవీగర్భమును మోయుచున్నావు. ఇంకను ప్రసవింపవైతివి?" ఆమె జవాబు చెప్పలేదు. మరల నేను, "సరియే; జరిగినదేదియో జరిగినది. ఉష్ణోదకముల మాత్రము గ్రోలుము. నీ వనాయాసముగాఁ బ్రసవింపఁగలవు." కాని నామాట నామె

* కాశీనాథవికీర్ణాసావస్థ సంభవించిన నానెనుండి అతనికిఁ బోజపెరిగినది,

సరకుఁగొనక, నీరుఁద్రాగ నొకప్రవాహముకడకేగెను. పాపము! వృధాగా, నామెమరణించును. అమెతోఁబాటు గర్భాంతరమందలి, శిశుగణము సైతము జీవములఁబొసెదరు. అనితలంచి నేనచ్చటకరిగి, “అమ్మా! చలిసీరుఁ ద్రాగవలదని నేను చెప్పలేదా? యీప్రవాహముకడ కేలవచ్చితివి? చేరువ జనపదములకరిగి, వేడిసీరముఁగ్రోలుము.” అనిమందలించి నేనామెను మనగ్రామమునకు దెచ్చితిని. అదినమునుండి యామె యుష్ణోదకములఁ ద్రాగనారంభించినది. ఇప్పుడామె చక్కగా నున్నది. ఇదేమియులేదు. శ్వాసకోశావస్థ! (Wind - Vatha) ప్రేగులు ముడుతవడఁటచే యిది సంభవించుచున్నది. ఈవిధముగా, సాయి బలికి పంశితునివైపు వికాసశీత్రములతోఁ జూచెను. పంశితుఁడుతప్ప సాయి వాక్యములయందర్థమెవ్వరు గ్రహింపలేదు. “ఓహూ! శ్రీసాయిబాబా! అదినమున ముడుగులివోలె, రాహురికడ నాకుఁగానఁబడి, ‘వేడిసీరముఁ గ్రోలు’మని నాకుఁజెప్పినదీ సాయిబాబాయే! మరియు రాహురికి 156 మైళ్ల దూరముననున్న ప్రవాహముగడఁ బ్రత్యక్షమయి, ‘శీతలోదకములఁ ద్రాగవలదనిన దీమహనీయుఁడే!’ అనేకమంది, డాక్టరులు, వైద్యులు యోగులు సైతము వారింపలేని, నా యనారోగ్యమును బాగుచేసిన, మహేంద్రుని యోగిసత్తముఁడీ ‘సాయిబాబా’యే!” యని యనుకొని, యఖండకృతజ్ఞతాసాగరము హృదయమున నుప్పొంగ, “తనపై శ్రీసాయిబాబా కంతటి యవ్యాజప్రేమాతిశయము ఏలఁగలిగెను?” అని యాశ్చర్యమగుఁడయ్యెను. ఈ సంశయమున కతఁ డడుగకపూర్వమే, బాబా యిటుల నొకపర్యాయము నుడివెను, “మనయిరువురకు

ఋణానుబంధము కలదు. అనేకవేల యుగములనుండి, మన యుభయుల కుటుంబముల యున్నోన్య బాంధవ్య మవిచ్చిన్నమై వచ్చుచున్నయది. కావున నీకు నాకు భేదమేమాత్రములేదు.” ఇట్లాడిన శ్రీసాయి నాక్యముల నాకర్ణించి కాశీనాథుడు, తమ బాంధవ్య బంధములఁ దలంచి గాఢముగా చలించెను. ఆతని యనిర్వాచ్యసంతోషము బాష్పరూపముల నేత్రముల నుండి వెలువడెను. ఒకసారి సాయిబాబా తన పూర్వబాంధవ్యము నీవిధముగా సూచించెను.

“ఒకచోట నొక ‘నూయి’ (జలాశయము) గలదు. దానియొద్దన నొక వృక్షముగలదు. ఆవృక్షశాఖపై రెండు పక్షులు కూరుచుండెను. ఆకస్మికముగా అపక్షులలో నొక్కటి నీటిలోనఁ జాలిపడి మునుగనుండెను. దానిని రక్షింప వెంటనే క్రిందికిదుమికినది దానిప్రియస్నేహితుడయిన రెండవపక్షి మొదటిది రక్షింపఁబడినది. రెండవది తన ప్రాణములఁ గోలు పోయినది.” కాశీనాథునియందు తనకుఁగల జాగరూకత కాదర్పమయిన యీ కథావిధానమునుగూర్చి నింక నేమియు నాతఁడు విశదీకరింపలేదు. పూర్వజన్మలో శ్రీసాయి (లేక ఆతనిచేరువ నున్న వారిలో నొకఁడు) యాకస్మికముగ బావిలోనికి జారి పడి మునుగుటకు సిద్ధముగానుండెను. అప్పుడాతనిని రక్షింప వెంటనే దుమికి తన ప్రాణములఁగూడఁ గోలుపోయిన యతఁడు కాశీనాథుఁడు లేక ఆతనిపూర్వీకులలో నొకఁడు ఒకప్పుడొక రెవరికైన నహంకారమునరించిన అనహంకార మెప్పటికైన నక్కరకు వచ్చునుగాన ‘భూర్ గాన్’ గుహంతరమునను, సోమనాథాలయమునను కాశీనాథుఁడు రక్షింపఁబడు టిందులకే కాబోలు.

ఈ విధముగా గురువు ఒకచేత తననూ తన శిష్యుని 'పీసాల కినుపకట్లవలె' పట్టుకొనియుండగా దీనికి విరుద్ధముగా నున్నది శిష్యునిచర్య. అ 'షిర్డి' యందులి 'అన్నవిక్రయగృహమున' భోజనము కాశీనాథుని కనుకూలము గాకుండుటే గాక, యింకను కొన్ని యిబ్బందులు కలిగినవి. వండితునందు శ్రీ సాయిబాబాగారికిఁ గలిగిన యన్యజ్ఞవాత్సల్యమునకును వండితుడు వారలతోఁ గలిసి మెలసియుండక ఏకాంతవాసి యగుట వలన సంతకు పూర్వము నుండియున్న శిష్యులకేవ కలిగినది. తన యాధ్యాత్మిక బలమును క్రమమార్గమున వృద్ధిగావింప కాశీనాథుడు తన సంసార ప్యవహార బంధములఁ ద్రెంప నెంచెను. అనగా ఏకాంత వాసమునను, మితభాషణమునను, యీ ప్రాపంచకేచ్ఛలఁ ద్రెంపనెంచెను. గ్రామమునకుఁ గొలది దూరములోనున్న ఏకాంతప్రదేశమున 'ఖండోబా' దేవాలయమున (Khandoba) తన కాలము నాతడు గడుపుసాగెను. అచ్చట సతఁడు సాయిబాబా విషయములఁ దెలిసికొన వచ్చిన వారలతోడను వారి ముఖ్య శిష్యులతోడ మాత్రము మితముగా నేదియో కొలదికాలము మాటలాడును. ఈ యేకాంత నివాసము మొదలగు విషయము లాగ్రామమునందలి జనుల కనుమానముఁ గలిగించినందున వారలు మామ్లేట్ దారును (Mamlatdar) రక్షకభటుల నాతని కడకుఁ బంపిరి. వారాతని 'నాక తిగుగుబాటుదారుడో లేక మహమ్మదీయు శాస్త్రజ్ఞ వేషముననున్న సి. ఐ. డి. ఉద్యోగస్థుడో యని' పొరపాటు పడి నీయుదంతము సంతయుఁ జెప్పుమని అతనిని బాధించిరి. ఈ యుపద్రవములవల్ల సతఁడు గృహమునకేగి, ఎట్టి బాధలు లేక

హాయిగా ఏకాంతారాధనముఁ జేసికొనఁగోరెను. అందువలననే నతఁడు తన మిత్రుఁడయిన మాధవరావు దేశపాండ్ల యను వానిని (రాజీనామా యిచ్చిన బడిపంతులు శ్రీ సాయిబాబా భక్తుఁడు.) తాను గృహమున కేగుటకు గురువుకడ నుండి యనుజ్ఞఁ దెమ్మని యడిగెను. కాని గురువు సెలవొసంగఁ డయ్యెను. అదియు గాక బాబా ‘ఆ పోలీసులు-ఉగ్రోన్ములు తన విషయమై జోక్యముఁ గలిగించు కొనుచున్నప్పుడు లెక్క గొనక ధిక్కరించుమని కాశీనాథునకు ధైర్యముఁ జెప్పెను.’ ఎందుకన నాతఁడు గురుదేవుని సహాయముఁ గల్గియుండ నాతని శివమండలి యొక రోమమైనను స్పృశింప వారలకు శక్తిలేదు. ఈ ధైర్యవాక్యము లాతని కొక్క కష్టమును మాత్రము బాపెను. కాని యింకను ఆతఁడు సంసారిక జీవనమున సౌఖ్యముల కొఱ కత్యాశఁజెంది తాను వెడలుటకు గురువు నింకను తొందరఁబెట్టసాగెను.

అప్పటికిని సాయిబాబా, పండితునకు వెడలుట కనుజ్ఞ నొసంగక “నీలెక్కలన్నియు సరిజేసిన పిదపఁ గాని వెడల గూడ”దని చెప్పెను. ‘ఏమిలెక్కల’ని యాతఁ డడిగినందున ‘తనవద్దకు వచ్చిన లెక్కలన్నియు సరిగావలె’ నని బాబా యస్పష్టమయిన జవాబొసంగెను.

అనేక వారములయిన పిదప సాయి “అన్నిలెక్కలు సరిలియినవి. రెండో నాలుగో బండ్లుమోయాగల లెక్కలు తప్ప—” అని చెప్పి మరల కొన్నిదినములయిన పిదప శ్రావణ మాసమున అనగా జులై, అగస్త్య 1911 న కాశీనాథుఁడు

షిర్డీయందు నాల్గువత్సరములవఱకు నిలువవలయు” నని నిర్ణయించెను.

ఈ నిర్ణయమునకు గృహత్యాగియై సంతోషరహిత మయిన షిర్డీయందు నాల్గువత్సరములు గడుపవలయునను యీ భయంకర విషయమునకుఁ గాఢీనాథుఁ డొక నిట్టూర్పు విడచెను. దుఃఖించెను. శ్రీ సాయిబాబా “ఈ నాలుగువత్సరములయిన పిదప ‘ఖండోబా’ దేవుని సంపూర్ణానుగ్రహమునకుఁ బాత్రుడ వయ్యెదవని” చెప్పి యాతని నోదార్చెను. “ఈ నాల్గు వత్సరముల పర్యంతము పండితు డీషిర్డీయందేమి చేయవలయు?” నని మాధవరా వడుగుటచే శ్రీసాయి * “ఏతోబా దేవునాలయములో కూర్చొనుట మాత్రమే చాలును. ఏమియుఁ జేయనక్కరలేదు” అని వాక్రుచ్చి పండితునివైపు దిరిగి “ఎవరితో నీకేమియు నవసరములేదు. నీ భవిష్యజ్ఞీవితము మిక్కిలి బాగుగా నున్నయది. అట్టి గొప్పభవిష్య జ్ఞీవిత మెవ్వరికి లేదు.” అని యచ్చటనున్న వారల వైపు తిరిగి, “అటులనున్నది. ఈతని ఘనత! ప్రపంచమంతయు నొక్కసిబ్బిలోనను, రెండవసిబ్బిలో నీతఁడొక్కఁడు; దులతూగఁ”గలఁడు. హాయిగా భోజన మొనరించి, యూరకఁ గూర్చొనుటమాత్రమే

* శ్రీ సాయి - ఖండోబా (శివావతారము) యును, ఏతోబా (విష్ణవ తారము) యును అభేదాద్రి ప్రాయమున భగవన్నామముని చెప్పువాడు. వారికి సర్వదేవతలు ఒక్కదేవుడే. ప్రథమ వత్సరముందు ఏకేశ్వరో పాసనా పరత్వమగు సుహమ్నదీయ మతమందు బాగుగా తరిఫిదగుటచే వీరి కామహోన్నత గుణము అలవడినది.

యీతఁడు చేయవలసినపని. మిగిలినది నేను నిర్వర్తించుకొనియెదను.

చాలమంది, పూర్వము నుండియున్న భక్తులిచ్చట నుపవిష్టులై యుండిరి. వారిదియంతయుఁ గాఢీనాథుని యొప్పించుటకై చెప్పుచున్న మాటలని తలంచిరి. వారిలో ప్రభుకుటుంబయిన బాంబే నివాసి యొక్క డిటులఁ బ్రేరేను.

“మంచిది బాబా! మీ పాదముల నాశ్రయించుకొని చాలకాలము నుండి మేమున్నాము. మాకేమియుఁ జెప్పవయితేవి.” ఎవరికిఁ దెలియని క్రొత్తగా వచ్చినవాఁ డితఁడు—కాని నీ వీతనికి నాల్గువత్సరములలో సంపూర్ణానుగ్రహ మొసంగెదనని వాగ్దాన మొనరించితివి. అదియుఁగాకఁ బ్రపంచమంతటితో నీతఁ డొక్కఁడే తులఁ దూగఁ గల సమర్థుడని వాక్రుచ్చితివి. మేమందర మిన్నినాళ్లు మీవద్ద వసించుట పృథాయేనా? మీ పూర్ణానుగ్రహమును, రాగిరేకు శాసనమున మీరాతనికి దాన మొసంగెదరా?

శ్రీసాయి యెవరికి భయపడఁడు. ఎవరిమాటల లెక్కఁ గొనువాఁడు కాఁడు! తీక్షణ దృష్టితో నాతని వైపుఁదిరిగి, “నామాట లబద్ధములనియూ నీతలంపు? అసత్యవంతు లుండుటకా - యీమనీదు? నేనేమి పలికితిను? - పలికితిని. నాసగ్వస్వ మాతని కొసంగితిని. రాగి రేకుశాసనపు దాన మొసంగుచుంటి నని, మాటలాడితివి. రాగి ఎందుకు? నేనాతనికి బంగరు రేకు శాసనపుదాన మొసంగితిని. ఇప్పుడేమి చెప్పెదనో చెప్పుము.”

శ్రీసాయి పండితునివైపు దిరిగి యిటు లడిగెను:-
 “ఏది మంచిది? రాగిగేకా? బంగారపురేకా?” అంతః
 బండితుఁ డీశ్వరు జవాబు చెప్పుటకు శక్తిహీనుడయి నూఖ
 మున నిటులఁ బ్రత్యుత్తర మిచ్చెను. “అట్టి విషయములలో
 నాకు శక్తిలేదు.” సాయిబాబా యిటులఁ జెప్పెను. “రాగి
 చిలుము వట్టును. బంగార మట్లు కాదు. ఎంత యపయో
 గించినను అటులే యుండును.” నీవు పరిశుభ్రమయిన బంగా
 రముఁ బోలియున్నావు. నీ వెక్కడ నున్నను దేవుడవు.
 బంగారురేకు శాసనపు దానము నీచేతులయం దుంపఁబడినదని
 నీవిప్పుడు గ్రహింపవలసినది. ఇక్కడనుండి మాటిమాటికి
 నీవు నాకడకు రానక్కరలేదు. ఎప్పుడో యొకపర్యాయము
 వచ్చుచుండుము. నాతో మాటలాడుటగూడ నక్కరలేదు.
 నేను నీతోఁగూడఁ బలుక నవసరములేదు. నాల్గువత్సరముల
 యనంతరము “ఖండోబా సంపూర్ణానుగ్రహమునకుఁ బాత్రుడ
 వయ్యెదవు. సర్వమును నీవే యెఱుంగఁగలవు. నీ కుటుంబము,
 నా కుటుంబము అనేక శతాబ్దములనుండి పరస్పర బాంధవ్య
 యుక్తములై కలిసిమెలిసి యున్నవి.”

శాశీనాథుఁడు:- బాబా! నేను భరించుట కశక్తుడఁ
 పయి యున్నప్పు డీ బరువు లన్నియు నాపై నేల వైచెదవు?
 నా కవి యన్నియు నక్కరలేదు. నన్నింటికీఁ బోనిమ్ము. దయ
 యుంచి సెలవొసంగుము.

సాయి :- అటువంటి యాలోచనల నిప్పుడు తేకుము.
 నీ వెవరో నాకుఁ బాగుగాఁ దెలియును. నే నెవరినో నీవు
 తెలిసికొనఁగలవు. అనేక వత్సరములనుండియు, నేను నీ వెను

కనే యున్నాను. నీ వలన నేటిచేయబడినను మంచిగాని-
చెడుగాని-అది నావలనఁ జరుగఁబడినదే. నీవు నన్ను గుర్తించు
కొనలేదు. కాని నిన్ను నేను బాగుగా గుర్తించుకొని
యుంటిని. అనేకవత్సరములనుండి నేను నిన్ను గురించి చింతించు
చున్నాను. ఇప్పుడు నీ వెక్కడ నుంటివని-పోవుటకు వచ్చు
టకు? నీవేపని చేయుట కశక్తుడవా? అయితే యారకనే
యుండుము. (అంతట సాయి యీ విషయమందు భారము
నాది యని సూచించునట్లు, తన గుండియపై చేయిని కొట్టు
కొనుచు) నేను స్వయముగా నిన్ను వెంబడించి నీ కొఱకు
టిక్కెట్టు తెచ్చెదను. నీకు రైలులో ప్రత్యేకమైన 'సీటు'
ఇచ్చెదను. మార్గమందేయాటంకములు గాని, యాగుట
గాని లేక, నీ గమ్యస్థానమును సక్రమముగాఁ జేరఁగలవు."

బాంబాయి ప్రభువు మరల నిటులఁ బలికెను. "ఇదేమి
బాబా! యీ మానవునకు నీ సర్వస్వ మొసంగితివి."

సాయిబాబా :- అవునవును. సర్వ మొసంగఁబడినది.
ఆతఁడు చెడ్డవాడయినను, మంచివాడయినను, ఆతఁడు నా
వాడు. అతనికి నాకు భేద మేమాత్రములేదు. అతని * భార
మంతయు నాపైనఁ గలదు. ఇట్టి శ్రీ సాయి సత్యసంకల్పము
వలన కాశీనాథుని స్థితి భద్రపరువఁ బడినది. గృహస్థాశ్రమ

* ఒక సత్పురుషుడుగాని, సద్గురువుగాని యొక భక్తుని తన
వానిగా భద్రపఱచినట్లయితే, అప్పటినుండి, శిష్యుని విషయమై తీసికొన
వలసిన భారమంతయు, సద్గురువు లేక సత్పురుషుని యందుపడును అను
యర్థముఁ గలిగిన మహాప్రసిద్ధము లయిన "పూరితపద్య" పంక్తు లగును

మున మరల నాతడెప్పుడుఁ గాలిడలేదు. శ్రీ సాయిబాబా యొక్క యైహిక సుఖరాహిత్యమైన మహిమాన్వితాధ్యాత్మిక శక్తియను నుత్తరీయ మాతని భుజములపైఁ బడనుండెను. ఆతని పూర్వాధ్యాయమయిన యొక సామాన్య మానవ జీవితము ముగిసినది. అనేక వేల భక్తుల కిహాపర సుఖముల నొసంగి, వారి కోరికలఁ దీర్చగలిగిన పరమేశ్వరత్వ మొందుట కాతని జీవితమును నూతనాకృతిఁ దాల్చినది. సద్గురువులవారు కాశీనాథుని తన యనుగ్రహపాత్రునిఁ జేసి, సత్పురుషునిఁ (సద్గురు) జేసెదనని వాగ్దాన మొనరించి దీవించెను. ఈవాగ్దానము జరిగి తీరగలను. కాని కొంతకాలము మాత్రము పట్టగలదు. తరుపరి వారాడిన విధమున జరిగి తీరినది.

“సీవెక్కడ నున్నను నీవు భగవంతుఁడవు. నీవన్నియు తెలిసికొనెదవు.” ఇవియే యద్భుత వాక్యములు. అద్వైత వేదాంతి. “కాశీనాథునకువలె ‘సర్వమానవులయందును పరమేశ్వరుఁ డుండుట ప్రత్యక్షసిద్ధాంత మని’ వాక్రుచ్చును.” కాని శ్రీసాయివాక్యము లీయద్వైతమునకు సంబంధించక, నారాయణ మహారాజయొక్క గూఢవాక్యములఁ దలపింపఁ జేయుచున్నవి. నారాయణమహారాజ్ వల్ల చెప్పఁబడిన ‘లోపల రంగు వెలుపలరంగు’ అనున దీప్రసిద్ధ ప్రసిద్ధ ప్రకటన (తేక సమర్పణ) కాదా? ఈ దేశమున జనులేదేని యుపయోగించని రాతివేరుకొని (పెద్దప్రవాహములోనఁ గొట్టుకొనివచ్చి యొడ్డునఁజేరిన నుండరమయిన శిల) శుభ్రవరచి సంపూర్ణముగా నెఱ్ఱరంగుఁబూసి కొన్ని నియమితకార్యములయిన పిదప

(యంత్రములు మంత్రములచే) విగ్రహముగా నిలుపుకొని, అనేక నేలజనులు దేవునిగా భావించి, ఆరాధించి, దానివలన ననేకములయిన వరములఁ బొందుచుండుట మన పాతకు లెఱింగి యుందురు. అటులనే శ్రీసాయి కాలప్రవాహమునఁ గడుగఁబడి, దుర్భరశ్రేణములను తరంగములచే వెలుపలకుఁ గొట్టఁబడిన కాశీనాథుడను రాతి నేరుకొని పైనమర్పణమున బాహ్యభాగమున దేవత్వమును పూతఁబూసి నాల్గువత్సరములలో సంపూర్ణముగా నంతర్గత శుద్ధత్వమునకుఁ గడంగెను. ఇట్లే కార్యసమాప్తమునకు నాల్గు సంవత్సరములు పట్టును. శ్రీసాయి, నారాయణమహారాజు లిరువురు భంగముగాక సంపూర్ణత్వ మొందఁగల యాతని మహిమ తమ భవిష్యత్తును గూర్చి యీమాటల నుపయోగించిరి.

ఇంకొక మార్గమున నారాయణమహారాజు పలికిన యట్లు శ్రీసాయి పలికిన వాక్యములు యథార్థములగునా — విరుద్ధకార్యములచే భంగముగాక ? చదువరీ! ప్రథమాధ్యాయ మందలి మొదటి పరిచ్ఛేదమును గుర్తుంచుకొని ముందు జరుగ నున్న కథాక్రమమును గ్రహింతువుగాక ! మరియు నీవీ కథయందలి ముందు సమాచారమును తెలిసికొనుటకును శ్రీసాయిబాబా కాశీనాథునొక నారాధన పదార్థముగా నెట్లు ఎప్పటినుండి గావించునో యనియు ఆ యారాధనా పదార్థముగా నేయటకు నేయే యంతర్గత మార్పులు జరుగఁ బడినవనియు, ఆ యారాధనమున నేమిలాభములు గలిగినవని నీవు తెలిసికొన, నువ్విట్లారుచుండుదువుని నేను దలంచెదను.

శ్రీసాయి యిటులఁ గాశీనాథునిగూర్చి, ప్రకటన నలిపి నందున, మనమిటనుండి, పండితుఁడు - డాక్టరు అనుపదముల వదలి, ఆతని నూతన శిష్యత్వస్థుఁడగునా 'మహారాజు' అని పేర్కొనెదము.



అధ్యాయము ౧౦

సాయిబాబాగారివలనఁ, బట్టుదలచేఁ గాశీనాథుఁడు
గొప్పవాఁడగుట

శ్రావణమాసమునఁ (జులై - ఆగష్టు 1911) ఆతని మహాన్నత దశనుగుఱించి శ్రీసాయి చెప్పినప్పటికిని, కొంత కాలము వఱకు మహారాజు జీవితరీతిలో నేమియుఁ గ్రొత్త మార్పు కానబడలేదు. సాధ్యమైనంత వఱ కాయఁడు జనసంమర్దము లందునఁ దిరుగక, ఏకాంతనివాసమును గడుపసాగెను. అయినప్పటికిని, గ్రామములోనికి భోజనమునకు, త్రానింటి నుండి తెచ్చిన ధనముఁ జెల్లించు తినుగృహమునకు) ను అప్పుడప్పుడు 'హారతి' సమయముల యందునను, జనవరి 1912, 27-3-1912 వఱకు మరవిషయక సమావేశమునకుఁ జనుచుండ వలసెను. ఈ సమావేశము మ.రా.రా.శ్రీ 'కఫర్దీ' గారు, ప్రతిదిన మారుగురుభక్తులకు 'పరమామృతము, పంచదశుల' కర్థము చెప్పుచుందురు. మహారా జనుదినము, తన కాలమును స్నానమునందును, నిత్యకర్మయందునను గడుపువాఁడు— అనగా మామూలుగాఁ బ్రతిదిన మొనరించు ప్రార్థన, జపము,

భగవద్గీతా విష్ణుసహస్ర నామ పారాయణము అష్టాదశ్య
 ఉత్తర రామగీత - అష్టావక్రగీత - అధ్యాత్మరామాయణముల
 జరుపుచుండును. 1912 జనవరి మాసాంతమున మహారాజు
 నకు భార్యవియోగము తప్ప, ఆతని బాహ్య పరిస్థితుల
 యందు వేరుమార్పులు గలుగలేదు. పాప మాతని కిది
 యొక యశనిపాతము! తన కనేక విధముల సంసార సౌఖ్యము
 లొనగూర్చి మహాసౌఖ్యాంబుధి నోలలాడించిన యీ మూడవ
 భార్యయం దాతని కెక్కువ మక్కువ. నిజముగా శ్రీ సాయి
 పిర్ది యందాతడు నాల్గు వత్సరము లుండవలయునని విధించ
 గనే, తన భార్యను తెచ్చుకొనవలయునని యాతడు ప్రయ
 త్నించెను. కాని యాతడు డి విషయము నెత్తగనే, 'వానియంత
 నవియే నులభముగా వీడిపోవుచున్న సంసార శృంఖలముల'
 మరల దగిలించుకొనఁ బ్రయత్నించు నూతన శిష్యుని ప్రయ
 త్నములకుఁ దన యయిష్టతను తెలిపి ఆ యుద్దేశ్యము నాపి
 వై చెను. ఆమె మరణించుటకుఁ బూర్వ మొకవారము క్రింద
 నామె యస్వస్థతను గురించి, 'పిర్ది' కొక లేఖవచ్చెను. అంతఁ
 గాశీనాగుఁ డాతురతతో, తన గురువు కడకేగి, 'ధులియా'
 కేగ నెలవొసంగఁ బ్రార్థించెను. కాని గురువర్యుఁ డీయుద్యమ
 మును గూడ మాన్పివై చెను.' 6-2-1912 వ తేదీన, తన
 భార్య మరణవార్త విని పాపము కాశీనాథుఁడు దందహ్య
 మాన మానసుడై, 'తన భార్య చనిపోయిన పిదప' నెప్పుడో
 నాల్గు వత్సరములకు ఆదేవుని (ఖాండోబా) కృపావృష్టి తనపై
 వర్షించుటవలన, తన కంతగా నుపయోగము లేదని తలంచి,
 తాను వెడలుట కనుజ్ఞ నొసంగ గురుసన్నిధి కరిగెను. శ్రీసాయి

బాబా ఆమె ఆత్మ తనవద్దకు వచ్చుటచే, మహాహస్త త స్థాన మాక్రమించినదని, మహారాజు నోదార్చెను. ఆమెభారమున గ్రుంగుచున్న కాశీనాథుఁ డిది లక్ష్యమునేయక, గురువుకడ కేగి, తనకడ నున్న పదిరూప్యము లొసంగి, 'అమెకు నద్గతి నొసంగుట కుపయోగింపు' మని ప్రార్థించెను. కాని గురువారొక్కమును, తిరుగ నిచ్చివేసి, 'తన పూర్ణానుగ్రహ మామెపై నిదివఱకే ప్రసరింపఁ బడినదనియు, శిష్యున కవసరములేనిది తీసికొనఁబడినదనియు, శిష్యునకేది యవసరమో యదియొసంగ బడినదని' చెప్పి యాతని నోదార్చెను. శ్రీ సాయిబాబా మరల నాతనితో, "నాకు నీయందు సంపూర్ణమైన బాధ్యత కలదు. 'విఠోబాలయమున' కేగి ప్రశాంతముగఁ గూరుచొనుము. ఇదివఱకు నేను చెప్పినట్లు ప్రవర్తింపుము. మఱియు, తమపరి శ్రాముఁడు మాధవరావు నిన్నుఁ బయటికి లాగును. నేను నిన్ను వెలుపలఁ గూరుచుండఁజేసెదను. *ఏవిషయమై చింతింపకుము." అని పలికెను.

మరల తన నక్షస్థలమునఁ జేయినిపెట్టుకొని, శ్రీసాయి మహానీయుఁ డిటులవాక్రుచ్చెను. "ప్రపంచమంతయు నొక్క సిబ్బిలోనను రెండవదానిలో నీవు అది నీమహత్వము."

ఇదివఱకు చెప్పినట్లు బలిష్ఠములైన సంసారశృంఖలములు విడిపోవుట తప్ప బాహ్యముగా కాశీనాథ మహారాజు

* దేవతావిగ్రహములు విశేషముగా, ఒపిరంగ ప్రదేశముననే, యుంచఁబడు చుండును. ఎందుకన అందువలన భగవంతునకును, తనకును గల సంబంధము జ్ఞాపకముఁ దెచ్చికొనుటకును, ఆ విగ్రహములద్వారా భగవంతునిఁ బూజించుటకును—

యొక్క పరిస్థితులలో విశేషమార్పులు కానవచ్చుటలేదు. గొప్పమానసిక శాస్త్రవేత్తలు సైతము వర్ణింపఁ జాలని పద్ధతిని, (పై చెప్పిన క్రమతః జరుగుచున్న పవిత్రచర్యలుగాక) అంత రంగికముగా గొప్పమార్పులు జరుగుచున్నవి.



అధ్యాయము ౧౧

శ్రీ సాయిబాబా కార్యక్రమము

1911 వ సంవత్సరమున ఆగష్టు మాసమందునను, 1912 వ సంవత్సరమున ఫిబ్రవరి మాసమందునను, మహారాజు నకుఁ దన పూర్ణానుగ్రహ మొసంగినానని 'శ్రీసాయి' వాక్రుచ్చెను. ఏమిటా యుగోచరమయిన రుక్మ ప్రదానము? దాని వలనఁ గలుగు నిగూఢ ఫలమునకు బాహ్యసమాచారము లేమియు లేవా?

ఏకాంత నివాసమునకు, గీతాపారాయణ మునకును, యోగాభ్యాస మునకలవాటయిన మహారాజునకు “ప్రశాంత ముగఁ గూరుచుండుము. (ఉగై-ముగై) ఎఱరితోడ నేమియుఁ బనిలేదు.” అను తనగురుదేవుల విచిత్రాజ్ఞా ఫలితమును తెలిసి కొనుట కష్టముకాదు. ఆ యాజ్ఞాకర్థము సోమరిగా కూరుచుండి గుఱులుపెట్టి నిదురింపుమని కాదు, అది గభీరాధి గర్భితమయిన నిశ్చేష్టతతో చరించుటకును, అనవసరములయిన యీబాహ్య విషయములను, * చింతనలను త్రోసివైచి త్వరితకాలమున

* భగవద్గీత 12 వ అధ్యాయమున 13 మొదలు 20 శ్లోకముల వరలోకింపుము.

ఆధ్యాత్మిక తత్వపరిశ్రమను ప్రారంభించుట కాతని కొనంగఁ బడిన యాదేశము. సత్యాన్వేషణముఁ గలుగఁజేయుటకు ఆ యాదేశమునందు దశేంద్రియములను, వానిని నడుపు పదు నొకండవ ఇంద్రియమగు మనస్సును, నిగ్రహించుటయు, నిమిడి యున్నది. ఇటుల నిగ్రహించు పెట్లన శమ (మనోనిగ్రహము) దమా (శారీరకనిగ్రహము) దూల ద్వారమునను, తిత్తిక్ష (క్షమ) వలనను, ఉపరతి (మనస్సును ఆత్మచింతలకు మరల్పుట) తోడను పూర్తియగును. వీని ననుసరించిన పిదప సహజ ముగా, ధారణ, ధ్యాన, సమాధి నిష్ఠలు కలుగును. వీని నన్నిటిని కాశీనాథుఁడు చాలకాలము సాధన చేయుటయు, ఆ సాధన సంపత్తులన్నియు సంపూర్ణముగా యత్తీర్ణత్వ మొందుటయుఁ గాననగును. 1924 జూన్ లో 'జేజూటిలో' నాగ తాళి పొదవద్ద జరిగిన సంఘటనమే నిదర్శనము. సాయిబాబా గారి వద్ద కరుగుచెంచు వఱకుఁ గాశీనాథుని సమాధి నిష్ఠ పరి పూర్ణత్వదశకు రాలేదు. నిశ్చించలானంద దశయందు పరిపూ ర్ణత్వ మొందలేదు. ఆ సమాధిదశ ప్రాపంచిక చింతనలను, బాధ్యతలను, తాత్కాలికముగా మాత్రము పోద్రోలఁ గలి గెను. కాని దానివలన మహదానందము కానుపించలేదు. శ్రీ సాయిబాబా శిక్షణలో కాశీనాథుని సమాధిచేష్ఠ క్రమ ముగా మార్పుజెందుచున్నది. కాని ముందుగనే మనమట్లుా హించఁ దగదు. కాశీనాథుఁడు పరిపక్వదశఁ జెందకపూర్వము ఆతని మనస్సులో అత్యావేదన మహదాందోళనలు కలిగెను. వీనిని ముందు తెలుసవలయును,

(ఉగె-ముగె) ప్రశాంతముగా కూరుచుండుట నిశ్చయచల స్వభావమును కలుగజేసినది. తన పూర్వచింతన లన్నియు వదలివైచి మహారాజు నిశ్చలాత్ముడయి ప్రశాంతముగఁ గూరుచుండవలయును. ఎందుకన? ఆతని చిత్తఫలకమున గురువు నూతన పాతముల వ్రాయుటకు - ! సద్గురుసేవచే సంపూర్ణ లాభములఁ బొందఁదలఁచు నతఁడు ప్రభుమమున 'తాను గొప్పతెలిసినవాడనని' యహంభావమును వదలుటే గాక, ఇతివఱకు నేర్చిన నిరుపయోగవిషయముల సైతము వదలవలయును. గురువునందలి సంపూర్ణ విశ్వాసము పూర్వ మనుకొనిన గొప్పవిషయముల తృణప్రాయ మొనరించును. గురువుచే పలుకఁబడిన ప్రతిచిన్న యాదేశముగాని, యుదాహరణము గాని యతినమ్రభావమున శిరసా వహింపఁజేసి ఆమార్గముననే యత్యాశక్తితో నడుపఁ జేయును. అప్పుడు శిష్యుఁడు తదితర కార్యలోలుఁడు గాక తన కాలమును, శక్తిని, దృష్టిని నిదురించుచున్నను, నడచుచున్నను గురు మూర్తియందే కేంద్రీకరింపఁ జేయును. అప్పుఁ డాతని ప్రేమను శక్తిని వృద్ధిజేయుచు, ఆగురుదేవుని యాకార మాతని హృదయపత్రమున ముద్రితమగును. * ఇట్టి స్థితిలో మహారాజుండగా ఆగురువు పూర్వపుఁ జెత్తచెదారము నతిజాగరూకతఁ

* మచ్చింతా మద్గతప్రాణా, దోధయంతః పరస్వరం । కథయంతశ్చ మాం నిత్యం, తుష్యంతి చ రమంతి చ॥ తేషాం సంతత యుక్తానాం, భజతాం ప్రీతి పూర్వకం । దదామి బుద్ధియోగం తం, యేన మా మదయాంతి తే॥ తేషా మేవానుకంపార్థ, మపా మజ్ఞానజం తమః । నాశయామ్యాత్మ భావస్థో, జ్ఞానదీపేన భాస్వతా॥ భగవద్గీత 10 అ. 9 మొ॥ 11 శ్లో॥ వరక్ష,

బూని దహీకృత మొనరించి, భూమిని సారవంత మొనరించి, యప్పుడప్పుడు తెలిసికొనఁ జాలని యదుమాన్యములగు విత్తనముల నాట మొదలిడెను. అట్టి విత్తనములు నాటుటకు కొన్ని దృష్టాంతరము లిప్పుడు ప్రారంభింపఁబడెను.

ప్రతి భగవద్గీతా పాఠకుని తెఱంగునను, ప్రతిమత్తస్థుని వలెను మహారాజునకు 'భగవంతుఁడు సర్వాంతర్యామి. ఆతఁడు సర్వజీవులయందును సర్వనస్తువుల యందును, నిబిడీకృతుఁడై యుండునని' తెలియును. తదితర యుపన్యాసకులవలె ఆతఁడు గూడ 'అమరావతి' యం దీవిషయములఁ గూర్చి యుపన్యాసము లొనంగెను. కాని భగవదానుగ్రహపాత్రులు మామూలుగా 'భగవంతుఁడు ప్రతిజీవీయం దున్నాఁడని అందఱుఁపించి పలుకు వాక్యములకును యనుభవపూర్వకముగా సత్యము నన్వేషించి వారిపలుకులకును భేదమెఱుంగుదురు. మహారాజయొక్క నూతన శిష్యత్వ ప్రారంభముననే శ్రీసాయి ప్రత్యక్షముగ సిద్ధాంతీకరించి పిన్దీయందు మహారాజు చిత్తము నకును, తదితర ముఖ్యభక్తుల చిత్తములకును, గురువునకును, భగవంతునకు భేదమేమాత్రములేదని నమ్మకముగలుగఁజేసెను.

మహారాజు తనపాదము లాశ్రయించుటకుఁ బూర్వము పొగగొట్టముఁ ద్రాగుటయం దత్యంతాశక్తిగల ఆతని గురువొక దినమున మహారాజునుగూడ ఆతఁడు వలదన్నను *త్రాగఁజేసి యిటు లనియెను.

* మహారాజు సనాతనుడగు బ్రాహ్మణుఁడౌటచే యాతఁడు పొగ ద్రాగ నిచ్చగించక, అప్పుడప్పుడు పొగద్రాగు ఇతర బ్రాహ్మణుల పైతము నిరసించువాఁడు—

సాయి:- నీవు వసించుచున్న దేవాలయములోని కెవరైనను, వచ్చెదరా?

మహా:- సాధారణముగా ఎవ్వరు రారు.

సాయి:- ఎప్పుడును నట్లనకుము. నేను వచ్చుచునే యుండెదను. నేనక్కడకు వచ్చిన, నన్ను గుర్తుంచుకొని, త్రాగుటకు 'ఫిలిం' ఇచ్చెదవా?

మహా:- (ఆ 'ఫిలిం' పదముచు శబ్దార్థప్రకార మర్థము చేసికొని) బాబా! నాతో నీవేమి చెప్పుచుంటివో గ్రహింపఁ జాలకయున్నాను. ఎప్పుడు తేవలెను 'ఫిలిం' నీకొఱకు?

సాయి:- మంచిది. మంచిది.

రెండుమూడు మాసములయిన పిదప బహుశః అట్టో బరు 1911 న మహారాజు స్వయముగా, అన్నమువండుకొనుటకుఁ బ్రారంభించెను. తా మన్న మార్గించుటకు ముందు, ఆపదార్థమునుగాని, దానిలో కొంత భాగమునుగాని, దేవాలయమందలి గాని, విశ్వమందలి గాని, గురునివాసమునఁ గాని పరమేశ్వరునకు నైవేద్య మొసగి భుజించుట భక్తులకు విధిగాన తాను భుజించుటకు మున్ను, కొంత పదార్థమును మఱియొక శ్రీసాయికి నైవేద్య మొసగఁ గొని పోవుచుండెను. ఆతఁడు వంటఁజేయు చున్నప్పటినుండి మిక్కిలి యానతో ఆతనిని చూచుచు కాచుకొని యుండిన యొక నల్లని కుక్క, నైవేద్యమునకై యేగుచున్నప్పు డాతఁ డేగు మార్గమున వెంబడించెను. గురువునకు నైవేద్య మిడి మరలఁ దిగిరివచ్చు నప్పు డాఘోరము నిడవచ్చునని యాతఁ డాకుక్క కేమియు బెట్లక, జనుచుండెను.

కాని కొంతదూర మేగగనే, అకస్మాత్తుగా, యాతని చిత్తము మాటి, కుక్కకై వెనుకకుఁ దిరిగెను. కాని యాశునకము కానఁబడలేదు. తదనంతర మాతఁడు నైవేద్య మిడ గురువు కడ కేగెను.

సాయి:- ఈ నడియెండలో యిక్కడి కి యాహారముఁ గొనివచ్చి ఎందుకు కష్టపడెదవు? నే నక్కడనే గూరుచుండి యుంటిని. (అనగా దేవాలయ ప్రాంతమున)

మహా:- (ఆశ్చర్యమున) అక్క డెక్కడున్నావు బాబా!

సాయి:- నీవంట యగువఱకు నేను నిన్ను చూచుచు కూచుంటిని.

మహా:- బాబా, ఒక నల్లని కుక్క దక్క అక్క డింకె వ్వరు లేరు.

సాయి:- అవునవును. ఆ కుక్కను నేనే.

మహారాజు తన గురువర్యుని గుర్తుంచుకొన నందులకు కంట నీరుపెట్టుకొనెను. గురువర్యుఁ డాడిన “గుర్తుంచుకొనుట ఛిలిం” అను పదములు స్మృతిపదమునకుఁ దెచ్చుకొని, మరల నింకెప్పు డటల పొరపాటు బడకుండు నటుల నిశ్చయించు కొనెను.

రెండవ దినమున, నా నల్లకుక్క వచ్చునేమో యని ఆతురతతో కనిపెట్టెను. అది ఎక్కడను కానబడనందున, దన మనమున వెనుకటి పొరపాటు బడలేదని తలంచెను. ఆతఁడు వంటఁజేయుచున్న సమయమున, ఒక దరిద్ర శూద్ర భిక్షకుఁ డా గుడిగోడ కానుకొని చూచుచుండెను. సనాతనుడైన

మహారా జీ యయుక్తత కేవగించుకొని వెంటనే వెళ్ళిపోమ్మని చెప్పెను.

ఈ రెండవ దినమున ఆహారముగొని పోబడు నప్పటికి గురు వాగ్రహాయత్ర చిత్తుడై యుండెను.

సాయి:- ఎందుకు వచ్చితి విచ్చటికి? ఇక్కడకు రావలదని నేను చెప్పలేదా? నిన్న భోజనము పెట్టినేలేదు. ఈ రోజుగూడ నన్నక్కడ నిలువనీయక తరిమి వైచితివి. ఇక్కడి నుండి నాకు నీవు నైవేద్యము తేనక్కరలేదు.

మహా:- బాబా! ఎక్కడున్నావు నీవు?

సాయి:- ఆగోడ కానుకొని అక్కడనే నిలువబడి యున్నాను నేను. నీవక్కడ నన్ను నిలువవలదని పలికితివి.

మహా:- ఓహోహా! (దీర్ఘ నిశ్వాసము నిగిడ్చి) అనిలువబడినది నీనా?

సాయి:- అవును. సర్వవస్తువులు నేనే. ఈ బ్రహ్మాండమంతయు నేనే. * నీవెక్కడ చూచెదవో నేనక్కడనే యున్నాను.

మహారాజు దుఃఖమునకును, పశ్చాత్తాపమునకును మేరలేదు. అప్పటినుండి యీవిషయ మాతని హృదయమందగాధముగా సాచ్చినది. “శ్రీసాయి భగవంతుడు. నిజముగా ఉండడు ప్రతివస్తువునూ దున్నాడు.” అని ఆతడప్పటినుండి గురుతుంచుకొని తన దినచర్యయం దెన్నడు మఱచిపోవలేదు.

* ‘సమామిం విశ్వతో వృత్వా అత్యతిష్ఠ ద్దశాబ్దం’ అనగా ఆతడీ భూమినంతయు నిండి యున్నాడు. అతడు దీనిని మించి యున్నాడు.

— పురుష సూక్తము.

భగవంతుని (గురువు) విషయమై ఆతఁ డాలోచించుటకు ప్రారంభించి నప్పుడెల్ల, అతని బౌద్ధ్యావస్థలో నొక గొప్ప మార్పు కలిగినది. మరియు నాతఁడు తన గురుదేవునిగూర్చి యిటుల దలంచువాఁడు.

“ప్రాణనాయువులకన్న ఆతఁడు సమీపమున నున్నాఁడు.

ఈ కరచరణాదులకన్న సమీపమున నున్నాఁడు.”

Closer is he than breathing
Nearer than hands or feet.”



అధ్యాయము ౧౨

‘షిర్డీ’ వస్త్రమందలి దారములు

శ్రీసాయి ఏమయినను వాస్తవ మొనరించినయెడల నదినెరవేర్చుట కతిబాధల నుపయోగింపడు. తన యసాధారణ ప్రజ్ఞ (Ritambara prajna) చే (అనగా యెట్టి ప్రదేశముల యందైనను, ఎట్టి సందర్భముల యందైనను, ఏమి జరిగెనో? ఏమి జరుగుచున్నదో? ఏమి జరుగనున్నదో? మొదలగు భూత భవిష్య ద్వర్తమాన విషయములఁ దెలిసికొను శక్తి) యేవ్యక్తి హృదయమునైనఁ దెలిసికొని, ఆతఁ డెటులవృద్ధియగునో? అట్లుగుట కతని కొనరింపవలసిన తదనంతర కార్యక్రమ మెట్టిదో? ఆమహనీయుఁడు గ్రహించును. తన నూతన శిష్యుని చిత్తమున నాతఁడు పై చెప్పిన తెలింగున నుపదేశ

శము లొసంగుటచేతను నూతన విద్యలఁ గఱపుటవలనను, అభ్యాసములచేతనేగాక, అతని (శ్రీసాయి) ప్రవర్తనయందు బ్రజ్వరిల్లు యగణ్యములగు సద్గుణముల సైతము గఱపుట వలన, వివేకమును దారమునుఁ బేసెను. మఱియొకసారి దీని విషయమై మరల చెప్పవలయును. కాని ముందు యీ 'షిర్డీ' వస్తుమందలి 'వైరాగ్యమును' మరియొక దారమును విడదీసి దానివిషయము గ్రహింతము.

తన బాల్యమునుండియు మహారాజు ప్రకృతిసిద్ధము గనో, లేక తానుపొందిన శోకక్లిష్ట పరంపరాభిఘాతములచేతనో తటతర బాలురు, వృద్ధులు తమజీవితములకు ముఖ్యాధారము లని యెంచు విషయములకు దూరముగా నుండు టీతని కలవా టయ్యెను. ఈప్రపంచ వ్యామోహమునకు దూరముగనుం డుటే 'వైరాగ్య' మనబడును.

సర్వమతముల కీ వైరాగ్యము ప్రధానమైనదేగాక, సర్వమోక్షసాధనలకు, పరిపక్వదశకు, సిద్ధి కియ్యది చివర మెట్టు. ఈ వైరాగ్యముయొక్క ప్రధాన పర్యవసాన ఫలిత ములు 'విజయబలము, శారీరకబలము, మనోబలము, స్వాతంత్ర్యత, ధైర్యము మొదలగునవి కలుగుటయే సర్వాధ్యాత్మిక సాధనలకు ప్రధానాశయమయిన బ్రహ్మచర్య' వ్రతము ఈ వైరాగ్యమునకు సంబంధించిన రూపమే.

మహారాజేశ క్తిని, యీతపోబలమును, యీయింద్రియ నిగ్రహశక్తిని, స్వయముగాను. గురుశిక్షలోను తన జీవిత పర్యంతము వృద్ధిసేయ సాగెను. అతఁడు తన గురుదర్శనము

నకుఁ బూర్వము దీనివిషయమై నేర్చుకొనవలసిన విషయము తెన్నియో గలవు. అతని గురువర్యుఁ డీపరిశ్రమయం దాతనిని సక్రమపథమున నడిపింపఁ గలిగెను. ఆ గొప్ప పై యధికారిచే విధింపఁబడిన కొన్ని క్లిష్ట కార్యములు ముందుతెలుప బడుచున్నవి.

(మహాభారతమండలి శాంతివర్ణమునఁ జెప్పినట్లుగా) నిరాహారదీక్ష యన్ని తపోదీక్షలయం దగ్రస్థానము వహించినది. భోజన మాచరింప మనస్సునఁ గొట్టుకొనుచు దానిని పొందుమార్గమును గానక, నిరశన వ్రతము బలవంతమున జేయుటంత యుత్తమముగాదు. అయినను అట్లు బలవంతముగ నిరశనవ్రతముఁ బూనినను, భయము విడిపోవును. ధైర్య మొనగూడును. (అనగా యనేకమాసములు దీర్ఘ సమాధియందుంచును.) ఇతరుల కీవిషయమందు ధైర్యము గూడ జెప్పు శక్తియొనఁ గూడును. క్రమమున యిది నిజమైన వైరాగ్యమునకు ముఖ్య సోపానమగును. ఈ యుపవాసదీక్ష బలవంతముగనో, లేక యాధ్యాత్మిక ముగనో, భోజనము దొరుకకయో, లేక తదితర కారణాంతరములచేతనో, మొదలు పెట్టి నప్పటికిని, క్రమముగా ముందుముం దాధ్యాత్మిక పదమునకు ముఖ్యసాధక మగును. గురురక్షణచే అనేకములగు యీవిధములైన దండయాత్రలు మహారాజునకు గమ్యస్థానము నకుఁజేర సహాయ మొనరించినవి.

తన బాల్యముననే మహారాజు సంసారమునకు మోయలేని బరువై సంపాదనారహితుడై, యింటికడఁ గూరుచుండుట మిగుల హీనముగాఁ దలంచెను, అహరమునకై కష్టించు

చున్న తదితరులకు 'షిర్డీ' యందలి యీతని పరిస్థితి మొదటి నుండియు అసహ్యకరముగాఁ జోచెను. కొన్ని మాసముల వఱకాతఁడు షిర్డీయందలి అన్నవిక్రయ గృహమున డబ్బిచ్చి భుజించెను. ఒకానొక దినమున గురువారానిని దక్షిణ యడుగుటచే, మహారాజేచ్ఛాంత్రము సంకోచింపక, ఆ యాపరిచిత గ్రామమున దమ్మిడి సైతములేని జీవితము నెటులఁగడుప వలయునను భయమావంతయుఁ జెందక తన వద్దనున్న యావత్తు సొత్తును పైసతోసహా - గురూత్తమున కొనంగెను.

* “ఈ భయంకరమయిన ప్రపంచ వ్యామోహమునుండి హృదయమును మరల్చి, తన యనుగ్రహ పాత్రునిఁ జేయఁ దలచినచో ఆతని కీ ప్రాపంచిక సౌఖ్యములను, పదవులను, యనురక్తిని తొలగించెదనని భగవానుఁడు వాక్రుచ్చియున్న వాడు.” మహారాజు సర్వధనమును త్యజించినవాడయి, శుష్కించి, దానివలన మలబద్ధము, రక్తప్రావము గల్గుచున్న మూలవ్యాధికి లోనయ్యెను. మహారా జీ యాహార ప్రాముఖ్యతకు విసుగుఁజెంది ప్రతిదినము భిక్షాటనార్జితమగు కొలదిధాన్యముపై జీవింప ప్రయత్నించెను. కాని యర్చకుఁ డయిన మేఘుఁడు (Megha) మరియు దాదాకేల్ కార్ కాకా యను వారలవలన భోజన విక్రయశాలయం దుచితముగా నీతఁడు భుజింప సమ్మతింపఁ బడెను. కొన్ని మాసములకు బిదప, ఆతనియందు గురువునకుఁ గలుగుచున్న మహా నురాగమునకు (లేక యితరకారణముననో) దాదాకేల్ కార్ ఆతని యుచితభోజనమునకు సమ్మతింపలేదు. ఒకానొకదినమున

* cf. Thomas A. Kempis, BK. 14, ch. 53 (1) (5) & (6)

1912 జూన్ మాసాంతమున మహారాజు విస్తరిముందునఁ గూరుచున్నతఱి 'రేపటినుండి యీ యుచిత భోజన మొనంగఁ బడ' దని సూచించఁబడెను. భోజనము గావించుచున్న యంత మంది యెంత గల్గిన నున్నహానమానము 'మహారాజును' తొందరబెట్టినది. ఆ దినమునైతము అయిష్టపూర్వకముగ నా రొసంగిన ఆభోజనమును రుచిచూడ నానినికి వాంఛలేదు. అంతటతఁడు మహాగ్రహవేగమున తానిదివలుకు భుజించు చున్న భిక్షాన్నమును వీడజేసినందులకు ఆతనిని నిందించి ఖండోనా దేవాలయమున కేగెను. ఈపొట్ట కూటికేగదా యొకరి దయాధర్మమునకై నీచముగా ప్రవర్తించునది? ఒకరికి లొంగజేయునది? ఒకని యాధారము నాశింపజేయునది? అందులకై యతఁడు ఆహారవిసర్జనమొనరించి (అప్రయత్నముగ లభించినను) స్వాతంత్ర్యము నొందఁదలంచెను. ఈయాగ్రహ మాతనియందు మహాన్నతమయిన మార్పు గలిగించినది. ఈవిషయమును తలంచినవెంటనే, 'మహారాజ్యల తపోధనుఁ డయిన నొక బ్రాహ్మణునిచే నోడిపోవుటచే నొనర్పఁబడిన త్రిత్రయఁడయిన విశ్వామిత్రుని ఘోరనిరశనవ్రత, తపోదీక్షలు' స్మృతిపథమునకు వచ్చును. ఆవారమంతయు మహారాజు తన మిత్రులవలనను భక్తులవలనను నొసంగఁబడిన ఘనపదార్థ ములఁగాని ద్రవపదార్థములఁగాని స్పృశింపక నిరశించి వశువు లకుఁ బక్షులకుఁ గుక్కలకు వైచి మరల పూర్వస్థితికివచ్చెను. కాని ఎట్లయిననేమి తన గురూత్తముని యాజ్ఞచే యప్పు డప్పుడు స్వల్పాహారముల గొని, యుపవాసముల మాత్ర మెక్కువగఁ జేయసాగెను.

1912 జులై మాసమునఁ జరిగిన పనివలన ఆతని యొర్పు, వైరాగ్యశక్తులు వృద్ధియగుటయేగాక యుత్తరోత్తర లాభప్రదముగ నైవబలముగూడ వృద్ధిగా సాగెను. తదనంతర మాతఁ డరుదుగా మనోదృశ్యములఁ గాంచెడివాడు. కాని వెంటనే స్వప్నావస్థలో మగ్నుడయ్యెడివాడు. ఆతఁడు సంపూర్ణముగా తానేది చేయుచున్నది, 'తానెక్కడ నున్నది? తన బాహ్యవృత విశేషము లేమిటియో మరచిపోయెను.' వానిని తా నారయు నప్పుడు ఆ వస్తువులన్నియు తారుమారుగాఁ గనుపించెడివి. - అనగా దూరపు వస్తువులు దగ్గరగను దగ్గర వస్తువులు దూరముగను గానబడసాగెను. మ్రింగిన ముద్దాతనికి నోటియందే యున్నటులఁ బొడకట్టెను. ఆహార మాతనికి విసరిత పదార్థముగాఁ దోచినది. సూక్ష్మపదార్థములు ఘనాకృతులఁ దాల్చినవి. రక్షకుఁడే లేకపోయిన యీ విషయము లాతనికి ముప్పు తెచ్చెడివే? కాన శ్రీ సాయిబాబా రక్షణ క్రింద నుండి ఆతఁడు తన * బ్రహ్మిష్టావస్థను ఉన్నతావస్థను, దాటిన వాడయ్యెను.

ఇట్టి పరిస్థితులలో మహారాజు నీతిపూరితములును, ఆధ్యాత్మికసంబంధములగు అనేక మనోదృశ్యముల (Visions) గాంచెడివాడు. ఆ సందర్భముననో, తదితర సమయముల యందో మహారాజీవిషయముల తదితరులకు జెప్పెడువాడు.

* అనగా యీ యవస్థలయం దున్నవారు బాహ్య ప్రపంచమునకు చూచుటకు వెట్టివారివలె గానుపించెదరు, కాని యిది పిచ్చి గాదు. ఈ యవస్థవలన యనుభవములను, దివ్యశక్తులను, ఆలోచనలను, ధర్మనియమములను, మనోబలమును గడింతురు,

నారిని స్తుతించు వారలీ మహాసీయుని విచిత్ర నిరాహార దీక్షను గాంచి, శ్రీ సాయిబాబా మహాత్మ్య ప్రదర్శనములలో నిది యొక నిదర్శనమని తలంచెడివాడు. శ్రీ గురుదేవుని యను గ్రహబలమును సూచించు ననేకాత్యద్భుత విషయముల నిట్టి యస్వాభావిక పరిస్థితులలో సైతము ప్రదర్శించువాడు. దీనికి తార్కాణముగా, సంక్రాంతి 1913 జనవరి నుండి యొక వత్సరమువఱకు పవాస దీక్షాధారియై, దానివలన కృశించి, అస్థి పంజరాకృతిఁ దాల్చెను. [అయినను అతఁడొక దినమున నొక యంత్రాగారమున, రోడ్డు (Road) పనికై యున్న పెద్ద రోలింగు రాతిని లాగెను.] డాక్టరు చిదంబరంగారు పరీక్షించినప్పు డీతని నాడి నిమేషమునకు 40 పర్యాయములు కొట్టుకొనుచుండెను. మూడు నెలల పిదప మిక్కిలి ఊణించి నిమేషమునకు 20 పర్యాయములు కొట్టుకొనసాగెను. కాని ప్రతి దిన మేదియో కష్టపుబనిని చేయుచుండువాడు. (సహాయార్థము) ఇట్టి మహాత్వమంతయు తన గురుదేవుని యందలి భక్తి విశ్వాసముల కల్గిన గడించెను. ఆ పిమ్మి యందలి తదితరభక్తులు మహారాజు దైవబలముతో, 'కష్టపరంపరల దప్పించుకొని శ్రీ గురుదేవుని సంపూర్ణానుగ్రహ పాత్రుఁడు' కాబోవునున్నాడని' తలంపసాగిరి.



అధ్యాయము ౧౩

పట్టాభిషేకము

1913 వ సం॥ నకుఁ బూర్వమే అనగా 29-7-1912 న శ్రీసాయిబాబా 'మహారాజు'ను బాహ్యమునను, అంతరంగికముగను పరిశుద్ధుని గావించి, బహిరంగప్రదేశమున నుపవిష్ఠునిఁ జేసెను. శ్రీసాయి ఏవిధముగా నారాధింపఁ బడుచుండునో, ఆవిధముగా మహారాజును (ఆతనికిష్టమున్నను లేకపోయినను) పూజసేయుటకు గురుపూర్ణిమా దినమున, శారీరక మానసిక బలములఁ గలిగిన తన భక్తురాలయిన 'చంద్రబాయి' అను నామెను ఖండోబాలయమునకు శ్రీసాయిబాబా పంపెను. ఆ ధైర్యహృదయ యగు నాస్త్రీ, ఖండోబాలయముఁ బ్రసే శించెను. ఆస్థలము మురికిచే యనన్యకరమై దుర్గంధకరముగా నుండెను. ఎందుకన ప్రతినిత్యము స్నానముసేయక తన స్వశరీరపు మురికినే పోగొట్టుకొనఁ బ్రయత్నింపని మహారాజు, జనుల నిచ్చట బాగుజేయుటకై వచ్చుట కాటంక పఱచెను. అందు వలన ఆ దేవాలయము ప్రతిదినము శుభ్రముసేయ బడకుండెను. మురికియుండినను, లేకపోయినను, దుర్గంధమయినను సుగంధమయినను, తన పనినిమిత్తము చంద్రబాయి లోబడవలసి వచ్చెను. ఆమె తనపూజా ద్రవ్యములతో మహారాజునకు ముందు గూరుచుండి ప్రతినిత్యము శ్రీసాయి పాదముల కొన రించు తెఱంగున, యాతని పాదములొత్త నారంభించినది. మహారాజాశ్చర్యపడి ఖండితముగా నిటులఁబలికెను— 'దయ యుంచి నాపాదము లంటకుము. వెల్లిపొమ్ము.' కాని చంద్ర

బాయి ఆతనిపలుకుల లెక్కింపక, తన సేవాకార్యమును సేయ సాగినది. ఇంతలో నిరువురు పెద్దమనుష్యుల చచ్చటికి వచ్చుట తటస్థించుటచే చంద్రబాయి ధైర్యముఁ దెచ్చికొని 'సాయి బాబో యాజ్ఞానుసార మరుగుదెంచితి'నని వాక్రుచ్చెను.

మహా:- ఏమిటి వారియాజ్ఞ?

చంద్రా:- ఆజ్ఞా! నీకు పూజసేయుమని నాకాజ్ఞ యిడి నారు. అందుకనియే యీ వస్తువులన్నియు నేను తీసికొని వచ్చితిని. నీవు చాలకాలము నుండియు ఏమియు భుజింప నందున నీకునైవేద్యముగూడఁ దెచ్చితిని. ఈదినము గురు పౌర్ణమి. (గురువును సేవించుదినము) కావున నీపూజనలుపుటకు నాకనుజ్ఞ నీయవలయును.

అని పలుకుచు ఆమె ఆయన పాదముల నుదకము చేతిను, పాలచేతను ప్రత్యక్షమొనరించి చందన గంధపుష్ప ములు, కుంకుమ మొదలగు పదార్థములచేపూజింప ముందుకు లాగినది. తనపాదముల వెనుకకు లాగుకొని మహారా జటులఁ బలికెను. "నాపాదము లంటకుము. నేనిందుల కొప్పుకొనను. నీవేమి సేయుటకు నేను సమ్మతింపను, వెళ్లిపో."

చంద్రా:- నీవు నన్ను కొట్టెదవు. కొట్టుము. లేక యింకేమయిన సలుపుము. బాబో యనుజ్ఞ సరవేర్ప నిశ్చయించు కొన్నాను.

అని పలుకుచు ఆమె కంబడిక్రిందికి లాగుకొనిన యాతని పాదముల ముందుకు లాగినది. ఆగ్రహాయత్తుడైన మహారాజు తనపిడికిలిని ఆయమపె ఝళిపించి తన యంఘ్రముల

మరల వెనుకకు లాగుకొనెను. కాని మరల నామె బిగ్గరిగా నిటుల బలికినది.

చంద్ర:- ఈ పాదములు నీవియా? ఇయ్యవి నీవిగావు. ఈ శరీరము నీది గాదు. ఈ శరీరము నీయదియని ఎందుకు వాదించెదవు? నీపాదములు, నీశరీరము మాయధీనము లైనవి. సర్వప్రపంచమునకు సంబంధించినవి. నీవేమి సేసినను నీమాటలు నేను పాటింపను.

మహారాజు కోపోద్రేకమున యీ లలనామణి ఒకని శరీరము ఆతని స్వసుఖార్థమయి జనింపలేదను మహాన్నత వైరాగ్యమును తనకు గఱపుట కీకార్యమునకు గడంగినదని తెలిసికొనఁ జాలక యింకను తనపాదముల వెనుకకులాగుకొన బ్రయత్నించు చుండెను. అంత టామె యక్కడ చూచుచున్న యిగువుగు మగవారిని మహారాజును పట్టుకొనఁ బిలిచినది. కోపావేశుఁ డయినప్పుడు ఆతని బలమును, జనులగొట్టుటకుఁ జేయు సుద్యుక్తతను తెలిసికొని మహారాజును సమీపింప వారలు సాహసింపలేదు. మహాబలవంతురాలగు నాకాంత తనకుఁ గావలసిన పాదమును యొకచేత ముందుకులాగి, రెండవచేత ప్రత్యూశన మొనరించి గంధాక్షతలచేఁ బూజించి నది. తదుపరి పుష్పములు మొదలగున వాతని శరీరమందనుఁ బెట్టి నైవేద్యమొనరింప గిన్నెడు పాలాతని నోటికడకుఁ దెచ్చినది. మహారాజుపాలను క్రిందఁ బడద్రోసి లేచి నిలువఁ బడి యిటులఁ బలికెను.

మహా:- ఓచంద్రబాయి! ఇట్లు చేయుట నీకు న్యాయ మేనా? నన్ను బాధించుటకా యిచ్చట కరుగు దెంచితివి?

చంద్ర:- ఇప్పుడు నీవు మాటలాడుట కవసరములేదు. నీయిష్టములేకయే యీపూజ జరుగగలదు. ఈ గురుపూర్ణిమి దినమున సాయిబాబా నావలన యీపనిని నిర్వర్తింపజేసి నాడు. దీని నాపుటకు శక్యమా?

మహా:- ఈ వ్యర్థవాక్యములు నాకు వినుగు గలుగఁ జేయుచున్నయని. వెల్లిపొమ్ము. ఇంకేమాత్రము కాలము వ్యర్థపరుపకు మిక్కడ.

ఈ విధముగా యీవిగ్రహమునకుఁ బ్రతిష్ఠయు, కుంభాభిషేకము జరుగఁబడినది. అప్పటినుండి యిప్పటి వఱకు శ్రీనాయి వలన విధిపఁబడిన పూజాకార్యము జరుగుచునే యున్నది. ఇట్లు బలవంతమున తన్నారాధించుటను గూర్చి యొకప్పుడు (1924) తనయంతట తానే యొక యుపన్యాసమున తనకీష్టము లేకపోయినను వైద్యునిగా నొనరింపఁబడిన మనుష్యుని కధకుఁ బోల్చి చెప్పెను. ఎవ్వరో యొక బ్రాహ్మణుఁ డొక గ్రామమునఁ కేగుదొచెను. ఆ గ్రామస్థుఁడగు నొకజిత్తులమారి యీవచ్చిన బ్రాహ్మణుఁడొక డాక్టరుగావచ్చునని ఆతఁడు నేను గానని మొత్తుకొనుచున్నను వినిపించు కొనక “ఈతఁడొక గొప్ప డాక్టరు. సిగ్గుచే కారని చెప్పుచున్నారు!” అని యాబ్రాహ్మణుని నిర్బంధపఱచెను. ఈసంగతి యంతయు విని యనేకులరుదెంచి ఆనూతనమనుష్యు నావిధముగ నొత్తిడిచేయుటచే ఆబ్రాహ్మణుడు వేగుమార్గముఁ గానక యీశాస్త్రమునందు ప్రవేశించి కొన్నిభస్మము లొనరించి వానిలో శొంఠి, అల్లము మొదలగు నవి పొడిచేసి కలిపి వానివలన యనేక రోగముల వారింపఁ

గలిగెను. అప్పటినుండి యాతఁడు నిజముగా నొక వైద్య విద్యాభ్యాసకుఁ డయ్యెను.

నిజముగా ఇక్కడసైత మటులనే పట్టుదలపై ఘనత (లేక దైవత్వము) పైనఁ బెట్టఁబడినది. కాని దాని కారణ డనర్హుడా? అట్లాతనికి సంపూర్ణార్హత నొసంగుటచే శ్రీసాయి బాబా యుద్దేశ్యము! ఎటుల శ్రీసాయిబాబా తదనంతర కార్య క్రమమును నిర్వర్తింపఁ గలిగెనో మనము కనుగొందము.



అధ్యాయము ౧౪

ప్రమిష్టావస్థ; స్వప్నములఁ బోలు దృశ్యములు

పరమేశ్వరుఁడు మంచిని కలుగఁజేయుటకు జేడుగును, పరిశుద్ధత్వమున కపరిశుద్ధత్వమును, మధురమునకుఁ జేరు పులు పులను, పవిత్రత్వమునకు, ఆధ్యాత్మిక బలమున కధమత్వము, జడత్వముల నుపయోగించును—మహారాజు తన శరీర మనో పరిస్థితులయందు, నిరాహారదీక్ష, బహిరంగస్థితులచే గలిగిన యతికష్టప్రదములయిన దివ్యశక్తులయందస్వాభావికస్థితికలిగిన వాడయ్యెను. కాని శ్రీసాయిబాబా, పైయెత్తునఁ గనిపెట్టుచు, యీ రాత్రిపై ఈ యమూల్యమగు భవిష్యచ్ఛభ పూర్ణమయిన (కాశీనాథుఁడను) పాత్ర పగులకుండ, జాగరూకత బూని, సమయానుకూలముగా దురదృష్టములసైతము, సంతోష ప్రదములుగా మార్చివైచెను. ఎట్లు మహారాజు

యీ భ్రమిష్టావస్థయను తుపాను నెదుర్కొని నహించఁ గలిగెనో? ఆతఁడెట్లు తన యచ్ఛతానుభవములవలన, లాభముల గాంచఁ గలిగెనో? కనుగొందము.

పైఁజెప్పిన విధముగా, మహారాజు 1913 జనవరి నుండి సంపూర్ణముగా నన్న ద్వేషముఁ గలవాడయ్యెను. అన్నమును గాంచినంతనే, యాతనికి మిక్కిలి యసహ్యము దోచునాగెను. అది యాతని చూపులకు, వాసనకు, శరీర విస్మర్జితమయిన మల మూత్రాది పదార్థముగాఁ గానవచ్చెడిది. ఒక్క మెళుకు నోటిలో పెట్టుకొనఁగనే, అది యాతనికి సులభముగా మ్రొంగుడుపడక—కుత్తుక కడ్లుపడియెడిది. అదియింకను నోటిలో నుండఁగనే, భోజనము పూర్తియయినదని తలంచెడి వాడు. ఎటులో నొక స్రుద్ద మ్రొంగినట్లయిన, ఆతనికిఁ గడుపు నిండి నట్లు తోచెడిది. అయినప్పటికిని ప్రతిదినము భోజన పదార్థ మాతని ముందుపెట్టఁబడుచుండెను. కాని యాతఁడెప్పుడు, కుక్కలకుఁ బిల్లులకు, తదితర జంతుజాలముల కాయాహారమును పారవైచెడివాడు.

ఇదియంతయు నెవరికైనను, తీరిని యాపదగాఁ గాన వచ్చును. కాని నిజముగా, నీ (కారు) గాఢాంధకార మేఘము లలో నొక విద్యుత్కాంతికలదు. శ్రీసాయిబాబా దీవనలచే నొక్కొక్కప్పు డాతఁడు కలవరపడినను, ఈ విపత్తులచేఁ గలుగు మహాలాప యోగములఁ బొందఁగలిగెను. ముఖ్యముగ నాతఁ డీయనుభవములఁ బొందునప్పుడు భయము; ఒక్కొక్కప్పుడు కేవలము బాధయు, పొందెడి వాడు. అప్పుడతఁడు తల్లికడ కరుగు, శిశువు చందమున, శ్రీసాయికడ కరుగువాడు! అంతట

శ్రీసాయి, ఈక్రింది మాటలతో నోదార్చువాడు. “నేనెల్లప్పుడు నీతోడనే యుండెదను. నీవు భయపడవలసిన యవసరములేదు. నీవిప్పుడెంత బాధపడెదవో, అంతకన్న యధిక సౌఖ్యకరము, మహిమాత్మమదళ నందగలవు. సింహవిషయ జ్ఞవిలము! నీహక్కుడ వొక త్రాసు పల్లెరమున, చెండవదానియం దీవిశ్వ మంతయు, నీవిప్పు డవధూత వైతివి. (కాబోవుచున్నావు) అనేకులు వేనకువేలు, నీ దర్శనము కొఱకు నెట్టుకొని వచ్చు చున్నారు!”

కాశీనాథ మహారాజుయొక్క యోర్పు, దానితోపాటు దురదృష్టమున గుండుచున్న వారలపైన దయ, సద్గురువు కుండ వలసిన లక్షణములు, ఈయనుభవముల వలననే, యవి లభించు చున్నవి. ఇట్టి యత్యద్భుత పరిణామముల వలననే, పెక్కు మంది (సి.జి. వార్ధాలోని సివిల్ సర్జిక్ మొదలగువారు) దేవాంశ భవుఁ డీతఁడని నిశ్చయించిరి. ఆతని శారీరక మానసిక పరిస్థితు లలో, అష్టావక్రగీత, తదితర గ్రంథముల మహిమాన్నతాశయ ములు, (తనకు బాగుగా తీరికయున్నప్పుడు జపించుచుండు గ్రంథములు) ఆతనిపైబడి, రోగిగా గృహమునకు మరలించి, యాతని స్వభావమును మార్చియుండెడివే. దాని కుదాహరణ ముగ, నాడలిగాని లేక యాహారమందలి కోరికగాని లేకపోవుట వలన, తాను భుజింపక, ప్రథమమునఁ గుక్కలకు, పిల్లులకు, గాడిదెలకు తదితర జంతుజాలములకు, దాను దిను పదార్థములఁ బొటవైచి, తా నీ జంతువుల రూపమున, ‘ఆ యాహారము నారగించు చున్నా’నని తలంచుట సులభమే! అనగా “సర్వజంతువులను, నీ వలె చూచుకొమ్ము” అనుట సాధ్య

మయినదికాదు. కాని యాహారపానముల విసర్జించి, సర్వకామముల ద్యజించి స్వాతంత్ర్యము నొందిన మానవునకు సులభము. ఆతఁడు తన తొట్టిలోని 'డయాజనిస్' (Diogenes) కంటె తృప్తి, దయ, స్వాతంత్ర్యముఁ గల్గిన వాడగును. తన గురుదేవుని యనుగ్రహమున, మామూలుగాఁ జేయు నిరాహార దీక్షాఫలితములు, మట్టమభ్యాసమున సహస్రకిరణ ప్రభాసమానుడగు, సూర్యునివైపు చూచుటచేఁ గలిగిన యాతని తాత్కాలికమైన యంధత్వము, ఈరెండును అప్పుడు గాని, కొంతకాలమునకుగాని, ఆశ్చర్యకరములును యుక్తియుక్తములు నగు తత్వజ్ఞాన, యాధ్యాత్మిక విషయములఁ దెలియ నర్చినవి. అట్టి విషయముల మన మిచ్చట కొన్నిటి నుదాహరింతము.

ఒకానొక దినమున బహుశః 191కి న ఒకనాటి మధ్యాహ్నమున, సూర్యభగవానున కర్ఘ్యమిచ్చుటకై యాతఁడు తనదోసిట సుదకముల నుంచుకొని, అ సీటియందు, సూర్యుని ప్రతిబింబమున గాంచుచు, అట్టులే కన్నులు మిఱుమిట్లు కొలిపి, కానఁబడకుండఁ బోవువఱకు, నిలువఁబడెను. అప్పుడాతని కాసూర్యుఁడు దాని ప్రతిబింబము నలగాఁ గానఁజెప్పున దేవాలయమందలి దీపమునుగూడఁ, గాంచలేకపోయిన వాడయి, గ్రుడ్డివారలరీతి, తడవికొనఁ జొచ్చెను. సూర్యుఁడాతని తలలోనికిఁ జొచ్చినట్లు భ్రమఁజెంది, యాకస్మికముగ, సూర్యకిరణము లారాత్రి యాతని కన్నులపఁ బొడకట్టెను. అతఁ డీ చేష్టలన్నియుఁ దన యవసానకాల చిహ్నములని భయపడి, గ్రామములోనికిఁ జని తన స్నేహితులఁ గొందరి నీ విష

యమై, వృద్ధుడైన నివారణోపాయ మడిగెను. వార లిదివఱకు వలెనే యిదిగూడ శ్రీ సాయి యనుగ్రహవశమున సంభవించినది. కాన యణగగలదని వాక్రుచ్చిరి. ఉపవాసమే యీ యాపదవచ్చుటకు మూలకారణము కావచ్చునని, వార లీతనికి వెచ్చవెచ్చని జావ, కొంచెమొసంగిరి. దాని నతఁడు మ్రొంగఁ బ్రయత్నించెను. కాని యది మ్రొంగుడు పడనందున యుమియ బడెను. ఆ రాత్రి, తోడుగా 'డెక్సిట్' (Dexit) తో దేవాలయమునకుఁ దిరిగివచ్చి, నిదురబోవఁ బ్రయత్నించెను. కాని నిదుర పట్టదయ్యెను. ఆతని యెదుట బరమాణువుల రూపమున కాంతిపుంజములు కానఁబడసాగెను. ఈ బాధవలన, అతఁడు పొందిన లాభమేమన కొన్ని కాంతి గోళము లాకస్మికముగఁ గ్రిందికిఁ బైకెగురుచు, రానురాను పెద్దవగుచు, ఆతని శరీరమును సమీపించుచు, అదృశ్యములగుట గానవచ్చెను. తదుపరి యెప్పుడోతఁ డిజ్ఞానవర్ధకములగు మనోదృశ్యములఁ (Visions) గాంచినను, సాధారణముగ నివి యిటుపంటి పరిధితో గూడుకొని తెరిపైన సినీచూ బొమ్మలవలె వచ్చి, ఆ పరిధితోబాటు దృశ్యమగుచుండెడివి.

చైవిషయము ప్రకృతి సంబంధమయిన యెడల, ఆతని స్వభావమును, వేరుమఁర్చుకేయ వీలులేకుండు సంతటి, విభాగమునకుఁ దెచ్చెడివి. ఇంకొక దృశ్యమూతనిని, తత్త్వవిచారమునకుఁ దీసికొనిపోయి, తనకును (జీవునను) ఈ జగత్తునకును, గలసంబంధమును, పరీక్షించుటకును; తెలిసికొనుటకునైత మశక్తునిఁ జేసివైచును.

ఒకనాటి మధ్యాహ్నమున 2 గంటలప్పుడు - దీర్ఘ వాస దీక్షలఁజేసినపిదప, నాతఁడొక స్వప్నముఁబోలు దృశ్యమును గాంచెను. ఆస్మికముగ భూ, మ్యాకాశ, సూర్య గోళములు వానిచుట్టయిననే తనకు పెక్కుమైశ్వరదూరమున పరిభ్రమించు చున్నట్లుల గానఁబడియెను. ఆతఁడు వీనికి దూరముగా, నిలునఁబడి, యివి పరిభ్రమించురీతిని గాంచెను. ఆ తిరుగుచున్న ప్రపంచము, క్రమక్రమముగా, నాతని చేరునకు వచ్చినది. అట్టిసమయము నందది సూక్ష్మాకృతిఁ దాల్చుచు, చివర కదియొక సుడిగాలివలె, ఆతనిలోనికి (ప్రక్కన) యదృశ్యమయ్యెను. కాని నిజముగ నప్పుడచ్చట, సుడిగాలిగాని, పెద్దగాలిగాని లేదు. 'తానెచ్చట నున్నది? లేక యీ సూర్యా కాశ జుత్తు లాతనికి దూరముగా, పరిభ్రమించుటఁ జూచి, తాను, నమ్మినదేమియో-ఆతఁడు తెలిసికొనలేకపోయెను. అట్టి స్వప్నమును బోలిన దృశ్యావలోకనమునఁ గూడ నాతఁ డాశ్చర్యపడెను. ఆదృశ్యము (Vision) 15 లేక 30 నిమిషముల కంత్యమై, యదృశ్యమయ్యెను. మహారా జుద్దానిని "ప్రతిది కదలుచునేయుండు" నను భౌతిక శాస్త్రనిషయమును ఋజువు పఱచువిషయమనియు, ఈ ప్రాపంచక భ్రమ (జగద్భ్రమ) నుండియు, యీ ప్రాపంచక సౌఖ్యముల నుండియు దూరుడయి, తానీజగత్తునకుఁ జాల దూరుడనని తలంచు మానవుడే - నిజమయిన ఆధ్యాత్మికత్వమును తెలిసికొనిన వాడని తలంచెను. ఈదృశ్య మాతని హృదయమున, "నీ భౌతిక ప్రపంచ పరిభ్రమణము, మార్పులశాశ్వతములు. ఇవి నిజమయినవి కావనియు - (ఎంచుకన,

కొంతకాల మగపడును, అకస్మాత్తుగా నదృశ్యమగును) ఆతని వలననే జనించి, యాతనివలననే అంత్యమయి, ఆతనిలోనికి జనుచున్నవనియు; ఆతడు నిజముగా నీ కానవచ్చు వాహ్య ప్రపంచమున కతీతుడనియు; ఆతడు చలనములేని వాడు; నిత్యుడనియు; మఱి-యీజగత్తు త్రిణభంగరమయినదనియు; కావున ఈ బాహ్యప్రపంచమునకు సంబంధించిన యీశ్వరీర మాతడు కాదనియు," తెలిసికొనఁ గలిగెను.

ఈ యవస్థలోననే యాతని మహాన్నతాధ్యాత్మిక ప్రభాస భాస్కరుఁ డుదయించుట కారంభమయ్యెను. అందు వలననే, ఉపాసన లీలామృతము; లేక ఉపాసన వృత్తాంతము (Upasani Lilamrita or Memories of Upasani Baba) ల యందాతని జ్ఞానోదయ ఘట్టముగా నీవిషయము పేర్కొనఁబడినది.

ఇకను, ఈసమయమున తనకుఁ గలిగిన యనుభవముల నాతడు, జగదతీత విషయములుగను; మఱికొన్ని 'మహా నాక్య' ముల కుదాహరణము లనియు, అందువల్ల నివి 'యద్వైత సత్యాన్వేషణ సాధములకుఁ బ్రధానద్వారములని నిశ్చయించుకొనెను. ఇట్టి మహాన్నత ములగు యుక్తి యుక్తములైన విషయములలో ఏమివ్రాయుట కీవినముడయిన *రచయిత - మిక్కిలి యశక్తుడని తలచు చున్నాడు.

అందువలననే, యీచిన్ని పోత్తమున (ఉపాసన మహా రాజయొక్క జ్ఞానోదయ ఘట్టమున) చిన్నచిన్న సూచనాంశ

* అష్టావక్ర గీతయొక్క అధ్యాయం XIV. 4 వ శ్లోకము ప్రకారము స్వయముగా ననుభవ వంతుడే యితరులకుఁ జెప్పఁగలఁడు.

ముల మాత్రమే యొసంగి యున్నాడు. అవియితములందు వచ్చు పుటలవలన గ్రహింపఁగలరు. ఈ 'రచయిత'; "యీ యవస్థయందు సద్గురుత్వ సాధమును నిర్మించుటకు, పునాది యగు" 'మహారాజు' యొక్క కొన్ని యనుభవములను, వ్రాయుటకు సాహసించినాడు.



అధ్యాయము ౧౬

తృష్ణా విజయము

జ్ఞానాజ్ఞానావస్థలలో నున్న మానవుఁ డిప్పుడు అనేక యుగయుగముల మాన్యుల పిదప, ప్రస్తుతస్థితికి వచ్చిన వాఁడయ్యెను. భౌతికకీర్తిని, బుద్ధిని, సంఘమును, నిర్వహించుటకును, వృద్ధిగావించుటకును, ఆతఁడు మిక్కిలి పట్టుదలతో మొఱటువానివలె పోరవలసి యున్నది. (మొట్టమొదట దుర్బలత్వము, భయము, స్వాభిమానములపై ఆధారపడినను) పరలోకేచ్ఛలవలన క్రమక్రమముగా వృద్ధిగావింపఁ బడిన, దేవత్వమునకుఁ దీసుకొనుపోవు గొప్పబలిష్ఠములయిన ప్రత్యేక చిహ్నముల నిర్మాణము చేయుటకొఱకు మొఱటుగాఁ బోరవలసి యున్నది.

ప్రతి మతమందును, (లేక ముఖ్యములగు మతములయందు) 'ఐహికేచ్ఛలు' మానవునకు, పరమేశ్వర దర్శన పథావరోధములని చెప్పఁబడి యున్నవి. ఈ తృష్ణా సముదాయము లన్నియు, నిప్పుడు వివరింపఁ బడుటలేదు. మన

‘ఇండియా’ లో నందటకుఁ దెలిసియున్న విషయములగు,
 “అహంభావము; పదవులపై ప్రేమ; కామము;” వీనివిషయము
 లారయుదము. ఎవరైన సీత్రబల శాత్రుల జయింపక,
 ‘యోగియు, సత్పురుషుడు’ కాలేదు. ఈ యధ్యాయమున
 భ్రమిష్టావస్థ సహాయమున మహారాజు తృప్తాదుల నణ చుట
 యందుఁ గలిగిన యనుభవములు తెలుపఁబడినవి.

ఒకనాటి సాయంసమయమున, మహారాజు తన దేవా
 లయమున, సాయంసంధ్య వార్చుకొనుచు (పదివత్సరముల
 నాడు మృతినొందిన) తన పితామహుడగు గోపాలశాస్త్రి,
 ఆదేవాలయోపరి భాగమున నిలువఁబడి, చేయావుటఁ
 గాంచెను. అంతట శాస్త్రి నెమ్మదిగ, ‘అహమ్మద్ నగర్’ అని
 యుచ్చరించెను. ఇట్టి విషయమున కారఁ డాశ్చర్య మొంది,
 యీదేవాలయము, పిర్మీయు నిర్మంపఁబడిన యాజిల్లా నామ
 ముచ్చరించఁ బడినందుల కర్థముఁ గ్రహింప నమర్థుడు కాక
 పోయెను. మహారాజు, తన పరిశోధనా వీక్షణము, లావ్యక్తిపైఁ
 బ్రసరింపఁజేసెను. మరల రెండవ పర్యాయముగూడ, శాస్త్రి
 ఆమాటలనే పలికెను. కాని మూడు, మాటలుగా విభ
 జించి, నెమ్మదిగా ఒక్కొక్క పదము నీవిధముగా ఒత్తి పలి
 కెను. అహమ్ - మదల్ - గర్. ఇంకను మహారాజు మామా
 టలయం దర్థమును గ్రహింపఁ జాలనందున, శాస్త్రి తనచేతిని
 ఝళిపించుచుఁబిగ్గరగ, నామూడు పదములయం దొక్కొక్క
 దానిని ఒత్తి, ‘అహమ్, మదల్, గర్’ అని పలికి, యాతని
 దృక్పథమునుండి యదృశ్యుడయ్యెను. ఈవిచిత్రమయిన
 పిశాచ విషయమును, ఆతని బోధన విషయమై గాథాలోచనఁ

జేయగా కొంతవఱ కామాటల యందర్థ మీవిధముగ స్ఫురించెను.

‘అహమ్’ అనగా అహంభావము. (తన్ను గుఱించి గర్వ పడుట). ‘మదన్’ అనగా కామము లేక మోహము. ‘గర్’ అనగా గర్వము లేక విషము.

ఈమూఁడుపదములొకచోటఁ జేర్చిన ‘అహమ్’, ‘మదన్’, ‘గర్’ అనగా అహంభావము, కామము, నిజముగా విషము. అనఁగా ఆరెండును సాధుజీవిత పథమున కవరోధములు.

మహారాజుంతట, “నా పితామహుఁ డీతీతి, తన యపార కరుణాకటాక్షమున, తనమనుమనికిఁ గలిగిన యవరోధములఁ దొలఁగించి, స్వాభిమానమును దొలఁగించి, కోరికల నరికట్టఁ జేసి, సంయమింపునిగాఁ జేయ నీవిధముగ జల్లాపేరును పలికి, సత్యమును తెలిపినాఁడ”ని నిశ్చయించి, సంతృప్త స్వాంతః డయ్యెను. మహారాజయొక్క నేత్రములనుండి, యానంద బాష్పములు ప్రవహించినవి. అంత టతఁడు, ‘అహమ్మద్ గర్’ పదమును, పైయర్థమును గుఱించి చింతించుచు, తనలోతాను, మననము సేయసాగెను. ఈ విషయమును, వినిన ‘షిర్డీయందలి జనులు ఈతని పిచ్చి పిచ్చి యనాహులలో నిది యొక్కట’ని డలంచిరి.

‘కామవిజయము’ చాలమంది కిష్టమయిన విషయమే కాని, కొంతమందికి సాంఘిక విషయములలో నిష్టమయినది గాదు. వారివారి స్వపరిస్థితులలో, కామవిజయ మసాధ్య మనియు, అట్లద్రానిని నిర్వహించిన యెడల, అసాయకరమని

యెంచు ప్రత్యేకవ్యక్తులు కలగు. వార లీ కామభూతము నాపఁ గలరా? ఈ విషయమున (ఉపాసన లీలామృతము) 'ఉపాసన బాబాతోఁ గొన్ని మాటలు' అను వానిలో చెప్పఁబడినట్లు మహారాజున కేమి తటస్థించినదో, చింతించుట జ్ఞానబోధక మయిన విషయము! ఆతని కీ కామవాంఛలు లేకుండనుండి ఆతని శారీరక మానసిక పరిస్థితుల కేమియు వ్యసనములు లేకుండ నున్నట్లయిన, అప్పుడు పైచెప్పఁబడిన విషయములగు వానిలో కొన్నియైనను 'కామతృష్ణకు దూరుఁడౌట యసాధ్యము. అనిర్వహణీయము' అనువాని యుద్దేశ్యముల విడువ వచ్చును. అనేక వృత్తికముల కాటును గుదుర్చునట్లు, 'ఈ తృష్ణలలో నొకదానిని కుదుర్చుట' యని యనేకమంది శరీర సాధకులు వాక్రుచ్చి యున్నవారలు. ఇవి యొక్కొక్కప్పుడు నయమగుచుండును. ఒక్కొక్కప్పుడు కావు. ఈ కామరోగ మును సంపూర్ణముగా కుదుర్చుకొనుటకు, శారీరక చికిత్సలేవన ఆహార ప్రమాణమును తగ్గించుట; పథ్యముండుట (అనగా మాంసాది మలిన పదార్థ భోజనము సేయకుండుట, ఉల్లిగడ్డ తాంబూలచర్మణముల నిషేధించుట, - ఇవి పెద్దలచే సూచించఁబడినవి. ఈ విషయముల మీదనే యాధారపడరాదు. మానసిక చికిత్స లీవిధముగఁ జెప్పఁబడినవి—ఎట్టి దుర్విషయముల యందునను బాల్గొనకుండుటకు, అనగా సినిమాలు నాటకములు, సాటలు, పుస్తకములు, సభలు, స్నేహితుల ద్వారా; చెడుదృశ్యముల గాంచకుండుట, మత్సరముల వినకుండుట, దురభ్యాసముల లోబడకుండుట, దురాలోచనల చేయకుండుట—

సత్త్వవర్తనము వలనను, సోమరితనము వీడుట వలనను ప్రార్థన వలనను, సత్సహవాసమువలనను, సక్రమములగు మంచి యలవాట్లవలనను, తామసత్వముఁ గలుగఁజేయని, యాహారభోజము వల్లను, చిత్తసాధనముచేసి కామత్పస్థా పితాచము నణఁగఁ ద్రొక్కగలము.

మహారాజు సోమనాథాలయము చేరకపూర్వము యిటు వంటి సోపాన పంక్తుల సనేకము దాటిననాఁ డయ్యెను. తృప్తల హగించుటకు (ఎప్పుడు మరణభూతము తనపైఁబడి వీల్చి పిప్పి చేయునో యను భయముతోఁ గూడిన) యాతని పూర్వా నారోగ్యమే చాలి యుండెడిది ! కాని, ఆతనిని భద్రపఱుచు టకయి శ్రీసాయిబాబా పిచ్చీ శిక్షణలో దీర్ఘ కాలము నుండి యున్న నానిగురుతుల మాస్తివైచెను. అందుకనియే మహారాజు 'నాగురుశేఖరుఁడు అప్పుడప్పుడు నాకు సద్విషయములబోధించి నన్నీ యాశాపాశములనుండి విముక్తునిఁ జేసినాఁడని నుడివెను. ఇచ్చట అనేకములగు నితరాధ్యాత్మిక విషయములలోవలె మహారాజువలన యీవిజయము జరుగఁబడక శ్రీసాయిబాబా వలన ఆతని (మహారాజు) శారీర మానసములద్వారా మహారాజున కీవిజయము ప్రాప్తించినది. నిజముగా మహారాజు చేయవలసినపని పిచ్చీలోని ఖండ్కోబాలయమందు ప్రశాంత ముగా నుపవిష్టుఁ డగుటయే— తక్కిన పని సర్వకార్య నిర్వ హణము శ్రీసాయిబాబాయే. తన యతి నిగూఢ నిరాఘాట మహత్తర ప్రభావసంకల్పబలమున సవాప్తినేయుచున్నాఁడు!

“నిమిత్త మాత్రం భవ సవ్యసాచిక.”

అనగా “ఉత్తమజాతి తురంగమువలె నిలువబడుము. తక్కినవని నేను నిర్వహించెదను.” అని శ్రీకృష్ణభగవానుడు తన శిష్యునకు సెలవిచ్చి యున్నవాడు! ఇప్పుడు మహారాజు స్త్రీపురుషులకు భేదమేమాత్రము లేదనియు, కనబడుభేద మీదేహమునకే గాని ఆత్మకుగాదని నేర్చుకొనవలయును. మనమిప్పు డీవిషయమున మహారాజున కేదృశ్యములు, ఏ పరిశ్రమలు సహాయమొనరించెనో తెలిసికొందము. ఒకదినమున మహారాజొక దృశ్యమును (Vision) గాంచెను. ఆకస్మికముగ పదునారేండ్ల ప్రాయముగల యిరువురు జవ్వనులచే (స్త్రీలు, నొక విశాలపు మైదానము మధ్యమున నొక స్తంభమునకుఁ దన్నుఁగట్టియుంచుట మహారాజు గాంచినవారి డయ్యెను. తన్ను వదలివేయుఁడని యనేకవిధములఁ బ్రార్థించెను. కాని ఆపచ్చిక బయలునందు నర్తనమొనరించుచున్న యాయీరువురు స్త్రీలు ఇంక సేకకుల యుపతీసముదాయ ము తని రాక్యము లాలకింపరైరి. చివర కాలఁ జూచి యిరువురుస్త్రీలచే, ‘కామమున వీడి తమవలె నొకస్త్రీయగు పరతుపై’ వదలిపెట్టఁ బడెను అతడట్లు స్త్రీయగుట సాధ్యమా! యని శంకించెను. వానిన్నివిషయముల యందారి తేరినవారుగాన యాతని పైలెండు గాజులుంచి స్త్రీనిగావించిరి. అంత వారలాతని విడుదల గావించి చుట్టును గ్రమ్ముకొని ఒక్కొక్కరొక నీతిబోధ మగు కథను జెప్పిరి.

ఆదృశ్య మంతర్ధానమయినది. తనకీకథలు జ్ఞప్తికి వచ్చు నప్పుడెల్ల, ఒక్కొక్క సమయమం దతఁడు, తనశరీరమునందు

మార్పులేకున్నను, స్త్రీ నని తలచుకొని, అందువలన తాను భగవంతునిభార్యయగు, 'అఖండసౌభాగ్యవతి' నని చెప్పెడివాడు !

సంయమింద్రుల కామ నిరోధ ప్రయత్నములలో నిది యొక సామాన్యవిషయము. శ్రీరామకృష్ణ పరమహంస యప్పుడప్పుడు స్త్రీవేషధారియై, వారివలె ప్రవర్తించి, యటులే సుగుణరాంక్షకు స్త్రీలయందు చరించువాడని శ్రీవారి జీవిత చారిత్రమును చదివీయున్న యెడల, చమనకీ ! నీవు గ్రహింపఁ గలవు ! అప్పుడప్పుడు శ్రీసాయిగూడ, స్త్రీవేష ధారియై, స్త్రీ పాత్రను సంపూర్ణముగా నిర్వహింప, వారుమాటలాడు ఖణిచి, ననుకరించు, గొంతుకతో మాటలాడువాడు ! ఆతని శిష్యుడగు కాశీనాథుడుగూడ, వింకకొన్ని మెట్టుల సెక్కవలయును. ఆతడు తనను తనశిష్యుని ప్రారంభమునకే, ఒక స్త్రీనిధమున నటించెడివాడు. తన్ను దర్శింపవచ్చు స్త్రీలను, తనకుఁ బూసికొనఁ బనుపు, ధరించుటకు గాజుల నడిగెడివాడు. “నాబిడ్డ యెచ్చట నున్నది ?” అని యడిగెడివాడు. సాధారణముగా నిది ప్రజలకు హాస్యాస్పదమయి, వట్టి పిచ్చి (Midsummer madness) యని తలంపఁజేసెడిది. ‘సకోరీ’ కి వెల్లిన పిదప అప్పుడప్పు డతడు స్త్రీలు ధరించు నారీ (Saree) అను చీరెను ధరించువాడు ! ఆతఁడప్పుడు నిరాటంకముగా నిష్కల్మషులును, పవిత్రురాండ్రయిన, స్త్రీభక్తురాండ్రతో చరించు వాడు ! ఆతని వస్త్రధారణ యితర సన్యాసులవలెను, గృహస్థులవలెనుగాక, కొలది భేదముగా నుండెడిది. కౌపీనము (Koupina) ధరించుటకు బదులుగా యీ పుస్తకములో నొక చిత్రములోని రీతి లెంప గజముల నారచీరెను చుట్టుకొనును.

చదువరీ! కాళినాథ మహారాజు ఈకామాది వ్యసనముల నుండి విముక్తుడయ్యెనా? అని నీ వడుగవచ్చును. నిజముగ నిది ముఖ్యమయిన విషయమే. యీ విషయమయిన చర్చ కొందఱి కమర్యాదకరముగాను కొందఱికి మొఱటుగాను దోచును. ఈ విషయమున కప్పటి బాంబే పూనా యందలి పత్రికల నవలోకించి యింకను శ్రీ వారికి కామవ్యసనములను దుష్ప్రియల నారోపణ చేయుటెంతయు మాధ్యము! సత్యా సత్యము తెలిసికొనలేక యెవరైనను వారి మర్యాదను తీసి వేయ నెంచి కువాదములకు దిగిన నెవరేమి సేయగలరు? యీ చర్చయందు నిష్కపటముగా నెదుర్కొను టుచిత మయిన కార్యము. మహారాజు స్త్రీ పురుషులయందు నిరాటంకముగా చరించుటను దిగంబరత్వమును గుఱించి యపోహలు పోయినయెడల వారి కామవిజయత్వమును తెలిసి కొనుట కష్టము! కావున పై ప్రశ్న నవలోకింతము.

ఎవరైన నీవిషయము నపోహోపశుఁడుగాక నిశ్చంకుఁడై యాలోచించిన యెడల ఆతని చిత్తమునకు— ‘వేనకునేలు మహాజనులు పెద్ద పెద్ద పదవులయందున్న వారలు స్త్రీపురుషాదు లాబోలగోపాలము వారికడకు జనునెంచి వారియం దావ గింజుతయు దుర్నితి, ముష్ప్రవర్తనముఁ గాంచఁజాలక మహర్షి పుంగవుడని తలంచుచున్న విషయము మనస్సుకుఁ దట్టక పోదు.’ 20 సంవత్సరములనుండి వారి పితేషములఁ గాంచుచున్న యీజనసహస్ర నేత్రములమూసి చరించుట కెంతయు నమానుష మాయాపరతంత్రుఁడు గావలెను. ఉద్రేకము నాపుకొన జాలినవాఁడు కావలయును. (ఏమహనీయుని దివ్య

ప్రభావమున అనేక భక్తశిఖామణులు నిత్యానంద పరవశత్వమును పొందుచున్నారో ఆమహనీయుని హృదయపాత్రమున మధు రసముగాక విష రసమా?) శ్రీబాబా స్త్రీ పురుషులకు బ్రహ్మచర్యము ప్రబోధించుటేగాక తానద్దాని కాదర్శ ప్రాయఁ డగుటయేగాక నిజముగా వారికంతర్గత బలముపైత మొనరిగి వారిబ్రహ్మచర్యమును పాలించుటకుఁదగిన ధైర్యము మొనరింపనని చెప్పుచున్న శ్రీవారి భక్తసముదాయముల యనుభవములే నిరాఘాటకంఠమున హిమాలయములు మారు మ్రోగునట్లు సాత్వ్యము చెప్పుచున్నవి. అంతటితో నాగక వారిభక్తులను వారిస్వంత భార్యలయందు పైతము బ్రహ్మచర్యము నచలంబింపఁజేసి కామోప భోగతృప్తిల నొనఁగఁ ద్రొక్కఁ జేసినాఁడు బాబా! ఇట్టి పైవిషయములవ్రాయుటకు అనేక సాత్వ్యములుండుట వలననే యీగ్రంథకర్త పైవిషయముల వ్రాయఁగలిగినాఁడు. ఇంకను యీవిషయచర్చ యనావశ్యకము. ఈ అరువదివత్సరముల యోగీంద్రుని విషయమై యెవ్వరు శంకింతురు?

మహారాజు నిశ్చలచిత్తుఁడయినాఁడు! ఆతఁ డిప్పుడు భౌత్యకముగను, అంతర్గతముగను, దైవత్వమును రంగువేయఁబడి, సపూర్ణముగా, నొక శిలావిగ్రహముగాఁబడి, తనపై శ్రీసాయిబాబా పెట్టిన పనిని నెరవేర్చ బహిరంగప్రదేశమునఁ బ్రతిష్ఠింపఁబడినాఁడు! స్త్రీలు, పురుషులు, వారిపై అఖండ విశ్వాస భక్తి గౌరవములుంచి, వారిని సేవించి, వారివారి యాధ్యాత్మిక ప్రభావబలముల వృద్ధిగావించు కొనుచుండురు.



అధ్యాయము ౧౬

కాంచన విజయము

క్రిందటి యధ్యాయమున 'కామినీవిజయమును' గుఱించి తెలిసికొంటిమి. ఇప్పు డాతని గురువర్యునివలనఁ గలిగిన మహారాజయొక్క 'కాంచన విజయము' లేక ధనమందునను, పదవులందుననుఁ గల తృప్తిను నాశనమొనరించు విషయమును గుఱించి కొలఁదిగాఁ జెప్పఁబడును.

తన యిరువదియాఱవ యేడువఱకు, ననుభవించిన దాని ద్రవ్యమువలన 'ధనమే జీవితమునకు ముఖ్యాధారము. అదియే సౌఖ్యములకు మూలకారణ' మను నుద్దేశ్యము తప్పక కలిగి యుండవచ్చును. - (ధనములేక పోయినను, జీవితమును గడుపు కొనఁ జాలు సామర్థ్యమున, ధనతృప్తి నొనఁగిల మహత్తర శక్తి కల్గియున్నను) ఆతనికిఁ గలిగిన అమరావతి, నాగపురముల యందలి విజయములు, తదుపరి గ్వాలియర్ కడ కలిగిన యపజయము లీయుద్దేశ్యమును దృఢపఱచి యుండును. ఇట్టితృప్తిగ్ని జ్వాలల నార్పివైచుట శ్రీసాయికి తప్ప ఇతరులకు చాల కష్టము.

“ప్రశాంతముగాఁ గూరుచుండుము. ఇతరులతో నేమియు పనిలేదు.” అను శ్రీ సాయి యాజ్ఞ మహారాజునకు పరిపూర్ణముగా ధనవస్థ సాంప్రదాయములయందు విముఖత్వమును కలిగించినది. మహారాజున కిష్టమిది దాని తాళము వేసుకొనుట కేమియులేదు. మిత్రుఁడగు మాధవరావు కడ

నుంచిన కొలది ధనము శ్రీ సాయిబాబా దక్షిణల రూపముగా తీసుకొనసాగెను. మహారాజు పైగుడ్డ సైతము చినుగులువారి, దానియం దనేకరంధ్రము లేర్పడినవి. ఆతని సోదరుఁ డొకనాఁ డొక నూతనాంబరమును బంపెను. అది ఖంబోబాలయము నకు చేబడెను. దాని నుపయోగించు కొనకమునుపే, అది దొంగిలించబడెను. పవ్వురాజును, అని పేరికల ధరించు పద విని దాటుటకు, స్వప్నముగా సాయి, అనుజ్ఞ యియ్యఁడయ్యెను ఎందుకన? ఆతని చిత్తము నిశ్చలముగా భగవంతుని (గురువు) యందే మగ్నమగుట కొరకు—ఈ కారణముల వలన, పూర్వ వాసనలగు ధనతృప్తి బీజము లానూతన శిష్యుని హృదయ క్షేత్రమున నాటి యుండుట వలన, వానిని దగ్ధీభూత మొన రింప, కొన్ని విచిత్ర సంఘటనలఁ గలుఁగఁజేసెను. అట్టి ధన తృప్తివలన, ప్రాపంచకేచ్ఛలవలన, ఆ మౌనవునకుఁ బాప ప్రవర్తన యొనఁగూడును. అందువలననే ప్రతి బ్రాహ్మణుఁ డును, కనీసము దినమునకు రెండుపర్యాయములు, ఉదయ స్నాయంతన ప్రార్థనా సమయములయందు, దుష్ప్రవర్తనా నాశనమునకై ప్రార్థననేయును. అందులకై యేర్పఱుపఁబడిన, మంత్రమును, ‘పాపపురుష నిరసనము’ లేక యథుమర్షణ మంత్ర మని పిలిచెదరు. అందువలన, పాపము బోగొట్టబడునని దాని యుద్దేశ్యము. కొందఁ డీమంత్ర పఠన మొనరించుచు, వెళ్ళగొట్ట బడు పాపపురుషునిఁ గూడఁ గాంచెదరు. ఒకసారి శ్రీరామ కృష్ణ పరమహంస, తన దేహముతోఁ గూడియున్న యొక నల్లని వ్యక్తినిఁగాంచెను. ఇంతలో తన శరీరమునుండి, దేదీప్య మానమైన నొక దివ్యాకారము, దేవతా శరీర ధారిణియై,

బయలుదేరి, ఆ నల్లని వ్యక్తి నెమరించి (పాపపురుషుని) మట్టు పెట్టెను. ఈ విధముగ నాతడు పాపమునుండి వేరుయ్యెను. ఆ విధముగనే మహారాజునకుఁ గూడ యీ క్రిందఁ జెప్పబడిన విషయము జరిగినది.

ఆతఁడొక దినమున బాబాకై తిరిగి, సాయిబాబా కూర్చుండియున్న యొకపురాతన భవనములోన ప్రవేశించెను. సాయిబాబా మహారాజుచెవిలో, నుపదేశము చేయుటకై, చేరువకు రమ్మని సంజ్ఞచేసెను. మహారాజటులనే, గురువు చేరువకరిగి, గురువు వారివాక్యముల నాకర్ణింప నున్నతఱి, సరిగా, తనవలెనే యున్న యొకనల్లని యాకార మాతని వెనుక భాగమున నిలువఁబడి, “సాయిబాబా మాటలు వినుము. నామాటలు వినుము.” అని చెప్పుచు, వెనుకకు లాగెను. గురువర్యుని హెచ్చరికను లక్ష్యమునీయకుండ నిటుల జరుగుట మొదటిపర్యాయముకాదు. ఈజరుగుచున్నవిషయమునుగాంచి, సాయిబాబా తన యున్నతాసనము నుండి క్రిందికిఁదిగి, ఆనల్లని వ్యక్తియొక్క శిరోజములఁ బట్టుకొని, క్రిందికి నెట్టి దేహ మెల్లఁ జిమగఁగొట్టి, యాకట్టడమునుండి వెలుపలకు నెట్టి, చేరువనున్న యొక ముఱికికాలువకడకు మోనుకొనిపోయి, అచ్చటొక చిత్తిపైనఁ బరుండఁబెట్టి, ఆవ్యక్తిని తగులఁబెట్టెను. ఇట్లు జరుగుచున్న సమయమున, మహారాజు ఆనల్లని శరీరము తాను ఏకాకారులగు టొక్కటియే యనుకొనుచు, దాని విషయమై తాను బ్రతిమాలుచు బాబాతో నిటులనియెను -

మహా- ఇదేమిటి! నీవు పట్టుకొనిన మనుష్యుడను నేనే నన్ను మీగేల బాధించితిరి బాబా?

సాయి- ఆ వ్యక్తిని నీవే సంశయములేదు. ఎవరు కాదన్నారు? కాని నీవే పాపరూపములో నున్నావు. నే నాతనిని సంహరించితిని. నీవు - ఇప్పుడు పాపమునుండి విడుదల కాబడితివి. మన యేకీభావ ప్రయత్నములవలన సాధింపవలసిన కార్యములు చాలగలవు. పాపపురుషుని వెడలగొట్టక పోయిన మన పనులన్నియు నెటుల జరుగును?

మహా- నా చెవిలో రహస్యముగా చెప్పిన దేమిటి?

సాయి- ఇప్పుడు నీకు చెప్పవలసిన దేమియు లేదు. నీ మార్గమునకు నిరోధకమయినది వదలింపబడినది. నేను చెప్పకుండగనే సర్వవిషయముల నీవే తెలుసుకొనగలవు.

అంతట 'సాయి' అదృశ్యుడయ్యెను. ఇది జరిగిన వెంటనే, సాయిబాబా యొక్క గురువు వందన మొనరించి తన శిరమును మహారాజుయొక్క చరణములయందుంచెను. ఇట్టి తన గురువుయొక్క గురువొనరించు యనుచిత మర్యాద కాశ్చర్య పడుచున్న మహారాజీదృశ్యమంతయుఁ గాంచుచున్న మఱియొకవ్యక్తిని గాంచెను. ఈ దృశ్యమంతర్ధానమయ్యెను.

ఈ పాపపురుషునుండియు సరకమునుండియు తప్పించుకొనుటయు, దివ్యప్రకాశమాన మగు దీపికను బొందుటను గుఱించిన విషయములు మహారాజుగాంచిన రెండవ దృశ్యము (Vision) శ్రీ సాయి యితనిని గొనిపోయి, ఒకచో మహాత్మ్యములగు సాధవంతులవద్ద వదలిపెట్టెను. అప్పుడాతఁడా ప్రాంత ప్రదేశముల వీక్షించుచు ఒక యంధకారావృతాగ్రాధ బలప్రదేశమున నిలువఁబడిననాడయ్యెను. అప్పుడందుండి

యొక నల్లని హస్తమొకటి బయటికివచ్చి యాతని పాదములఁ గట్టిగఁ బట్టుకొని లోపలికి గుంజించుచు టాతఁడు గాంచెను. 'వదలుము చేయి' అని మహారాజుచెను.

'ఎవరు నీవు? ఎందుకు నన్ను లాగెదవు? నన్ను వదలక పోయిన యెడల మా సాయిబాబాకుఁ జెప్పెదను.' ఇట్లు సాయిబాబా నామము నుచ్చరింపఁగనే ఆతని పాదములు వదల బడెను. ఆతఁ డీ దృశ్యమందలి 'అంధకారాగాధ ప్రదేశము, హస్తము, నరకమనియు తన కడ కెవరైన యజ్ఞగ్రత్తగా వచ్చినయెడల లోపలకు లాగుకొనుననియు, అట్లు దానిచేరువ కరుగుట తనదే లోపమనియు,' దెలిసికొనెను. తదనంతర మాతఁ డా యంధకారమున నొక లాంతర గవలయు ననుకొని తన కది లభించునో లేదో యని సంశయించెను. అట్టి సమయ ముననే, ఆశ్చర్యకరముగ దిజ్ఞుండలమున వెలుంగుచున్న సూర్యచంద్రాదులను గాంచెను. అప్పుడు శ్రీసాయి సాక్షాత్కరించి, 'ఆ సూర్యచంద్రాదుల ప్రకాశము వాని కనవసరము. వారి ప్రకాశము చాల గొప్పది.' సర్వస్థలములను వెలుగు నిచ్చి కాపాడు (రక్షణగాని, నూనెగాని యక్కరలేకయే) లాంతరును దీనుకొనుమని యడిగెను. 'నీ కా లాంతరున్నట్లయి తేనా? నీ కెచ్చటను ప్రతిబంధక ముండదు. సర్వ ప్రతిబంధక ములఁ దొలగించుకొనియెదవు. మఱియు నీవు ముందనేకులకు వెలుగు జూపించెదవు.' అటులనే మహారాజు దీపికను బొందెను.

పాఠక మహాశయా! ఈ దృశ్యములలో చాలవఱకు ప్రత్యక్షముగా జరిగిన విషయములని గ్రహింతువుగాక! ఎవరైన భ్రమిష్టావస్థలోనఁ బ్రవేశించి అప్పు డీ విషయము లారసి

నట్లైన, ఇవన్నియు సజీవములయి, సజనులని యాతని యంతట
 తలచే యనుభవములనలనఁ జెలసికొనినందుం. ఒకప్పుడు
 సాయి మహారాజుతో నిటుల నెన్నెను. ‘నీ తలలో నేను
 నగము తీసుకొని నా శరమున నగము నీ కొనఁగెదను.’ తమ
 పరి మహారాజు, ఎవరో త్రూరాత్మలు వచ్చి, తన శరమును
 గోసి దానిలోని పదార్థమంతయు దిని పగులెత్తిపోవుట కను
 గొనెను. నిజమైన జ్ఞానమును కనుగొనుట కేత్రాలుకన్నలతోఁ
 గాక, యంతర్గత జ్ఞాననేత్రములతోడ మాత్రమే, గాంచ
 వలయునని, నిస్సంశయముగా మహారాజునకుఁ జెప్పబడెను.
 తదనంతర మొకనాడతని కేవల తనూపా చూపించుటకయి,
 తన్నొకచోటికి తీసికొనిపోయి యాకస్మికముగ నొక స్త్రీ
 యాతని కన్నులు మూసివట్టి మహారాజుక దృశ్యమును
 గాంచెను. (Vision) ఆ స్త్రీ దీహాతని రెండు కన్నులు మూసి
 వైచి, యిటులఁ బలికెనది. “ఈ కనులకొరకు జాగ్రత్తపడె
 దవా? యీ నేత్రములతో నిజమి చేసెదవు? వీనితో జూడ
 కుండయుండుట చాల మంచిది. కొంతకాలమునకు నీవు
 బాగుగా కనుగొనెదవు—నర్యము.”

నర్యదుఃఖములకు మూలమయిన ధనకాంతౌనాశనమున
 కొక దృశ్యమిచ్చ టీక్రిందిపథముగా జరిగినది:-

సాయిబాబా, మహారాజునొక నిగూఢ ప్రదేశమునకుఁ
 దీసికొనిపోయి, దాచావు 150 మూలల పొడవున, 80 మూలల
 వెడల్పున, 4 అడుగుల యెత్తునుగల మాషాయలకుప్పను
 జూపించెను. దానిపై నొక యమూల్యమయిన జల్తారుగడ్డపై

పెద్దదిండు గలిగిన నొక సుందరశయ్య యొకటి యమర్చబడి యుండెను. బానిపై, విలువగల దుస్తులధరించి యనేక భూషణములచే నలరారుచున్న నొక వ్యక్తి కూర్చుండి యుండెను. అతనిఁ గాంచుమని శ్రీసాయి, మహారాజునడిగెను.

మహా- ఎవ రతఁడు ?

సాయి- నీ వాతనిని గుర్తించలేదా ? అవ్యక్తివి నీవే. సీసాశ్రరీరము పోయినది. ఇది నీవుణ్ణాశ్రరీరము !

అంతట సాయి, ఆరూపాయలవైపుచూపించుచు, నిటుల బోధెను. “ఈరూపాయలన్నియు మనవి.” తదనంతరము ‘సాయి’ మదియొక రూపాయలతో నిండినగదిని చూపించి యిటులనెను.

“ఇటుల రూపాయలతో నిండియున్న గదులు వందల కొలది యున్నవి. అవన్నియు మనవే ! స్వయముగ నీవే, వీనిని తెలిసికొనెదవు.”

తదనంతరము ‘సాయి’ మహారాజు లాగృహమును వీడి నదిరి. ఆదృశ్య మంతర్ధానమయ్యెను. సాయిబాబా స్వప్తముగా మహారాజున కగణ్య ధనరాసులను జూపి, యాతని చిత్తమును, బ్రావంచితేచ్ఛలనుండి తొలగించినాఁడు !



అధ్యాయము ౧౭

ఆత్మజ్ఞానము

ఆత్మజ్ఞానము, తన్ను తాను తెలిసికొనుట, జ్ఞానము అనునవి యొకే యర్థమునకుఁ జెందిన పర్యాయపదములైనను, వారి వారి మతములఁ బట్టియు, వారి వారి దేవభావనలఁ బట్టియు, అనేకుల కనేక విధములగు భేదార్థములుగఁ దోచును. ఉద్భవతత్వము (మతము) నకుఁ జెందిన, ఉపాసనీ మహారాజు ఆదిశంకరాచార్యుల వారి, యద్వైతమును, బాని వేదాంత తత్వము దనుకరించుచు, మతారాధనా పరత్వమున శ్రీరామానుజాచార్యులవారి విశిష్టాద్వైతమును కొలది భేదముతో ననుకరించును. ఈ మతమునమున్న వారలు, స్వేచ్ఛగా శివుని విఘ్నేశ్వరుని, దత్తాత్రేయుని, మాసాబాదేవుని, శని, తుకారాం మొదలగు విష్ణురూపముల నారాధించెదరు. కాని శ్రీరామానుజాచార్యులవారి మతస్వీకార మొనరించిన దాక్షిణాత్యులు, యీ పైవానిని నిరసించి విష్ణువునే యారాధించెదరు. ఏది యెటులున్నను, వారివారి యిష్టదైవాను సారముగ భగవంతుని యర్చించెదరు. సర్వ మతములును చివర కొకే గమ్య స్థానమునకుఁ బోవు వివిధపదములు ! ఎవ్వ దేరూపమున భగవంతు నర్చించినను ఆతని జేరఁగలఁడు. ఈవిషయమును గురించియే సుధ్యావస్థనమున,

“ఆకాశా త్వత్థితం తాయం-యథాగచ్ఛతి సాగరం
సర్వదేవ నమస్కారః కేశవం ప్రతిగచ్ఛతి”

‘అనగా— ఏవిధమున ఆకాశమునుండి, పర్వతమున బడినజలము నానావిధములఁ జివరికు నముద్రమును జేరుచున్నవో, ఆవిధముగా, సర్వజీవనమహ్నరములు శ్రీపరమేశ్వరునకే చెందును. స్రుతిమతోద్దేశము గూడ చివర కిదియే. ఎటులనిన, పిపాసాపరుఁడైన అంగ్లేయుఁ డొకఁడు, త్రాగుటకు ‘ఫ్రెష్ నాటర్’ (fresh water) అని యడుగును. మహమ్మదీయుడు వానినే ‘పానీ’ యని యర్థించును. మనము ‘మంచి నీరమని’ నామ్రచ్చెదము. తదితరులు వారివారి భాషలఁ బలికెదరు. అటులనే, వీరర్థించున దేశపదార్థమయినను, పలుకులు వేరుగానున్నవి. అటులనే స్రుతిమతమును, శ్రీపరమేశ్వరుని జేరుటకు వేరువేరు మార్గములు. మతవాదనలతో భ్రష్టత్వ మొందక, యిష్టదైవమందు చిత్తమును కేంద్రీకరింపజేసి ఆతనిఁ గాంచుట ముఖ్యోద్దేశ్యము. భగవంతు నేపేరుతో బిలచిననేమి. స్రుతిపద మాలినికే జెందుచున్నది. మనకుఁ దోచిన భగవత్త్వములబట్టి, సరమేశ్వరున కాయాపేరులు వచ్చినవి. ఎటులన, ‘హరి’ యనగా పాపముల హరించువాఁడు!—కేశవుఁడనగా స్వర్గమున కీశుఁడనియు విష్ణువనఁగా, సర్వవ్యాపి యనియు, యీవిధముగా పరమేశ్వరునకు ఆయాగుణములబట్టి ఆయాపేరులు వచ్చినవి. ఏపేరున బిలచినను—ఆతనికే చెందఁ గలవు!

స్రుతి మత మందునఁగూడ, యీప్రాపంచక మోహ బంధములద్రెంపివైచి యీచిత్తమును పరమేశ్వరునిపైకి జూనిపి, మానవసేవయే మాధవు సేవ యని నమ్మి, సర్వజీవరాసులను, సమభావమునఁ బరికించి, న్యాయమార్గానువర్తియై, సమా

ధ్యవస్థయందు లినమగుట (లేక భగవంతునిఁ జేరుట) జ్ఞాన లక్షణములనియు, యివి జ్ఞానసాధనకు ముఖ్యపథము లనియు వాక్రుచ్చబడియున్నవి.

మహారాజు తన పిన్నతనముననే, గృహముకడ, మత విషయ కాశయముల ననేకములఁ గలిగి యుండెను. తనబాల్యమునందే యీతఁడు, స్వయముగ ఆత్మ శరీరభేదన విమర్శనా శక్తిఁ గలిగి యుండుట మనమెఱింగియుంటిమి. మొట్టమొదటాతఁడు యీవిధముగాఁ బశుశుల్య జీవనముఁ గడిపి జీవచ్ఛవత్వముఁ దాల్చుటకన్నఁ బ్రాయోపవేశ మొనరించి, జీవములఁ బాయుటత్యుత్తమమని తలంచెను. కొన్నికొన్ని దినముల యనంతరము, యీప్రాపంచకేచ్ఛలగు ధనము, శరీరారోగ్యముల కొఱకుఁ బాటుపడఁ దలంచెను. ఆ యుద్దేశ్యముననే ఆతఁడు ప్రథమమున యోగి ఏరాన్వేషణమనకుఁ బయలుదేరినది. ఇటువంటి వానిని, మన శ్రీసాయిబాబా పట్టుకొని తనమహానురాగముచే, శరీరారోగ్యమును దయచేయుటగాక అగణ్యధనరాసులని చూపించినాఁడు. అంతట నూరుకొంక సర్వసమర్థుడగు శ్రీసాయి, తన ప్రియశిష్యునకు మహాత్తమమగు దివ్యజ్ఞానజ్యోతి నొసంగి, శాశ్వతోత్తమ జీవిని గావించినాఁడు !

‘ధనకాంతౌభూతము’ హృదయపీఠమం దెక్కినదా? ఆతఁడు బ్రతుకుట దుర్లభము! సర్వదుఃఖముల కిదియే మూల కారణము. కాని మనమే ధనదాసులముగాక, మనమే యద్దానిని సేవకునిగాఁ గొనిన, మనకెంతో యుపకరింపఁగలదు. శ్రీసాయి యీవిషయము లన్నియు తన నిత్యజీవిత చర్య

యందును బ్రవర్ణించినాడు! ప్రతిదినము వందలకొలది జన సమూహము లకుఁబంచి, శ్రీసాయిమ్రోల అతని సాహసవిధములకడ, ధనముఁ బోసెడివారు. కాని యాతఁడిది తృణ ప్రాయముగఁ జూచెడివాడు! శ్రీరామకృష్ణ పరిమళాంస బకచేరఁ బిడికెనుమట్టి బట్టుకొని, మరయొకచేర ధనముఁబట్టుకొని, గంగానదియొద్దను కరిగి, 'యీధనము-యీమట్టి రెండు నొకటియే యనియు' గంగానదిలో విడిచి బొరవైచువాడని వారిజీవితమునఁ జెప్పఁబడినది. ఈ శరీరమువలె యీధన మొక బాహ్యవస్తువనియు. ఈ ధనధాన్యములపై నున్న తృప్తి, శ్రీ పరమేశ్వరునిపై నుంచినట్లయితే, తీరని లాభముగలదు— ఈ విషయము లన్నియు, మహారాజు తనశిష్యుల కాలమందు సంపూర్ణోత్తీర్ణుడై, తన పాదము లాశ్రయించుచున్న వారలకుఁ గూడ ప్రబోధించినాడు!

“జను లనుకొనుచున్నటుల యీసాయి — యీరక్త మాంసాస్థి కల్పితవిగ్రహముగాదు. ఇటువంటి వనేకశరీరములఁ దాల్చి, యనేకదేహముల ధరించియున్నాను” అని శ్రీసాయి మహాబుషి తనశిష్యునకుఁ దసపూర్వజన్మల నన్నిటినిఁ జెలిపినాడు! *ఇటులనే, శ్రీకృష్ణపరమాత్మ యగునునితో నిటుల వాక్రచ్చి యున్నాడు.

“బహూని మే వ్యతీతాని జన్మాని, తవనాన్జన

తా న్యహం వేద సర్వాణి, న త్వం కేత్ర సరంతవ.”

— భగవద్గీత.

* ఇటువంటి పూర్వజన్మలలో నొకదానియందు, శ్రీ సాయి మహారాజునకు శిష్యుడయినాడు.

అనగా, “ఓ అర్జునా! నీకునాకును యిదియే మొదటి పుట్టుకగాదు. ఇదివఱకు - అనేక జన్మము లతిక్రమించినవి. నేనాజన్మంబుల నన్నింటిని యెఱుంగుచును - కాని నీవెఱుంగవు.”

శ్రీసాయి ధరించిన ప్రతిజన్మయందును, ఆశ్రేయ తన్ను రెండుభాగములుగ నొనరించినాడు. తన రెండుభాగములను, మహారాజునకు, ‘ఒకటి పుణ్యము - రెండవది పాపము’ అని చెప్పి మొదట తనశిష్యుని వలన గ్రహించిన ఘోరపాప పురుషుని ఖండించి, “ఈ పాపశరీరమే నీవని తలంచినావు. కాని నీవు కావు” అని పలికెను. తదుపరి శ్రీసాయి, తనశిష్యునకుఁ బుణ్యపురుషుని చూపించినాడు.

మహా:- బాబా! మొదట నా పాపశరీరము చూపించితిరి. ఇప్పుడు నా పుణ్యశరీరము చూపించితిరి. అయితే నే నెవరను?”

సాయి:- నీ వీరెండిటికిఁ బ్రతీతియుగా నున్నావు. నీవు- నేనే! నీకు - నాకు బేధ మేమాత్రము లేదు.

ఇదియొక మహావాక్యము. ఇట్టి నిగూఢ తత్వము, శ్రీసాయి మహానుగ్రహమున శిష్యునకుఁ దెలిపెను.

అనేకవేల సంవత్సరములనుండి తమకుఁ గలిగియున్న బాహ్యసంబంధములఁ దెలుపుటేగాక, శ్రీ సాయిభగవానుడు, యిప్పుడు హృదయమందలి అవనికను (తెర) పైకెత్తి యీవిధముగ సక్రమమగు సత్యమును దెలిపియున్నాడు! - నీకు నాకు భేద మేమాత్రము లేదు” ఇట్టి మహా గురువాక్యమునకు శిష్యుని చిత్తాకాశమున, సత్యము మెరుపు మెరసినట్లు గానఁ

బడి, “శరీరములు భేదములేగాని ఆత్మ యొక్కటియే” యని దిక్కులు పిక్కటిల్లు, కులగిరి గంజ్వారిములు మారుమ్రోయు నట్లు శ్రవణ నర్వమయ్యెను. అచిత్తాకాశమున తళుక్కున మెరిసిన యీ విద్యుల్లత మాయమైనది. తెరచారినది. శ్రీపృష్ఠః శోకపిల్లవాడై, అమాయ కాకృతిగనుండి, తన నోరుఁదెఱచి, తల్లి సంఘనఁ బరికింపుమని, ‘అందు బ్రహ్మాండ గోళములు తన చుట్టు పరిభ్రమింను చున్న దివ్యవిశ్వరూపమాను చూపించి’ యామెను విభ్రమాయత్తను గావించినాడు. అటులనే శ్రీ సాయిగూడ గావించి ‘ఆత్మ యొక్కటియే’ యని నిరూపించెను. మహాగజు అజ్ఞానావస్థకు నిలువలేడని వెంటనే ప్రాపంచిక దృష్టికి మార్చునెంచి యిటులఁ బలికినాడు. “ఈరూపాయ లన్నియు (పుణ్యపురుషుఁడు గూర్చుచున్న అగణ్య ధనరాసు లన్నియు) మనవి”.



అధ్యాయము ౧౮

యోగశక్తులు

ఈ ప్రాపంచకేచ్ఛల మీదికి చిత్తమును పరుగెత్త నివ్వక, ఆమనస్సును, యిష్ట దేతలపైఁ జొనిపి, మంత్రోచ్ఛారణాది క్రియలచే ననేకసిద్ధులఁ (శక్తుల) బొందుమ రనునది, అందరకుఁ దెలిసిన సామాన్య విషయము. పతంజలి యోగ సూత్రముల యందలి మూడవ యధ్యాయమున 16 మొదలు

56 సూత్రములు ఏవిధముగ యోగియైనవాడు, మానవుల చిత్తములలోని విషయముల సైతముఁ దెలుసుకొనుట మొదలు కైవల్యాగమ ప్రాప్తివరకు జరుగుట కనుకూలించు సిద్ధుల (Powen) బొందునో చూపఁబడి యున్నది. ఎన్నడును, వాని నొనర్చు యత్నించునని వారలును, వాని విషయ మాలోచించని వారలైనను సరయే, సులభముగ సాధనచే, యిట్టి సిద్ధులఁ బడయుగలరు. అసలు ముఖ్యవిషయమైన, భగవంతుని దెలిసికొను విషయమును సుఱచిపోయి, కృత్రిమ లాభములచే మోహింపఁజేయు మంత్రోచ్ఛారణలకు దిగకుండ, గురువులు తమశిష్యుల కెప్పుడును సౌచ్ఛరిక సేయుచుండురు. కొన్ని సంవత్సరములందు గురు, శిష్యు లిరువురును, తమకేయే సంవత్సరములయందు వనభరమో కనిపెట్టి, యాపై మంత్రశక్తుల భద్రపఱచి, వృద్ధిగాంచింతురు. ఈగ్రంథమున, శ్రీసాయి అష్ట డష్ట డీశక్తులసైతము పరిశ్రమ మొనరించి తన స్వాధీనమునందుంచుకొని యుండు విషయమును పాఠకు లెరుంగుదురు. అందువలననే, శ్రీహరి శిష్యులు వీరిశిక్షణయందే యిటువంటి శక్తుల వృద్ధిపఱచుకొని, యుందురని మనము గ్రహింపవచ్చును. ఇనుము - ఉక్కు మంచి సూదంటురాతి (అయస్కాంతము) కడనుండి, కొంతకాలమునకు దానిశక్తుల గ్రహింపకమానవు.

మహారా జంతర్గతముగ, శమదమాది పట్కమునందు గొప్ప శిక్షణబొందుచు, ఖండోబా దేవళాంతరమునఁ బ్రశాంతముగఁ గూరుచుండి, మానసమున కేకాగ్రత నలవరచుచున్నాడు. ఆతఁ డచ్చటఁ జేరిన 1, 2 సంవత్సరములలో, యోగదృష్టిని (జ్ఞానదృష్టి) భవిష్య ద్విషయ గ్రహణ

శక్తుల వృద్ధిగొనింపఁ దొడఁగెను ఆవిషయముల కుదాహరణముగఁ గొన్నిచ్చట ప్రాయఃబహుచున్నవి.

బంగరపు పక్షిర బహుమానానంతరము, మహారాజప్పడప్పడు మసీదు కేగుచుండెడి వాడు. డాక్టరు చిదంబరం, తదితరులు మసీదుకడ శ్రీసాయి దర్శనానంతరము ఖండోబాలయమున మహారాజునుఁ గాంచవచ్చెడి వారు. అట్టి సందర్భములయం దతడు, తనతో నెవ్వరు చెప్పకఁ బోయినను, ఏమైనఁ గానవచ్చుటకైనగాని, వినుటకైనగాని, మసీదునకు దేవాలయమునకుఁ జాలదప్పున్నను, మసీదుకడ నేమి జరుగుచున్నదో, విచిత్రముగఁ జెప్పెడివాడు.

అప్పడప్పడు అనేకమంది జమ లచ్చటికేగు చుండెడి వాడు. ఆ సందర్భములయం దతడు వారివారి విషయముల సూచనగఁ బలుకువాడు. ఆజనులు మహారాజయొక్క విచిత్ర శక్తులకు యోగమహిమకు నబ్బురపడెడివారు.

ఈ విషయములలోఁ గొన్నిచ్చటఁ బేర్కొనఁబడుచున్నవి.

సర్కోకి 40 మైళ్ళ దూరమందున్న నేవాస్ (Nevas) నివాసియు, మంచి సుర్యాద గడించిన గృహస్థుడు నగు నరహరిలోండా (Narahari Londa)యను నతడు, మహారాజయొక్కయు, శ్రీ సాయియొక్కయు, సత్యమృత శక్తుల తనకుఁ దెలియఁజేసిన విషయము నొక టి విధముగఁ జెప్పెను.

ఈ నరహరి ఒక వృద్ధునితోడను ఇంకను మరికొందఱతోఁగూడి, శ్రీ సాయిబాబాను వగిరిప మిరీకిఁ బయన

నుయ్యెను. మార్గమునందాతడు, 'బ్రాహ్మణుడనగు నేను మహమ్మదీయ షరీఫ్ అగు శ్రీ సాయి కెట్లు ప్రణమిల్లును' నని ఆలోచింపఁ దొడఁగెను. వీర లందరు వీడ్చికిఁ జేరినవిషయ, ఆ వృద్ధుఁడు, తదితరులు శ్రీ సాయికడకేఁగి ప్రణమిల్లి దక్షిణల నొసంగి దీపింపఁబడిరి. కాని నరహరి, శ్రీ సాయి చేరువ కరుగ నున్న తరి, ప్రసాద కాలానల బాల్వలాభీల, కరాళ, రక్తాక్షు లతో తనదైపు శ్రీ సాయి జూచినట్లుగానఁబడ, నాతఁడు చేరువ కరుగ సాహసింపఁ జాలక నిలువఁబడియెను. అంత టాతఁడు 'తన యపరాధమాల' మానసికముగ త్షమింపఁగోరెను. కాని శ్రీ సాయి ముఖముఁగాంచినప్పుడెల్ల, అంతకంత కెక్కువగ భీతి గొడమసాగెను. అందుచే నతఁడు శ్రీ వారినిఁ జేరుకోక విరమింపుకొనవలసి వచ్చెను. అంతట నరహరి, మహారాజును గాంచి, నమస్కరించి దీవనలఁబొంద, ఖండోబాగుడి కేగెను. నరహరి సమీపింపఁగనే కాలు జాపుకొనియున్న మహారాజు కాలు మునుచుకొనెను. నరహరి 100 లేక 150 డిగ్రీల కోణ మేర్పడునట్లు వంగి, నమస్కరింప నున్నతరి, యింకను మహారాజు, కాళ్ళమునుచుకొని, యిట్లని పలికెను. 'నీవు బ్రాహ్మణుడవు. శ్రీసాయి దర్శనము నీవు చేసుకొనఁ జాలవు. నాతో నీకేమి పనియున్నది?' అతఁడు విస్మయఁడై తనతప్పును త్షమింప గోరెను. కాని మహారాజు, 'నాతో నీ కేమి పని?' యనియెను. ఈ విషయమువలన మహారాజు యోగదృష్టి స్పష్టికరింపఁబడు చున్నది.

ఒకప్పు డొకయంధుఁడు, తనగ్రుడ్డి తనముఁ బోగొట్టు కొన శ్రీసాయి బాబాకడ కేగుదెంచెను. శ్రీసాయిబాబా,

యాతని కేవిధముగ నుత్సాహముగాని, జబాబుగాని, యొసంగలేదు. అందుచే నాతఁడు మహారాజు కడకేగి, తనకుఁ జూపు నిమ్మని ప్రార్థించెను. మహారాజాతనివైపుఁ జూచి, బిగ్గరగ దూఱించి, యిటులనియెను. “నీవు విదేశముఁగల వాడవు. నీవు ఇట్టి సాయబాబా వంటి సమర్థుని (అనగా మహారాజు తరఫ్రభావ సంకల్పఁడై, తన భక్తులను మహాన్నత పదవికిఁ గొనిపోవు నట్టి ప్రభావముగల వాఁడు) కడ కేతెంచి, యింకనూ, నిన్ను పాపపథమునకుఁ గొనిపోవు, ఈ తోలుకన్నులఁ (బాహ్యనేత్రముల) నర్థించెదవే! మహారాజు తర ఫ్రభావుడయిన శ్రీసాయి నీకీ చూపు దప్పక నొసంగఁ గలఁడు. కాని వానినిఁ బొందెదవు. తరువాత? నీవు చనిపోవుచో, యీచర్మచక్షువులచే నేమిలాభము? కావున యీచూపుకై శ్రీసాయినర్థింపకుము. జ్ఞానచక్షువులఁ దయచేయఁ బ్రార్థింపుము. నీవు దానినిఁ గోరఁదగిన వాడవు.” ఈ ప్రేమమిళిత ప్రబోధనల, నాకర్ణించి, యాతఁడు, మరల శ్రీసాయి కడకేగి, యీపర్యాయము, ఆధ్యాత్మిక తెజము నర్థించి, శ్రీవారి పాదారవింద సన్నిధిని వసింప, షిర్డీయందే నిలచిన వాడయ్యెను. కొన్నివారములలో, ఆతని హృదయ మండిరమున జ్ఞానజ్యోతి ప్రజ్వలిల్ల సాగినది. ఒక మాసములో నాతఁడు, జ్ఞానానంద పారవశ్య మధురవాక్యములతో, యీపాంచభౌతికాంగమును త్యజించినాడు. ఆ మృతుని విషయమై శ్రీసాయి యిటులఁబలికెను. - “ఈతఁడు మరణింపలేదు. ఈతఁడు బ్రహ్మానంద మగ్నఁడై, యున్నవాడు. ఈతఁడు శాశ్వతుఁడు. కాని యీతని భార్యమాత్రము చనిపోయినది.” ఈపైవిధముగ, ప్రథమ సందర్శనముననే, మహా

రాజువలన, యీమానవుని, మరణము, ఆతనికీ జ్ఞానముగలుగుటయు, భవిష్యత్తు చెప్పబడినది.

‘జావార్ స్టేట్’ రాజాయను, ఆతని కుటుంబము, పరిజనులు కొందరొకసారి, శ్రీసాయిని దర్శింప, మిగిలినవారందరిని. ఆతని మహారాజునకు, చెందిన శ్లోకములతో ఫలములు, రూపాయలు బాగా, తనను నిజమున కొకని కొనంగి, ఖండోబాలయమునకుఁ బంపెను. మహారాజుతని జూడఁగనే, యెలుగెత్తినేమిట నారంభించి, తిట్టసాగెను. అదియేగాక, ఆపశ్చరములను నజరాణలను లాగుకొని, దేవలాయోజరి భాగమునఁగల, కందకమునఁ బాటవై చెను. మఱిలనికను, దుఃఖమున యాశ్చర్యపడుచున్న మర్యాదగల నాతనితో మహారాజు “ఇక వెళ్లి పొమ్ము. నీవు శ్రీసాయి మహానురాగమునకుఁ బాత్రుడవైతివి. నిన్నాతఁడే శాశ్వతముగఁ దనపాద సన్నిధియందుంచుకొని దీవించఁగలఁడు.” ఆపచ్చిర యతఁడు, దేవాలయమునుండి చనెను. ఎవ్వరును, మహారాజుయొక్క నిగూఢ వాక్యములను ఆతని నడవడినిఁ దేల్చలేక పోయిరి. కాని, నాల్గుదినములలో, నా మనుష్యుఁడు కలరాదగిలి, తగిలిన 4 గంటలలోఁ బరలోక గతుడయ్యెను. శ్రీసాయిబాబా సన్నిధియందు విగతజీవుఁడౌట బాబా తప్పకాతనిఁ దన, చరణసమ్మఖమున శాశ్వతముగ నుంచుకొని యుండును !

మహారాజు జీవితఘట్టములలో నిటువంటి విషయము లనేకములు గలవు. కాని వీనివల్లనే మహారాజు పూజింపబడుచున్నాడని చెప్పటలేదు. ఇట్టి మహోత్తర శక్తులనేకములు శ్రీవారియందు దిమిడి కృతములయి యున్నవి. నిజముగ మహా

రాజే శక్తులనన్నిటి గడించకమునుపే, యాతని గుర్వాక్షా ప్రకార మారాధింపఁబడినాయన ! అనిని గురుదేవుని మహిమా త్తర తపోవ్రభావమే, యీవిధముగా మన కాశీనాథుని, ఒక ఆరాధనా పదార్థముగా నొనరించినది.

మహారా జీవిషయముల గుఱించి, తన యుపన్యాస ములలో, నిటులఁ జెప్పెను. “విగ్రహములు, మొదటఁ బ్రతిష్ఠింప బడనప్పుడు, ఏవిధములగు లాభములు, విచిత్రములఁ గాంచరు. కాని భక్తులు వానిని, తదేకధ్యానమునఁ బూజల సలిపి, లాభములగాంచి, యనేక చమత్కారములఁ గాంచెదరు.”

ఇట్టి తపోనిలయుఁ డిప్పటికిని సజ్జవులయి యున్నారు. శ్రీవారినిఁ గాంచి ధన్యులుగఁడు !



అధ్యాయము ౧౯

షిర్డీ యందలి కష్టములు

చమవరీ ! గడచిన అధ్యాయములయందు, పైనఁ బొందుపఱచిన యవస్థలయం దేయవస్థయైనను, ప్రత్యేకముగ ఫలాని తేదీయందున యనిగాని, షిర్డీయఁ దాతని నూతన శిష్యత్వ ఘట్టమున ఫలాని సమయమందనిగాని, సంపూర్ణ కరింపఁబడినవని నిర్ణయింపఁ బడియుండలేదు. అని నీవు గ్రహింపవలసినది. ఇట్టి, క్రమక్రమముగా, వానియంత యవియే (స్వయముగ) సక్రమముగ నొక మెట్టునుండి, యింకొక మెట్టున

కవరోహించు చున్న యంతర్గత మార్పు లేప్పుడును, సరిగ, ఫలాని సమయమున, సంపూర్ణాకృతిఁ దాల్చినదని నిర్ణయించుట దుస్సాధ్యము.

సాధారణముగ, నెక్కువమంది మహర్షుల విషయములలో, వారిజీవితకాలములో నెప్పుడు వారికాశక్తి, శీలములు, ప్రజ్వరిల్లినది తెలియకఁ జూచునను, కొందరు పట్టుదలగలవారి భక్తులు, ద్వియముగవారలై, ఆమహాత్ములకు దైవత్వమలవడిన తేదీని నిర్ణయింతురు. ఇప్పుడు మనమాలోచించు విషయమున, శ్రీసాయిబాబా, యీనాల్గు వత్సరములను కోశమునందు, భవిష్యత్ మహావాన్నత దశను భద్రపఱచి, వారిభక్తులను, ఆత్మీయ మహావాన్నత దివ్య ప్రభావసంకల్ప బలమున శాశ్వతోత్తమోత్తమ దేవత్వమునకుఁ బట్టభద్రుల నొనరించి, ఆరాధనా పదార్థములుకా నొనరించినాడు! సాధారణ ప్రజల కీ, భవిష్యత్తు, ప్రస్తుతస్థితులు, చాలభేద విషయములుగా, గానుపించినను, ముందు రానున్న భవిష్యత్సుభము, ప్రస్తుత స్థితియు నొక్కటనియు, అదియెవ మహాత్మరాజు బద్ధమై యున్నదని తలంచు దీర్ఘాలోచనావరులకు, యీరెండు భేదములొక్కటయే. మహారాజునకు శ్రీసాయి, * పూర్వవృత్తాంతముఁ జెప్పినదివ, భవిష్య ద్విషయమైగూడ సూచనగ వాక్రుచ్చెను.

ఒక్కప్పుడు శ్రీసాయి, మహారాజుతో నిటు లనియెను.

* శ్రీ మహారాజుచే నిహరణగ నుపబడిన యీ విషయమును గురించి విశదవృత్తాంతము నారయుటయు శ్రీసాయి మువనానందమున వీలామృతమును గాంచుము.

సాయి:- 'నీవు చాల మొక్కలు' (లేక వృక్షములు) నాటవలసి యున్నది.

మహా:- 'అటులనే.' ఖండోబాలయమునకుఁ ప్రక్కనే చాల విడిస్థలము గలదు. తులసి మొక్కలు నాటమంటారా?

సాయి:- ఏమిటి? తులసి మొక్కలు నాటెదవా నీవు? అవి యెల్లకాలము నిలువవు. అనేక శతాబ్దములవఱకు జీవించి ప్రజలకు లాభప్రదములగు చెట్లను నాటవలె నీవు. పదునాల్గు పిప్పలవృక్షముల (అశ్వత్థవృక్షముల) నాటవలసి యున్నది. కావునఁ చిప్పల తరువుల నాటుము.

మహా:- (శ్రీ)గురువాక్యముల బాహ్యముగాఁ దలంచి ఆ దేవాలయ ప్రాంతమందట్టి వృక్షములు పదునాల్గింటికిఁ స్థలము లేనందున) మీరేమి సూచనచుంటిరో నేను గ్రహింపఁ జాలకయున్నాను.

(శ్రీ) సాయి:- నేను చెప్పకుండగనే, ముందుముందీవే గ్రహింపఁగలవు.

అంతట 'సాయి' శంకాయత్తుడయిన తన శిష్యునకు త్రాగుటకుఁ దన స్వంత 'ఛలిం' (పొగఁత్రాగు మట్టిగొట్టము) నొసంగి, త్రాగునట్లొనరించి, ఆ విషయమం దాతని యయిష్ట తను గాంచి, యిటులఁ బలికెను.

'నే నెప్పుడు నీ వద్దకు వచ్చినప్పటికిని పొగాకు ఛలిం' నాకు నొసంగెదవా? నీవు పొగాకును తప్పకఁ గాల్చవలెను. ఎంత నీ వద్దానినిఁ గాల్చెదవో అంతకుఁ రెట్టింపు ప్రజల పాప

ములు దగ్ధీభూతములగును. వెళ్ళి ఆ దేవాలయములోఁ గూరుచుండుము. నీవు భగవద్దాసుఁడవు.'

మహారాజీ పిప్పల వృక్షములు నాటుటయు, పొగాకుఁ గాల్చుటయు నను వీని యర్థముల కెంతయు నిదివఱకు తా నెన్నఁడుఁ బొందని యనుభూత్యర్థముల కెను. ఇది జరిగినది 1912 ప్రాంతభద్రదినములలో ననగా, ఆనందవత్సరమందలి గూరు పూర్ణిమా దివసమున జరిగిన బట్టాభిషేకమునకుఁ జాలముందు శ్రీసాయి, సన్న్యసును తన ముఖ్య శిష్యునకుఁగూడ, తన వాక్యములయం దర్థమును సులభముగా స్ఫురించునటుల నూటలాడెను. అట్లనే యిక్కడగూడ పిప్పలవృక్షముల నాటుట ఆ ధ్యాత్విక శక్తివృక్షముల నాటుటనియు, పొగాకును గొల్చుట ప్రజల హృదయాల దగ్ధీభూతి మొనరించుటనియు శ్రీసాయిచారి యుద్దేశ్యము!

నిజముగ దేవతల యొక్కయు, సిద్ధుల యొక్కయు, (మహాత్ములు) సాధుపులయొక్కయు, (Sadhus) వాక్యములు బాహ్యమనకు విపరీతముగను, యస్పష్టముగ నుండును. శ్రీసాయి, నీ గూఢవాక్యములవలన, స్పష్టముగఁ దెలియుచున్న దేమన, కాశీనాథ మహారాజు, కొంతకాలమునకు అనేక ప్రజాసముదాయ ముఖనివారణ మహేమాజ్వల దివ్యప్రభావ కవిత భవిష్యత్తునుఁ జెందనున్నాఁడు!"

ఈ నూతన శిష్యుఁడు, అట్టిమహేమాత్తమ దివ్యభవిష్యత్తును పొందాటకు, శారీరకముగను, మానసకముగను, మహేమాగ్రాపదలతోఁగూడిన, గొప్ప పరిశ్రమ సేయవలసి

యున్నది. ఉపవాసములతోఁ బాటు, అనేకములగు, బాధల నాతఁడు భరింప వలసియున్నది. ఆతని శరీర మనేక వేదనానల బాధలల న్రుగ్గుచున్నది! గోడలతో మాత్రము పరివేష్టించఁ బడిన, కఠినతరనుగు నామురికి నేలపై, యాతఁడు సందుకొన నలసివచ్చెను. అందులో, వృశ్చికాములు శాశ్వత నివాస మొనర్చుచు, పాపమప్పుడప్పు డాతనికి కొండితో, బహుమా నము లొసంగుచుండెడివి. అదియుఁగాక, ఖండ్బాలయము, ఊరిబయట పొలములలోనున్న, యేకాంత కట్టడము. అచ్చు పెన్న జేరాత్రియు దీపము ముట్టింపఁబడదు. పాము లెప్పు డక్కడ నిరాటంకముగఁ దిరుగుచుండును. ఒక్కొక్కప్పుడు పాములు గొంగళిపైఁ బ్రాకుచుండుటయు, ఒక్కొక్కప్పుడు, కిటికీనుండి, తనవైపు వ్రేలాడుచుండుటయు, మరియొకప్పు డాతని కాలికి విచిత్రముగఁ జుట్టుకొనుటయు, మహారాజునేక సర్వాయమాలు, చూచుట తటస్థించినది. కాని భగవదనుగ్ర హమున నానిచే గరువఁబడక తప్పించుకొను చుండెను.

ఇంకను, అనేకములగు ప్రాపంచక కష్టముల మహా రాజు భరింపవలసెను. ఆ దేవాలయముయొక్క స్మశానభూమి కానుకొనియున్నది. ఆ ప్రదేశమునం దప్పుడప్పుడు రాత్రుల యందుగాని పగళ్లయందుగాని మృతకళేబరములు పడింపఁ బడుచుండును. దానితోపాటచో టాక నూయి గలదు. అందులో నీరుల సొడగ యయిన పిదప, మహ్మదీయులు తమ తబూత్ ను (Taboot) త్రోయుచుందురు. మామూలుగా నచ్చట భూతము లుండునని జనుల (కాశీనాథునకు గూడ) యభిప్రాయము. మహారాజుకొక్కప్పుడు విచిత్రములగు

శబ్దముల వినెడివాడు ! విచిత్ర దృశ్యములఁ గాంచెడివాడు !
 వింతవింత యనుభవములఁ బొందెడివాడు ! అట్టి బాధల
 బొందిన పిదప నతఁడు శ్రీ సాయి కడ కరిగెడివాడు, కాని
 శ్రీ సాయి యెప్పుడిట్టులఁ బలుకువాడు. ' భయ మొందకుము.
 ఎల్లప్పుడు నేను నీ తోడనే యున్నాను. ఇప్పుడెంత కష్ట
 పడెదవో, సిద్ధవిష్ణుత్వంత శుభావహమగును. ప్రపంచమంతయు
 నొక్క బల్లెరమున, నీ నొక్కడవు రెండవ బల్లెరమున.'

కాని మహారాజు కష్టపరంపరలలో దుర్భరములగు విష
 యము లింకను పేర్కొనఁబడుచున్నవి.

ఏ విధమున మహారాజు శ్రీ సాయి బాబాను దర్శింప
 నచ్చిన వారలవలన పూజింపఁబడుచున్నది, వారి వలన
 బహుకరింపఁబడుచున్నది, తెలిసికొన్నవారలు ఆతని జీవితము
 శుభప్రదమయినదని తలంపవచ్చును. శ్రీ సాయిని దర్శింప
 నచ్చిన యనేక ధనీక సముదాయము లిచ్చటకుఁ జనుడెంచెడి
 వారు. వారిలో నొకరు కూరుచుండుటకు జింకచర్మము,
 త్రాగుటకు తేనియ నంపెడివారు. మహారాజు వాని నితరుల
 కొసఁగెడివాడు. కొందరు 'టీ' తెచ్చెడివారు. మహారాజు
 వానిని విసరి పారవైచి ఆ తెచ్చిన వారిని నిందించి, వెడలఁ
 గొట్టెడి వాడు. కాని నార్సోబాడీయను (Narasobodi)
 హస్తసాముద్రికుఁడును, డాక్టర్ పిల్లై (Doctor Pillai) వంటి
 వారి యుద్దేశ్యముల గ్రహించువారు మాత్రమే యతనిని
 ఆదరింపఁగలరు. వీరలతో మహారాజు తన మనోవ్యాకులతను
 విశదపఱచెడివాడు. 'కొంతకాలము నటకు, నా కష్టములు

వాని యుద్ధేశ్యములు వర్ణనాతీతములుగా నుండును. నేనొక మొద్దుబారిన మాండ్యబుద్ధి వలె ననేక బాధలబడి నహించుచున్నాను. నేనే నా బాధల విశదపరునఁ జాలను. అని మహారాజు డాక్టరుతో చెప్పెడినాఁడు. ఆ హస్త సాముద్రకునితో 1912 నవంబరున నాతఁడింటులబలికెను. 'ఈరోజువరకు మూఱ్ఱి జ్వాలలో ముగ్గి వర్గగుచున్నాను. ఇది నా భవిష్యచ్ఛుఖమును తెలుపుచున్నది. నేను ఇల్లు వాకిండ్ల వదలివైచితిని. నాకు భార్యలేదు. తుచ్ఛప్రాపంచక బంధములులేవు. నా కొక దమ్మడి లేదు. నా దేహము ముక్కలు ముక్కలు చేయబడినది. ధరించుట కొక శుభ్రమయిన గుడ్డపీలికయైనను లేదు. నాకు వెనుక నేను చాలకష్టపడినాను. ముందు నాకేమైనా సౌఖ్యముకూడఁ బెట్టఁబడి యున్నదా? లేక అప్పుడు గూడా శోకోపహతుడనేనా!'

1912 లో నీతనిస్థితి యావిధముగా నున్నది. 1913, 1914 లోగూడ నాతని స్థితిమారి యుండలేదు. ఆ గ్రామస్థులారనిఁ బిచ్చివానిగ నెంచి, ఆతనిపై నిర్దాక్షిణ్యము సూపనాగిరి. కొందఁ రాతనికిని, శ్రీసాయినికిని గల యనురాగ బంధమున కసూయాపరులైరి. ఆతఁడు వసించిన మూడవవత్సరమున, ఇంకను, కొన్ని విషయములు జరిగినవి. ఆగ్రామమందలి బాలకులు ముఖ్యముగా మహమ్మదీయ బాలకు లాతనిని పిచ్చివానిగనెంచి, పాపము! ఆతనిపై రాలు రువ్వ మురికి పదార్థముల జల్లెడివారు. పెద్దలును, భక్తులు నగు మహమ్మదీయులు సామాన్యముగా పిచ్చివారి నేమియు సేయరు. కాని యువకులగు మహమ్మదీయ పిల్లవాండ్రు 'మహారాజయొక్క ఆశయ

నెమరించని పద్ధతి' వలన ప్రోత్సాహ చిత్తులై, నిర్దాక్షిణ్య ముష్ప్రవర్తనులై, అప్పుడప్పు డచ్చట కరుగుచెంచి, మహా రాజును కఠినముగ బాధించెడివాగు. వారిబుద్ధిని మాన్పుటకై పాప మాత్రము కళలఁ జెప్పెడివారు. ఈ క్రిందివిషయ మీ నిల్లలు జేయునచట జూపుచున్నది.

ఒకనాకు 10 నుంచి 20 సంవత్సరము లీడుగల కొంఠెపిల్లలు, కొన్నికుండల నిండ, మనుష్యులు, పశువులు, విసర్జించిన మలపదార్థములఁగొని, మహారాజు కడ కరుగుచెంచిరి. ఆదుర్మార్గులలో నొకఁ డాతనితో నిట్లనియె— “ఏయ్ ఆడ మనిషీ, ఎందు కీవేళ మూగతనం చాల్చావు?” అని యా కుండలవైపు చూపుచు, “ఏయ్ బాబా! ఇదిగో మితాయి నీ కొలుకు.” ఇంకొకఁడు పరిహాసముతో, “అవి కొంచె మాతని నోటిలోబెట్టు, అప్పుడు మాట్లాడుతాడు!” అంతటా రాక్షస బౌలకు లాతని నేత్రములనుండి నిశ్శబ్దముగాఁ జారుచున్న బొమ్మకణముల యందర్థమును గ్రహింపక, ఆబౌలకులు మొదట కొంచె మామలపదార్థము నాతనిపై వేసి, మరికొంత నోటియందొంచిరి. పాపము! క్షాశీనాథమహాసీయుఁ డద్దాని నుమియలేదు మ్రుంగలేదు. కొంతనట కాలఁ డామలపదార్థము నోటిలో నుంచుకొనియు, నేత్రములనుండి, యశ్రువులఁ గార్చుటఁగని ఆదుర్మార్గ బాలు రాతని చుట్టు గంతులువైచి, పరిహాస ములాడి, తమాషాలొనరించి, ఎగతాళిఁ జేసిరి. ఇట్టి పరిహాసము లొకయర్థ గంటతడ వొనరించి, గుడి ప్రతిధ్వనించునటుల కేకలు వేసి, వెడలిపోయిరి. వారలాతనిని వదలినపిదప, మహా రాజు పదార్థము నుమిసివేసెనేగాని, ఆదుర్మార్గుల శిక్షించు

టకు గాని, వారివిషయ మెవరితోనైనా జెప్పటకుగాని ద్రవ్య త్నించలేదు. 'పిచ్చు అపదలయంను పైర్వము' మహారాజు యొక్క సడతయందలి గొప్పపద్ధతులు.

ఆ యర్థములు మరల వచ్చుటకు ప్రారంభించిరి. మహారాజు వీరి బాధలను తప్పించుకొనుటకై సరిగ తవములబూర్చు గోతివలె నొక గుంటఁ ద్రవ్వి (నిజముగా నాస్థలము పైతము స్మశాన స్థలమే) అందులోఁ దాను పగుండి దానిపై తనంతట తానే కొన్ని కంపమండలఁ గప్పకొనియెను. పిల్ల లద్దానిని దాటి యాతనిఁ జేరజాలక వెడలిపోయిరి. తననంతరము కొందరు శ్రీసాయిని దర్శింపవచ్చిన వారలు ఇచ్చట కరుదెంచి ఆ గోతిలోఁ గంప కప్పకొని పగుండియున్న మహారాజును గాంచి యాశ్చర్యపడిరి. వా రాలనినిఁ బిలిచిరి. కాని పలుక లేదు. ఆతని మాహాత్మ్యమునకుఁ భీతిఁజెంది మొదటి దిన మాతని యుద్యమమున కడ్డురాలేదు. మరునాటి దినమున నిర్దాక్షిణ్యము సూపజాలక యెవ్వరో కొందరు మహానీ యులు లేక (సజ్జనులు) ముండ్రమండలఁ దొలగించిరి. అంతట మహారాజు తన గోతినుండి లేచినవాడయ్యెను. మంచి యుద్దేశ్యముల తోడనే కొందరు జను లప్పుడప్పు డచ్చోటి కరుదెంచి ఆతనిని తొందర పెట్టెడివారు. 1913 నవంబరు మాసమున బాబు సాహెబు జోగ్ (Babu Sahab Jog) అను సతఁడు (పదవిని చాలించుకొనిన లేక పింఛను వుచ్చుకొనిన యింజనీ యరు) మహారాజు యొక్క దీర్ఘపవాసమునకు జాలిఁజెంది

ఆతని కొఱ కాహారముఁగొని (శ్రీ) సాయిబాబాగారి యొప్పు
దలతో) ఖండోబాలయ కనాటములఁ దట్టెను.

మహా-ఎవరు ?

బా-జా:- నేనే ! శేఖారాంను. (Sakharam) బాబా
గారి యనుజ్ఞానుసారమున నీ కాహారము దెచ్చితిని.

మహా:- (విసుగుతోఁ గూడిన కోపముతో) వెళ్ళిపో.

శ్రీమాబాయి:- తలుపుఁ దెరువు, బాపుసాహెబ్ తోగ్
నీ కాహారముఁ దెచ్చియున్నాడు. లేచి యాయాహారముఁ
గొనుము, అని ఆమె తలుపు నెట్టినది.

మహారాజాగ్రహమఁతో నామెను కొట్టెను. బాపు
తోందరనాటుతో ననసాయముగా నుండునంత దవ్వుల
నిలువఁబడి యిట్లనియెను.

బాపు:- శ్రీ సాయిగారి అజ్ఞానుసారముగ మేము నీకు
వై వేద్యముఁ గొనితెచ్చితిమి. దీనిని నీవు తన్నకఁ దినవలయును.

మహా:- అందఁవలె నీవు గూడ నుక్కలకుఁ గాకులకుఁ
బెట్టుము.

బాపు:- నీ కొఱకు తెచ్చినది కాకులకుఁ గాదు.

మహా:- ఆ కాకాదులకు నాకు భేదములేదు. వానికిఁ
బెట్టితే నాకుఁ బెట్టినట్లు-

బాపు:- ఈ సేదాంతము నాకుఁ దెలియదు. నీవు తినె
దవా తిను. లేకపోయిన తీసుక పోయెదను.

మహా:- (కోపముతో) వెల్లిపోమ్ము. పక్కలకుఁ గాకులకుఁ బెట్టుటకు నీకిష్టము లేకపోతే వెల్లిపో.

బాబు:- నీకొఱకే మేము తెచ్చినది నైవేద్యము. మహారాజాగ్రహాయత్ర చిత్తుడై ఆతనిపై నొకచిన్న యిటుక రాతి ముక్కను వినరి ఆతని భుజమునకు గాయమొసరించెను.

అంతట బాబు చేరువనున్న జను నీ మహారాజును లాగి త్రాళ్లతోఁగట్టి మనీషు కడనున్న శ్రీసాయి వద్దకుఁ దీసుకొని పొండని చెప్పెను. మహారాజు త్రాళ్లతోఁ గట్టఁబడియెను. బాబూ గృహముకడ కొంత తడవు నిలువఁబెట్టిన పిదప మహారాజు శ్రీసాయికడకుఁ గొనిపోవఁబడెను. శ్రీసాయి వారలతో “ఆతఁడు దైవాంశసంభూతుఁడు! ఆతని నెవ్వరు బాధింపకుఁడు” అని యాతనికిట్లు విప్పుట కాజ్ఞాపించెను. మహారాజుతో “నీవు ప్రశాంతముగఁ గూగుచుండవలయును. నీగుడి కేగుము” అని వాక్రచ్చెను.

షిర్డీలో నానావాలీ (Nanawali) యను నొక స్థూల కాయుఁడును, పొడగరి యగు బ్రాహ్మణుఁడు మహారాజును బాధించుటకు బయలుదేరెను. ఆతఁడు పిచ్చివానివలె నుండు వాఁడు. ఆతని బాహ్యచేష్టలు పిచ్చివానిని పోలియుండును. అనేకోపాయములఁ బన్ని మహారాజును బాధించెడివాఁడు. ఖండోబాలయమున కరిగి, రాత్రులయందుగాని పగలుగాని ఎప్పుడైనను సరియే తలుపుదట్టి పాపము మహారాజును నిద్ర పోవు నప్పుడుగూడ భంగపఱచెడి వాఁడు. అతఁడు సంపూర్ణముగ కాశీనాథుని పూజనలుపుటకు వచ్చినవారలనుగూడ

చెడగొట్టెడి వాడు. బురద, మురికి మొదలగు మలినపదార్థములచెచ్చి మహారాజుపైననో, గుడిలోని నేలపైననో చల్లెడి వాడు. ఒకప్పుడతడు మహారాజు ధరించిన ఏకవస్త్రమును లాగి, అనేకమంది సముఖముననేగాక శ్రీసాయి సమక్షమునఁ గూడ దిగంబరిగా నిలువఁబెట్టి ఆతనిచుట్టు గంతులువైచెను. ఒక్కొక్కప్పుడతడు మహారాజును అనేక పర్యాయములు 'కూర్చొనుము, లెమ్ము' అని ఆతని మోకాళ్లు కలకలు పుట్టు నంతవఱకు బాధించెడువాడు. ఒకప్పుడతడు మహారాజు నొకత్రాటితోఁ గట్టివైచెను. అప్పుడప్పుడతడు కాశీనాథునితో సమర్పాదగను, పరిసరమునను మాటలాడెడివాడు ! మహారాజు వీనినన్నిటి నోన్నతో ద్రాంతముగ భరించెడివాడు. ఆతడుగూడ నొకబ్రహ్మనిష్ఠుడు. పరుల నిర్దాక్షిణ్యతవలన మహారాజు కష్టములు మరింత మర్భరములయినవి. ఆతడు చానవాళిచేతను, బాపూ జనులచేతను బంధింపబడి నప్పుడు ఒక్కడుగూడ వలదని చే యడ్డు పెట్టిన పుణ్యమున బోవలేదు. శ్రీసాయి కొందరు భక్తులుతప్ప తదితరులెల్ల రసూయావేశులై యుండిరి. ఒక్కొక్క సమయముల యందాతడు "ఈప్రపంచములో ఘోరనరకమయిన యీప్రదేశమున శ్రీసాయి నన్నుంచి ఏమిచేయ నున్నాడని" యూహింపఁ జాలక పోయెడివాడు. ఒకప్పుడు (జూలై 1913) గొప్ప నవలాకారకుడయిన హెచ్. యన్. ఆప్టే (H. N. Apte) అచ్చటి కరుగుదెంచెను. అప్పుడు మహారాజాతనితో తనహృదయ భారమును నివేదించి 'నేనింక చాలకాలము జీవింపఁ జాలననియు నాబంధుగుల నొకపర్యాయము కడసారిచూపు జూచి

పోగోలిక కలజనియు' చెప్పెను. అనవలకారకుడు పునహాలో నున్న యాతని సోదరుడైన బాలకృష్ణశాస్త్రి కొక తేఖను వ్రాసెను. ఆయు త్తరముపై వాల్డరుదెంచి మహారాజు నోదార్చి యుగిగెను. తననంతరము కొన్నాళ్లకు మహారాజు జనని తనకుమారునిఁ గాంచ పిచ్చి కేతెంచినది. పిచ్చియందామె నెవ్వరి నెఱుంగదు. ఎవ్వరామె నెఱుంగరు. అప్రయత్నముగ శ్రీసాయిబాబా కడకరుదెంచినది. వెంటనే శ్రీసాయి తనచేరువఁ గూరుచుండఁ బెట్టుకొని స్వహస్తమున అమె నొసటియందు పవిత్రమగు నీబూదినలది తనచేరువనున్న జనులతో "ఈమె యొక మహాత్తమ పుణ్యాత్మురాలు." అని యన్వష్టముగఁ దెలియఁజెప్పి యొక్క వాక్యముగూడ నామెవచ్చిన విషయమై యడుగక ఆమహాత్మిని ఖండోబాలయమునకుఁ బంపిననాఁ డయ్యెను.

మార్గమున జనులామెను "ఆగుడిలో నొక పిచ్చివాఁ డున్నాఁడు. ఆతఁడు తనచెంతకు వచ్చినవారిని పైనఁబడి కొట్టు"నని ఖండోబాలయమునకుఁ బోవలదని చెప్పిరి. తన మాతృవాత్సల్యమున యవి లెక్కఁగొనక ఖండోబాలయ ద్వారముకడకేగి, తలుపుఁ దట్టినది. "ఎవరు?" అని లోపల నుండి కరఘట్టనధ్వని వినఁబడినది. "నేనే తండ్రీ!" అని జవాబు చెప్పినది జనని. ఒక్కతృటిలో మహారాజు తలుపుఁ దెఱచి తన ప్రేమనిలయచుగ నృద్ధజనని హృదయమునకు హత్తుకొని కౌగలించి అనంద బాష్పముల విడచెను. ఆమహాత్మి వెడలి పోయినది. మరిల మహారాజు కవములు "నీటిపెగల పాచి

చేతితో నెట్టినప్పుడు ప్రక్కకుఁ బోయి వెంటనే మరల క్రమ్ముకొను" నట్లుయధాత్తి క్రమ్ముకొనినవి.

అధ్యాయము ౨౧

అజ్ఞాతవాసము

1914 జూలై నాటికి మహారాజునకు పిక్కి అజ్ఞాతవాసము యందు కష్టములధికమయ్యెను. అనేకమయమునకు నా, పిక్కి గారి స్నేహితును గణపతిరావు మహారాజును తనవద్ద గొంత కాలము సింధీలో నుండవలసినదిగా కోరెను. గురుని యాదేశము ననుసరించి మహారాజును గుప్తవాస మొనరింప దలచియుండెను. అందుచే నాయన గణపతిరావు వెంట నగుగుట కియ్యకొనెను. 1914 సం॥ జూలై 15 వ తేదీన యర్ధరాత్రమం దాయన మనసు నందే గురువగు సాయివద్ద సెలవుతీసుకొని పిక్కివీడి సింధీకి జనెను.

చిరకాల ముపవసించియుండి ఒక్కవ్వుడి యాహారము మార్పుకాగానే యాయనకుఁ 'శూలవ్యాధి, మూలవ్యాధియు' జనించెను. నివారణకు శస్త్రచికిత్స యవసర మయ్యెను. వార్ధా నుండి యొక శస్త్రచికిత్సకు డరుదెంచి 'మత్తు మండుచ్చినగాని చికిత్స చేయుటకు వీలులే' దనెను. కాని మహారాజు మానసిక శక్తి కసాధ్యము లేదని నుడివి చికిత్స చేయుమనెను. ఆశస్త్ర చికిత్స నుమాగు 30 నిమిషములు పట్టెను. ఈ దీర్ఘసమయ

మం దాయన ఈషన్మాత్రమైనను బాధను వ్యక్తమొనర్పక చికిత్సకునకు ధైర్యము చెప్పుచుండెను. చికిత్స సమాప్తమయిన పిదప నాచికిత్సకుడును, మహారాజునకుగల శారీరక విజయమును వేనోళ్ల బొగడుచు సాగిలి మ్రొక్కెను.

సింధియందు కొలది వారములుండి మహారాజు నాగపురము డా॥ పిళ్లైగారి యింటి కరుదెంచెను. అచ్చట మహారాజు బ్రాహ్మణుల యిండ్లలో మధుకర మొనర్చెడివాడు. నాగపుర వాసుల కితడు పూర్వము పురోహితృడై యుండినను ప్రస్తుత మాతనియందు గలిగిన మార్పుచే నెవ్వరును యీతని గుర్తింపజాలరైరి.

ఒకరోజున రాత్రి రి గం॥ లకు మహారాజు చేత నొక కుండ నిడుకొని చింపిరి గుడ్డల ధరించి ఒక బ్రాహ్మణుని యింట భిక్షుమడుగ నేగెను. ఆ బ్రాహ్మణుడితని నొక దొంగగ నెంచి భిక్షకు బదులు ప్రహరణము లొసంగి పంపెను. ప్రతిదినము మహారాజు భైక్ష్యమందు గొంత ప్రసాదరూపముగ పిళ్లై పరివారము గ్రహించుట యలవాటు. నాడు ప్రసాదము నొసంగి మహారాజు “తనకు నేడు ప్రహరప్రసాదము లభించె” నని నుడివెను. వారలాయన భావమును గ్రహింపజాలరైరి. అంతమునకు మహారాజు సవిస్తరముగ సంతయు దెలిపెను. మహారాజు మాటలు వినినంతనే వారా బ్రాహ్మణ గృహస్థుని శిక్షింప నుద్యమించి, యీతని నామధేయ మడిగిరి. కాని మహారాజు నాటిసంఘటనను కేవలము వినోదముగ భావించి, యాబ్రాహ్మణుని నామధేయము తెలుపలేదు.

1914 వ సంవత్సరము అక్టోబరు 2 వ తేదీన ఆయన నాగపురమునుండి ఖర్గపురమునకు తైలులో బయలుదేరెను. నాగపురమునుండి ఖర్గపురము చేరుటకు 40 Xoll ల కాలము బట్టును. ఈ సుదీర్ఘ సమయముం కాలము కూర్చున్న ప్రదేశము నుండి కనలక ఒక్కరారిత్రైయ కలమానాన విన్నవనైన లేవక మాట్లాడక ప్రయాణముచేయెను. మహారాజునగు ఇంద్రయ విజయమున కిది మొదల ప్రమాణము.

ఖర్గపురమున డా. పిల్లే సోనరుడు 'చినపిల్లేస్వామి' మహారాజును తనయింట గుప్తాతిథిగా నుంచెను. ఎవరైన ప్రశ్నించిన మతిభ్రష్టుడగు రోగియనియు డా. పిల్లే యాతని నిచ్చటకు బంపెననియు, బెల్చుచుంచెను. రెండునెలలవరకు మహారాజు నెవ్వరును గురుతించలేదు.

మహారాజునకొక పదియేండ్ల మహారాష్ట్ర బాలికపై ననురాగము మొండయ్యెను. ఆయన ఆమెను పుత్రికాభావమున దరిజేర్చి సమయసమయములం దామెకు చిన్నిచిన్ని చక్కని కథలను చెప్పదొడగెను. ప్రజల కీవిషయము తెలిసి మహారాజు చుట్టు మూగసాగిరి. 1914 వ సంవత్సరమున పిర్దీయందు కూడ నిటులే జరిగెను. మహారాజు "మీ రందరియుల మూగుట యప్రశస్తమని" వారలకు చెలిపెను. కాని జనులుమాత్రమాయన నొక యసాధారణ పురుషునిగ భావించి, గుమిగూడుచునే యుండిరి. మహారాజు తానొక "యన్నుత్తుడ ననియు, యోగికాని మహాత్ముడుకాని గాననియు" నెంత చెప్పినను వినక పగలు స్త్రీలు రాత్రిపురుషులు మహారాజునకు సాధన కృతంకము కలిగించుచునే యుండిరి. మహారాజు ప్రజ్ఞ యంద

రకు వెల్లడియయి జనులంద రాతని దైవమువలె బూజించ
సాగిరి.

మహారాజును సాయయు తాము జీవించి యుండునంత
వరకు తమైవ్వ రారాధించ కూడదని తలంచిరి. కాని వారెంత
యాటంక పరచినను వారియారాధన జను లధిక భక్తిద్రవ్యము
లతో చేయుచునే యుండిరి.



అధ్యాయము ౨౧

ఖర్గపురమున బాబా భ్యాతి

ఖర్గపురమునం దుండినపుడు మహారాజు తన గది నతి
మురికిగ నుంచుచు మురికిగనుంచు నొక పనస చెట్టుక్రింద
కూర్చుండెడివాడు. స్త్రీలందరాయన కభ్యంగనన్నాన మొనర్ప
నాయన యొడలినిండ బూడిద రాసుకొనియు వారొసంగు
నై వేద్యాదుల నిరాకరించియు వారికెంతయు విసుగుపుట్టించెడి
వాడు. ఒక్కొక్కపు డాయన మరుగుదొడ్ల నూడ్చుటకు
బోయెడివాడు. ఆయన ఎట్టిపను లాచరించుచున్నను ఆ భక్త
స్త్రీ బృంద మాయన నారాధించుచునే యుండెను. ఒకప్పు
డాయన స్త్రీలతో “తనదేహమునగూడ నొకమరుగుదొడ్డి
గలదనియు వా రారాధించునది యొక మరుగుదొడ్డి యనియు
తెలిపెను.” నేటినుండి మరుగు దొడ్లనుగూడ నారాధింపుడన
వారును అందుల కియ్యకొని యటులే యొనర్చిరి. ఇదియేకాక
ఆయన పిల్లేగృహమును వీడి తరచు ‘భగను’ పేరుగల నొక

కూలినాని యింటను సాకీవారల యిండ్లయందును వసింప జూచ్చెను. కాని యాయన నారాధింప బ్రాహ్మణాది అగ్రిమ కులజులు వెంటాడుచునే యుండిరి. ఇతర జాతి బాలికలను అలంకరించి ఆయన కుమారీపూజ సల్పుచుండెను. అతని మాట లతని శిష్యులకు నేడములు.

మొట్టమొదట సందేహముల గూర్చి యాతని సిద్ధాంతము లతి విచిత్రములు. నిమ్నజాతుల సాన్నిధ్య మపవిత్రమనియే అతని భావన. కాని సత్పురుష సాన్నిధ్యమందు వారి నైచ్యత యంతరించి అగ్రిమ జాతులతో సమానత్వ మందెదరని యాతడు తరచు తెల్పుచుండువాడు. సత్పురుషసాంగత్య మొనర్చుచు స్వకులాచార ధర్మములను నిర్వర్తించిన హరిజను లీజన్యమందే యుత్కృష్టస్థితి నుండగలరు. ఖర్గపురమందలి హరిజనులకు మహారాజువలన ననేక సౌకర్యములు చేకూరెను. మహారాజు భక్తులు వారిని మిగుల నాదరించసాగిరి. మహారాజున కస్పృశ్యులతోగల సంబంధము నీమితము. ప్రస్తుత దేవాలయ ప్రవేశాదుల నాయన యంగీకరించలేదు. మహారాజు వలన తమకుగలిగిన సాంఘికోత్కృష్టతను గాంచి హరిజను లందరు మహారాజుయొడ నతిగౌరవభక్తుల ప్రకటింపఁ జొచ్చిరి.

ఖర్గపురమునందు మహారాజు తన్ను బూజింపవచ్చిన భక్తుల ననేకుల కొట్టియు తిట్టియు విసుగుకొనుచుండెను. అయి నను భక్తులంద రిది యాతని యనుగ్రహమనియే భావించుచు బలిని దండించు త్రివిక్రమునితో ప్రహ్లాదుడుకూడ “తత్త్వజ్ఞ నకు మహేంద్రత్వమే?” యని పలికి వామనకృతమగు బలి

దండనను ప్లాఫ్టించెను. మహారాజు భక్తులుకూడ మహారాజు దండించిన, అనుగ్రహమనియే భావించెడివారు.

ఇట్టి యభిప్రాయము లీ దేశమున ననేకములు “ఒక రాత్రిపై కూర్చుండియున్న యతిననేకులర్చింప యాతడు రాలు తప్ప నేరొండు తనవద్ద లేదని తెల్పుచు వారలమీద రాలు యిచ్చి ఇదియే ప్రసాదము గ్రహింపు”డని చెప్పెను. భక్తిహీనులు వాని నచట బారవైచిరి. “భక్తులు మహాప్రసాదమని స్వీకరించి గృహమునకు గొంపోవ” నని స్వర్ణమయములై యుండెను. యతుల, సంన్యాసుల క్రోధమునుకూడ ననుగ్రహ మేనని తెల్పుట కిట్టి గాథ లనేకములు గలవు.

మహారాజు చరిత్రమునగూడ నిట్టివనేకములుగా గలవు. ఆయన తనచే కొట్టబడిన తరువాత సాక్షాత్లో పురోహితుడుగ నున్న ‘బహుసాహేబ్ జోగ్’న కొక గొప్ప సమాధిని గట్టించి దానిపై నొక దేవాలయమునుగూడ కట్టించి, పూజా దికముల నప్పుడప్పుడు నల్పుట కేర్పాటు గావించెను. ఇంతియ నొక ఆయన తనచే కొట్టబడిన వారలకు వృత్తులను గల్పించి సంపదల నొసంగుచుండెడివాడు.

మహారాజు తన శిక్షాకాలమందలి నాల్గవ సంవత్సరము జనుల శౌరవా శౌరవముల నందక ఉదాసీనముగ గడుపనెంచెను. కాని ప్రజ లతని యారాధన విడువలేదు. స్త్రీలు “సూర్యు నరచేత మూయు టశక్యమని” చెప్పుచుండెడివారు. అందుచే శిక్షాకాలము ముగియకుండగనే ఆయన యొక సద్గురువు వలె చరింపజొచ్చెను.

మహారాజు నమ్రతచే గలుగు లాభములను ప్రజలకు సప్రమాణముగ జూపి సదా నమ్రులై యుండుడని యుపదేశించెడినాడు. ఒకప్పు డాయనచెంతకు విద్యాగర్వితుడగు “దామోదరపంతు మరికొంద రుద్యోగులతో నేతెంచి” తనకు భగవద్గీత నుపదేశించమని బ్రార్థించెను. అందులకు మహారాజు “తా నొక నచ్చటి బాలికవద్ద భగవద్గీత నుపదేశ మందితి ననియు, అమె గీతను శిరస్సునందుంచుకొని నీటమునుగుమని యాదేశించె ననియు, తానట్లునర్చితి ననియు, ఇంతకు మిక్కిలి వేరేమియు తనకు తెలియదనియు” నుడివెను. అందులకు పండితయ్యకొనక “తామట్లు తప్పించుకొన జాలరు గీతనుబోధించక తప్పద”ని బలవంతముచేయ మహారాజు “గీత నెవరికెవ రుపదేశించిలో తెలుపు” మని ప్రశ్నించెను. పంతు “కృష్ణుడర్జునున కుపదేశించె” నని సమాధానము చెప్పగా మహారాజు యిట్లు చెప్పెను. “మంచిది. గీతోపదేశ మందవలెనన్న యుపదేశకుడు కృష్ణుడుగను, శిష్యుడర్జునుడుగ నుండవలెను. నేను కృష్ణుడనని యనుకొనను. అర్జునుడన వ్యర్థుడు. మొదట నీవర్జునుడవయిన పిదప నేను కృష్ణుడ నగుదును. నీవర్జునుడవు కాక యహంకార మమకారములను దృఢంపకున్నంత వరకు గీతోపదేశకుడగు కృష్ణుడు నీకు లభించజాలడు.

తనభక్తులకు మహారాజు ఓరిమి, సంతుష్టి, విరక్తి కలిగి యుండుమని యుపదేశించుచు యమునాబాయియం దీగుణము లధికముగ కలవని తెలుపుచుండెను.

యమునా బాయియు నామె భర్త వినాయకరావును మహారాజు సభికభక్తి ప్రపత్తులతోఁ బూజించుచు నిత్యము నైవేద్యముల నర్పించెడివారు. తొలిదినమున యమునాబాయి నైవేద్యము నర్పించుటకు మహారాజు పద్దకురాగా మహారాజు “మనకున్నదానితో తృప్తి నొందవలె”నని చెప్పి ఏడ్వ మొదలిడెను. ప్రతిదిన మిటులే జరుగుచుండెను. మహారాజు యొక్క ఈకృత్య మెవ్వరికిని బోధపడలేదు. ఇట్లు జరిగిన యొకనెల లోపలనే యామె భర్త మరణించెను. యమునా బాయి భర్తయొక్క మృత్యుసమయమున మహారాజు తనకు నశుము నొప్పిగ నున్నదని బాధపడుచు భగ్గు (కూలివాడు) గృహమున నుండెను. యమునాబాయియు దనకు మనశ్శాంతి జేకూర్చుమని బాబాపాదముల చెంత కరుడెంచి యాతని పదముల వీడకుండెను. అప్పుడు మహారాజు “పరమేశ్వర సంకల్పమునకు తిరుగులేదు. దానిని మనము మార్పజాలము” అని సమాధానమిచ్చెను. అసంతరము కొలదిరోజుల కామె కుపదేశ మిచ్చి మహారాజామెకు మనశ్శాంతిని కలుగజేసెను. యమున మహారాజు నర్పించుటకు వచ్చుసమయమున కామె భర్తకెట్టి దుగ్ధతయు లేకుండెను. బాబా త్రికాలవేది గనుకనే యామృత్యు విషయమును గురితించి యటుల దుఃఖించెను. ఈ సంఘటన జరిగిన మీదట స్త్రీబృందమునకు బాబా యెడ గల భక్తి ఋనుమడించెను.

శిక్షాసమయమున మహారాజు తనభక్తుల ముక్తుల కొనర్చు బాధ్యత తనయందిడుకొని—

“అంత్య కాలేచ మా మేవ, స్మర న్ముక్త్యా కళేబరమ్
యః ప్రయాతి సమద్భానం, యాతినా స్త్యత్ర సంశయః॥
మయ్యర్పిత మనోబుద్ధి ర్మామే వైష్య త్యసంశయః”

—శ్రీమద్భగవద్గీత

(మరణకాలమున నన్ను చింతించువారలు నన్ను చేరుదురు. ఇంకటి సందియ మా వంశయులేదు. మద్భక్త మనస్కుడును, మద్గతచిత్తుడును నన్నే పొందగలరు.)

అచ్యుత్లోకార్థము ననుసరించి చరించెడివాడు.

శ్రీధరపంతునింగవేకారను నాతడు బాబా భక్తులయందతి విశ్వసనీయుడు. అత డొకప్పుడు జబ్బుపడెను. అంత నాతడు తనబంధువులతో “దన్నెట్లులైన మహారాజు వద్దకు గొనిపోమ్మనియు, అటుల గానియెడల బాబాను తనవద్దకు బిలువవలె ననియు తెల్పెను.” తాను వచ్చుచుంటినని నిత్యము బాబా కబురంపుచుండెను. ఒకనాడు బాబా “తాను రోగి గదిలో నుంటిననియు తన్నుచూడ వచ్చుననియు” కబురంపెను. ఈవిషయము తెలిసినంతనే సింగవేకారు మాత్రము బాబాను గాంచగలిగెను. ఆతఁడనన్యచింతతో ప్రాణములవీడెను. అనంతరము భక్తులందరు “మహారాజుగూడ శ్రీసాయి యశమని” వేనోళ్ల చెప్పకొనదొడగిరి.

బాబా గురుపదవిని స్వీకరించినది మొదలుగ నాయన తనభక్తుల కనేకసీతుల దెలుపుటయేగాక హిందువులకు వారి వాఠి కులాచార ధర్మములను దెల్పుచు నందలి గూఢభావము లను చమత్కారముగ వ్యక్తీకరించి హెచ్చరించు చుండెను.

ప్రపంచము పరస్పరి విరుద్ధవస్తు సముదయాన్నితము. బాబా విషయమునగూడ నాతనిభక్తులుండువోట నాతని విరోధులకును గొమవలేకుండెను. ఖర్గపురమున స్త్రీలంద రేదిగం బర సంన్యాసిని బూజించుటయు యభ్యంగన స్నాతు నొనర్చుటయు గని కొంద రాతని బాధింప నమకట్టిరి.

1915 వ సం॥న ఆషాఢ శుద్ధ విదియనాడు రాత్రి కొందరు దుండగులు చేతదివ్వెలబూని బాబా నవమానింప నరుదెంచిరి. అప్పుడు బాబా తనవసారాయందు స్త్రీలందరు చుట్టువారుకొనియుండ వారలకు నీతులను ధర్మములను నుపదేశించుచుండెను. దుండగులరాక గాంచి లక్ష్మీబాయి ఖాన్నీస్ సందేహించి బాబాకివిషయము దెల్పెను. అంత బాబా స్త్రీలతో “మీరెవ్వరును భయపడవల”దనెను.

దుండగులు బాబానుగూర్చి ప్రశ్నించ, బయటగలభక్తులు ‘వారు లోన గలరు’ అని చెప్పిరి. వారు లోనికితెంచి నల్గడల గాలించిరి. కాని వారి కందేమీయు గాన్పింపలేదు. ‘మేమిప్పుడే బాబాను దర్శించితిమి. ఇంతవర కాయన మాతో ముచ్చటలాడుచు నుండెను. ఆయన ఆవసారాయం దుండిరి. మీమనములు బరిశుద్ధములైన బాబాగన్వింప కుండుటకు గారణము గాన్పింపదు. మరల పోయి చూడు’డనిరి. వారు లోనికిబోయి జూడ బాబా ఎందును గాన్పింపలేదు. వారు నిరాశులై తమ నివాసములకు మరలి చనిరి.

ఇట్లస్త్రీ లీచోద్యముఁ గాంచి ‘ఇదేమి మాయ ! అందర మదృశ్యులమైతిమే!’ యని పలుకదొడగిరి.

1915 శ్రావణమాసమున బూర్వమే బాబాభక్తులనే కులు విరోధులు కొలదిమందియు గలరు. ఉత్కృష్టత నొందుట కీయిరు తెగ లవసరమని బాబా భావన. తన్నుబాధించు వృత్తి కాది విషజంతువులు, దుష్టబాలురు, వీరిని గూర్చి యీయన ఎన్నడూ నోరిమి పడలేదు. ఆయన తరమ “సాధ్యమగు సంత మర కోర్కు వహింపుము. సాధ్యము కానియెడల నాచోటు వీడుము.” అని చెప్పుచుండువాడు.

1915 అగష్టు నాటికి ఖర్గపురమందలి దుండగుల దుండగము లధికమై పోలీసుల కక్షల సంఘాటంబుగిరి. దిగంబరియై స్త్రీల సేవల గొనుటయు నతని మూలమున ప్రజలిరుతెగలై శాంతి భంగమగుటయు గాంచి, బాబాను ఖర్గపురమునుండి దూర మొనర్చు నొక రక్షకశాఖాధికారి యొకనాడాయన చెంతకరుదెంచెను. అప్పు డాతనివెంట నాతని కుక్కగూడ కలను. అప్పుడు మహారాజును బరివేష్టించి యనేకులు స్త్రీలు పేదల కన్నదాన మొనర్చుట కధికముగ పచన మొనర్చు చుండిరి. అందరును శాంతిగ తమతమ పనుల జేయుచుండిరి. ఇదిగాంచి యాకర్మచారి అర్జీనంపినవాడు దెల్పిన కారణము లిందేవియు గోచరింపవని తలంచి నిజనివాసమునకు మరలెను. పోవునపు డాతడు కుక్కసంగతి మరచెను. కొంతదూర మరు దెంచగనే యాతనికి కుక్క జ్ఞప్తికి వచ్చెను. అతడు బాబాతో సంభాషించునపు డాశ్వాసము మహారాజు పాదములచెంత నుండెను. కర్మచారి మరల బాబాచెంత కేగుదెంచి “నాకుక్క ఏది?” యని బ్రశ్నింప బాబా “అది ఇంటికి పోయెను.” అని చెప్పెను. అతఁ డిదేమి చిత్ర మనుకొనుచు గృహభిముఖుఁ

డయ్యెను. కాని కుక్క యింతదనుక బాబావద్దనే గలను. మహారా జాతఁ డరుగగనే యాకుక్కను తట్టి “నీయజమాని గృహము జేరుటకు బూర్వమే నీవింటికి బొమ్మని” చెప్పెను. అది పరుగెత్తెను.

మహారాజున కజ్ఞాతవాసము, నాలుగు సంవత్సరములు పూర్తయ్యెను. ఖర్గపుర విరోధులు బాబాను అచట నుండి బొమ్మని యాదేశించిరి. డా. పిళ్లైకూడ తనసోదరునకు “అజ్ఞాతవాసము పూర్తయ్యెనుగనుక నీక మహారాజు దన్ను దన పరివారమును జూడ నగుదెంచు” నని లేఖ వ్రాసెను. పరిస్థితులను జూచి మహారాజాకనాటి రాత్రి యదృశ్యుడయ్యెను. ఆ మరునా డతడు డా. పిళ్లైగృహమున నాగ పురమున నుండెను. బాబా గాన్పింపకుండుటచే భక్తు లతి విషాదము నొంది నాగపురమున బాబాను దర్శింప నేగిరి.

నాగపురమున వారలకు బాబా దర్శనమయ్యెను. అట మరల భజనలు, ఉత్సవములు, సంతర్పణలు, జరుగసాగెను. ఒకదినము బాబా తనశిష్యురాలగు మీరాయంటనుండు నపుడు ‘ఛాండీబాయి’ యను స్త్రీ, నామె యత్తగారును నరుదెంచిరి. ఛాండీబాయి అత్త మహారాజునకు నమస్కరించి “తనకోడలును గట్టిగా గొట్టి శిష్యులందుత్కుప్త స్థితి నంద జేయుమని” ప్రార్థించెను. మరియు నామె తన కోడలుతో “మహారాజు నిన్నుగొట్టు దనుక నిటనుండి కదలకుమ ” ని యాదేశించి వెడలెను. ఛాండీ బాబాకు బరిచర్యజేయుచు గొలదిధినము లుండెను, కాని మహారాజామెను గొట్టలేదు.

ఇంతలోనే ఛాండిబేయి మామగా రొకనాటిరాత్రి తలుపులుమూసి పరుండగా దీవ్రముగా నమము నొప్పిజనించెను. ఎవరనేని పిలుచుటకుగూడ శక్తిలేదయ్యెను. అంతలోనే గోనెధరించిన సంన్యాసియొకఁ డతనిగదిలోని కేతెంచి యాతని లేవదీసి నమముమర్దించి, స్వస్థతచేకూర్చి యదృశ్యుడయ్యెను. కొలది దినముల కాలడు మహారాజును జూడ నేతెంచి యాతనిజూచి, నాటిరాత్రి సంన్యాసియు, బాబాయు నొక్కరూపున నుండుట గాంచి, మిగుల నచ్చెగువందెను. ఈ విషయ మాతడు మహారాజునకు దెల్పు నాతడు “నే నశక్తుడననియు, నావద్ద నట్టిశక్తిలేమి లేవనియు చెప్పుచు, దనకు సవర్య లొనర్చినందులకు సంతోష్టుడై భగవంతుడే యటుల జేసియుండ నోపు”నని చెప్పెను.



అధ్యాయము ౨౨

హృద్యస్థలముల జూడనేగుట

నాగపురమున బాబా ఖ్యాతి మిక్కుటమయ్యెను. శత సంఖ్యాకు లనేకు లాతని బూజించుటకు రాదొడంగిరి. వారందరితో నాతఁ డాధ్యాత్మిక విషయముల జర్పించు చుండెడి వాఁడు. ఖర్గపురభక్తులకూడ నిటకేతెంచి బాబా సేవయొనర్చి ఖర్గపురమందలి బాబాఖ్యాతిని పెల్లడించుచుండిరి.

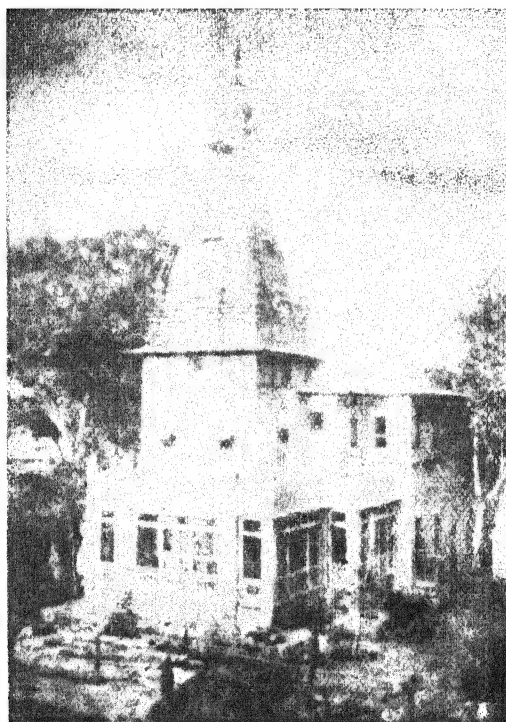
బాబా మరల సింధీ (గణపతిహస్తంకుఁ ప్రదేశము)న కేగెను. అచ్చటగూడ బాబా యనకుల నాకర్షించెను. ౨౩

క్కపు డాయన లైలుబండ్ల సమయములందు గలిగిన మార్పులను తన నివాసమందుండియే తెలుపుచు ఆగంతుకుల నాశ్చర్యాన్నితుల గావించు చుండెను. వారును ప్రేమనుకువచ్చి బాబాచెప్పినదెల్ల నిజమై యుండుట గని యాతనిశక్తికొచ్చెరువందుచుండిరి.

సింధీనుండి బాబా నాగపురమునకు మరలెను. అందుచే మరల నచ్చట సంతర్పణలు, బూజలు మిక్కుటమయ్యెను. అట బాబా యసంఖ్యాకుల బూజల నందుకొని బ్రహ్మస్థానోచిత శౌరవముల నందెను.

మహారాజున కజ్ఞాతవాసము బూర్తియయ్యెను గనుక నాతడు తన బందుగుల నెయ్యల గలసి యానందింపఁ బూనా నతానాలకు బయన మయ్యెను. 1916 సం॥ రారంభమున నాతడు దనసోదరుని పూనాలోగాంచి, స్వీయ నివాసము నతానాకు తరలెను. అట నాత డొకటిన్నర మాసముండెను. మరల గురువగు శ్రీసాయిసి జూచుటకు పీర్డికి బయనమయి, తన పూర్వనివాసమగు ఖంబోబా యాలయమున బసజేసెను. ఆతని పెంపుడు కుక్కయు, పూర్వపరిచితులు నాతని మరల బరివేష్టింప సాగిరి. అతని విరోధులతో నానా వాల్సీ గూడ నచ్చట నుండెను. నానావాల్సీ బాధలవలననే బాబామరల పీర్డి వీడి, రహతావద్ద నున్న డేలూసేట్ తోటయందు నివవింప జొచ్చెను. బాబా భక్తులచటి కనేకులు జేరి సప్తాహభజనలు, సంతర్పణలు, గావింప మొదలిడిరి.

అచ్చట నుండగనే యొక నా డొక శ్రీ బాబా కొక నారింజ పండు నొసంగెను. ఆసమయమున నచ్చట సుమా



శ్రీ దత్త మందిరము
(ప్రొ. ఉపాసనీ శా.శా. ప్రతిష్ఠితము.)

రిరువదిమంది భక్తులుండిరి. సాధారణముగ నారింజపండునందు పదిపండ్లెందు తొనలకంటె నధికముగ నుండవు. కాని బాబా యాపండు నొలచి ఒక్కొక్కతొన చొప్పున యందరకు బంచి యియసాగెను. డౌలూసేట్ యిది గాంచి తొనలందరకు జాలవేమో యని భయమంద సాగెను. కాని మరి పదిపదు నైదుగు రాగంతుకు లరుదెంచినను బాబా తొనల నందరకు బంచుచునే యుండెను. డౌలూసేట్ ఈవిచిత్రము గాంచి బాబాను బ్రశ్నింప యది యొక జీవసత్త్వమని యాయన సమాధానించెను. ఇట్టి సత్త్వమునేగదా కృష్ణుడు వసవాస సమయమున ప్రాపది కనుగ్రహించెను. బైబిలునం దుదహరింపఁబడిన రొట్టెలు, చేపలుగూడ సట్టి విచిత్రశక్తి జనితము లేగదా!

అనంతరిము డౌలూసేట్ బాబాను అహమద్ నగర మందలి తన మిల్లులకు గొంపోయెను. పిదప బాబా తుదిసారి షిర్డీ గురుసన్నిధికేగి రెండుమూడు నెలలుండి మీరాజ్ నకు బోయెను. కాని సాకోరీయందలి వ్యవసాయదారు లతనిని తమ గ్రామమున కాహ్వానింప నాయన సాకోరీ కరిగెను. అట నాతఁ డొక శ్మశానమం దొక కుటీరమును నిర్మించుకొని యందు వసింప సాగెను. అట గూడ బాబాను భక్తబృందము వీడక యాతని నారాధింప నరుదెంచుచునే యుండెను. అచ్చటి కనేకు లాధివ్యాధి పీడితులును, దారిద్ర్య బాధితులు, సంతత విఘ్న బాధాపీడితుల ననేకు లేతెంచి తమ బాధలనుండి విముక్తి గాంచిరి.

1921, 22 సం॥ ములందు బాబాచరిత మా మండల మందలి పత్రికలందు బ్రకటితము కాజొచ్చెను. అంత బాబా భ్యాతి దిగంత వ్యాప్తమయ్యెను. మహారాష్ట్రభాషయం దాతని చరితము నొకప్రసిద్ధ లేఖకుడు వ్రాసెను.

1923, 24 సం॥ ములందు బాబా మతవిషయికము లగు నావేశ పూర్ణ భాషణల నొసంగ మొదలిడెను. అవియే “సాయివాక్కుభ” యను పేర మహారాష్ట్రపత్రికలందు బ్రక టితము గాజొచ్చెను. ఇందువలన బాబాభ్యాతి మరింత విస్తృతమయ్యెను. అందుచే భక్తు లనేకు లరుదెంచి, బాబాను దర్శించి గాన్మల నొసంగి పోదొడగిరి. ఈ యుపహారద్రవ్యము తోనే బాబా తానుండుట కొక యంతస్థును, దత్తాలయ మును, మహమ్మదీయుల కొక చిన్నమసీదును, ఆగంతుకులు విడియుటకు రెండు, మూడు ధర్మశాలలను గట్టించెను. ఈ యిండ్లవలనను నాగంతుకుల రాకపోకలవలనను, ‘సాకోరీ’ యితర గ్రామములకన్న నెక్కుడు నాగరికత నొందెను.



అధ్యాయము ౨౩

బాబా జన్మోద్దేశ్యము, శ్రీవారి ప్రబోధనలు

ఈ విశ్వమున నెవరేని మహాత్ముడు జనించుట - ఏదియో నొక మహత్తర కార్యనిర్వహణమునకై యుండును. ఏదియో మహాశయములతో ప్రత్యేక సృష్టిక్రియముగఁ బరమే

శ్వరు నర్పించు మార్గమున నున్నవారలు, సహజముగ, భగవత్కరుణ కర్పితై, అప్పుడు ప్రాపంచమున కేదియో మేలొనరింపఁ గలనుద్దేశ్యముఁ గలిగిన వారలయ్యెదరు. ఈవిధముగనే, శ్రీరాముఁడు, శ్రీకృష్ణుఁడు, మొదలగు నవతారములు సైతముద్భవ మొందఁగల నవకాశము గలిగినది. ఈవిషయమునే శ్రీకృష్ణ భగవానుఁడు తనగీతలయం దీవిధముగ, స్పష్టికరించియున్నాఁడు.

“యదా యదా హి ధర్మస్య, గ్లాని ర్భవతి భారత ।
అభ్యుత్థాన మధర్మస్య, తదాత్మానం సృజామ్యహమ్॥

పరిత్రాణాయ సాధూనాం, వినాశాయచ దుష్కుతామ్ ।
ధర్మ సంస్థాపనార్థాయ, సంభవామి యుగేయుగే॥”

అనగా, నేను ప్రతియుగమునను, దుర్మార్గుల సంహరించి ధర్మసంస్థాపన మొనరింప జనించుచుందును.

అజ్ఞానాంధకారము దశ దిశలఁ గ్రమ్మి, భారతాకాశ మండలము, గాఢాంధకార బంధురమై, దిశలు మారుమ్రోయు నట్లు, దుర్మార్గుల కంతవలంకృతులను మేఘగర్జనా రావములుప్పతిల్లు నప్పుడు, శ్రీ విజ్ఞానఘనులును, దేవాంశభవులును, మహత్తర ప్రభావ పూర్ణులు నగు మహాత్ము లను విమృశ్యతలు, కన్నులు మిఱుమిట్లు గొలుప జన్మించి, యదృశ్యము లగుచుండును.

పాపండమతములు ప్రబలి, భారతావని, యజ్ఞానాంధకార బంధుర మయిన సమయంబున శ్రీ శంకర భగవత్పాదులవారు జన్మించి, దుర్మతముల నిర్మూలించి, అవతార

సమాప్తిచొందిరి. అటులనే శ్రీరామానుజాదులును, శ్రీరామ కృష్ణ పరమహంసయును, తన వేదాంత గర్జనారావములచే, ప్రాచ్యపాశ్చాత్య ఖండముల నుజ్జూతలూగించి, భారతవర్షమునకు, మాసిపోవని కీర్తి నార్జించిన, భారతపుత్రరత్నము స్వామి వివేకానందుడును, స్వామి రామతీర్థ ప్రముఖులు, ఎందరు మహనీయులు ఈ విశ్వమున జనింపలేదు.

అటులనే శ్రీ యుపాసనీమహారాజు, తన గురుదేవునిచే నాజ్ఞాపింపఁబడి, అనేకవేల జనుల నాధ్యాత్మిక మార్గమునకు ద్రిప్పి వారలకు మహాత్తమ పదవి గల్పింప నియమింపఁ బడి యున్నానని శ్రీవారే తెలిపి యున్నారు! అందుకనియే, ఆతనియందలి పాపపురుషుడు వెడలఁగొట్టఁ బడినాడు. కామము ధ్వంసీభూతము సేయఁబడినది! ధనతృప్తి యగఁగఁ ద్రొక్కఁబడినది. దుర్భర క్లేశాగ్నిజ్వాల లుపశమింపఁ బడిన వని పై పుటలయందు వ్రాసియున్నాను. కావున శ్రీ ఉపాసనీ బాబా జన్మావశ్యకత ఏమన? శ్రీ గురుభగవానుడగు 'సాయి బాబా' కార్యభారమును నిర్వహించుటయే. అందుకనియే వారిశిష్యు లీయిరువురను, 'ఆనాడు, దీనుల రక్షింప నవతరించిన శ్రీరామచంద్రుడు, శ్రీకృష్ణుడు, దత్తాత్రేయాది' అవతారములఁ దాల్చిన పరమేశ్వరుడే యిప్పుడు, ప్రస్తుత హిందువుల దురవస్థను బాప, నవతరించినారని వర్ణింతురు.

నవీనపాఠకులు శ్రీయుపాసనీబాబా మొదలగు వారు ధర్మసంస్థాపన మొనరించి చెడుగు నణగఁద్రొక్క జనించి నారని చదివి యంతటితోఁ దృప్తిబొందక ఆయన కావించిన

ఘనకార్యమేమి? వారి ముఖ్యోద్దేశ్యము లేమి? అని ప్రశ్నింతురు. వారియుద్దేశ్యముల సరిగ్రహించుట ఎవరికిని సాధ్యముగానివని. అయినను భక్తిభావమున శ్రీబాబాగారి నిజోద్దేశ్యమారయుటకు ఒక మద్రాసీయునకును శ్రీవారికిని జరిగిన సంభాషణ, ఈక్రింద నుదహరింపబడు చున్నది.

శంకరుని యద్వైత మతావలంబియగు నొక మద్రాసు నివాసస్థుడు 1932 సంవత్సరమున శ్రీయుపాసనీబాబా సన్నిధి కేగినాడు. మహారాజు ఆతనిని 'సీయుద్దేశ్యము, పరిశ్రమ యేమి?' యని ప్రశ్నించినాడు. అమద్రాసీయుడు తనకుఁ దెలిసిన విషయము, కూర్చుండి శ్రీశంకరులవారి నీతివాక్యముగు * 'బ్రహ్మ సత్యం జగన్విభ్య' యనువాక్యమును స్వానుభవపరచుకొనుట- అనగా మానసవీధిలోఁ దిరుగుచున్న ప్రతి వస్తువును పరీక్షించి యిది మిథ్యము, యిది మిథ్యము అని తలచుచుఁ బోయినఁ జివరకు సత్యము స్ఫురింపఁ గలదు. అప్పు డా "సత్యమునందు చిత్తమును కేంద్రీకరింపఁ జేయవలయును." అంతట బాబా వెంటనే యిటులఁ బలికినాడు. "అవును ! అదియే పర్యవసాన గమ్యస్థానము. నీచిత్తమటుల ఆసత్యమునందు నిలువఁబెట్టఁ బ్రయత్నించి నప్పుడు నిలుచునా?" "ఉహు. నిలువదు. వాసన లతిబలిష్ఠములైనవి. ఈ చిత్తము నచ్చోట నిలువనీయక అల్లకల్లోలముఁజేయుచున్నవి. ఆవాసనా పరంపరల నణగఁ ద్రొక్కుటకే యీ సకారీ కరుగు దెంచితిని."

* అనగా యీకానబడెడు జగమంతయు మాయా కల్పితమైనది. ఆసత్యమయినది. బ్రహ్మము (భగవంతుడు) ఒక్కడే సత్యము. స్థిరుడు.

అంతట బాబా “ప్రాథమికపాఠములఁ జనువుచున్నవాని నొక్కసారిగాఁ గొనిపోయి పోస్టుగ్రాడ్యుయేట్ కోర్సు (Post graduate) నందుఁ గూర్చుండఁ బెట్టుట తప్ప.” అని వాక్రుచ్చినారు. అనగా బాబాయొక్క యుద్దేశ్యమేమన. ఆ వ్యక్తికిఁ దగిన పదవియం దధిష్ఠింపఁజేసి క్రమముగ ఉత్తమ స్థానమునకుఁ గొనిపోవ వలయునని.

ప్రథమముననే గమ్యస్థానముఁ గోరువారలకు ‘బాబా’ మిక్కిలి వ్యతిరేకముగ నుండురు. కాని, యావిషయమును, మనస్సునందొక మూలనుంచుకొన వలయును. అందుకనియే, శ్రీవారి యాజ్ఞానుసారులయి, వారశిష్య సముదాయము, ప్రతి దినము ‘హారతీసందర్భమున భగవద్గీత అష్టావక్రగీతలఁ బఠింతురు. వానియం దర్థవిషయము నాలోచింపకయే, నూరకఁ బారాయణ మాత్రముననే వచ్చు మహత్తరశక్తిని ‘శ్రీబాబా’ వర్ణింతురు. అట్లువారలు, సత్కర్మాచరణతోఁ బారాయణ చేయుచుండఁగా, నొక్కసారి, యాకస్మికముగ, నావాక్యముల యందున్న యంతరార్థము సంపూర్ణముగ స్ఫురించి, మహానంద యుతులై, మహత్తరశక్తినిఁ బడయుచుందురు. అప్పుడు వారలు తర్క, వ్యాఖ్యానములకును, తదితర సాధనలకుఁ గడంగవలసిన యావశ్యకత కలుగదు. ఆపరిస్థితులు కల్గినదాక ఆగ్రంథపఠనములు, మంత్రపారాయణములు, శ్లోకపారాయణ ములు, హారతీ సమయమున, తమకు మహాన్నతపదవిఁ గల్పింప బద్ధకంకణుడైన గురుదేవునియందు, గ్రుడ్డినమ్మక ముతో నిరర్థ రింప వలసినదే.

గ్రుడ్డినమ్మకము బాబాగారి సిద్ధాంతములలో నగ్ర స్థానము వహించినది. ఇచ్చట మామూలుగాఁ జరుగు విశేష మేమన, యిచ్చట వారెల్లరు శ్రీ బాబాపై మూఢభక్తితో పనిచేయుచుందురు. వీరలకు శ్రీ బాబా భగవంతుఁడు. ఆతఁడు చేయు ప్రతికార్యము సక్రమమయినది. ఎవ్వరును ప్రశ్నింప రానిది శ్రీవారు చేయు సర్వక్రియలు మంచికే. భూతభవిష్య ద్వర్తమానముల శ్రీవారికిఁ దెలియని సమాచారములేదు. వారి శక్తికి మించినది లేదు.

పై జెప్పిన విషయముగా, బాబా ఎవరికిఁ దగినపనిని వారికి నిర్వర్తింప నొనగుచుండును. ఒకసారి మహారాజు 'నేను ఒకసంవత్సర మీడుగల పసిపిల్ల మొదలుకొని, కాటికిఁగాలుఁ జాపుకొన్న వృద్ధులకుఁగూడ వారి వారికిఁ దగినకార్యముల నిర్వహింపఁజేసి, యుత్తమపదవి గల్పింప, నిటఁగూరుచుండి యున్నానని నామ్రచ్చియున్నాను! కాయధవుడను (Kaaya Dhava) నొకభక్తుఁ డిటులఁ జెప్పుచున్నాడు. ఆతఁడు తన సంవత్సరపు యీడుగల శిశువును, బాబాకడకుఁ గొనిపోయి, వారియొడిలో నొక నిమేషకాలముంచినాడు. ఆ పిల్ల 'ఆగు నెలలపిదప, ఆకస్మికముగ, తనమెడయందు వ్రేలాడుచున్న పతకమునఁగల 'బాబా' చిత్రముఁజూపి (యీ పతకమునగల యతఁడు, అటనిలువఁబడి యున్నాడనుగో యనునట్లు) అటగల బహిరంగస్థలమున వ్రేలిడి చూపుచు మరణించినది. బహుశా, శ్రీకృష్ణభగవానుఁడు, అంపశయ్యాగతుఁడై, భౌతిక శరీరమును త్యజించుచున్న భీష్మునికన్నులకుఁ గానఁబడినరీతి

యీ శిశువునకుఁ గూడ శ్రీమహారాజు.....కానఁబడి దర్శన మిచ్చెను కాబోలు!

బాబా తనభక్తులను, స్థిరముగా భక్తిమార్గమునకును, కర్మమార్గమున కనుగమింపఁ జేసెదరు. వారు తప్పక మొట్ట మొదట, తమగురుదేవునియందు తదుపరి యిష్టదేవతపైనను దృఢవిశ్వాసముంచి తనుచిత్తమును, సర్వభారమును (శ్రీ)వారి యందుంచవలయును. ఇట్లు చిత్తమును, హృదయము నీవిధముగ మార్పుచేగాక, యీయింద్రియములచేతఁ గట్టఁబడకుండ, గమ్యస్థానముఁ జేరుటకై ఎల్లప్పుడు సత్క్రియలఁ జేయుటకైగూడ, బాబాచేఁ బ్రబోధింపఁ బడుచున్నారు.

ఈ విషయముననే క్రీస్తు మహాశయ్యుఁడు యిటుల వాక్రుచ్చినాఁడు. “నీవు భగవత్సామ్రాజ్యమును, ఒకశిశువు చందమునఁ బొందవలయును.” నమ్మకము. — పర్యతముల సైతము పెకలింపఁజాలు నీ సమ్మకమే మతమునందు తొమ్మిది వంతులు మగ్గునుయి యున్నది. ఈ మార్గానుసారముగనే, శ్రీబాబాయ, తన భక్తులను, కర్మవిముక్తులఁజేసి, గమ్యస్థానమునకుఁ గొనిపోవుచున్నాఁడు. తనభక్తుల నీ విశ్వాసమార్గాను వర్తులఁగావించి బాబా తన శిష్యులకుఁ గొన్ని కొన్ని ముఖ్యవిషయముల యందు స్వాతంత్ర్య మొసఁగుచున్నాఁడు. ఎవరి ఇష్టదైవముల వారర్పింపవచ్చును. ఇదివర కలవాటయిన వారివారి సాధనాపద్ధతుల మార్పుకొన నవసరములేదు. శ్రీమహారాజచంద్రుఁడు పారశీకులకు, మహమ్మదీయులకు సైతము, వారివారి గమ్యస్థానాగమన కార్యమున యనల్ప సహాయము నొసఁగియున్నారు. అచ్చట కరుదెంచిన యొక

పారశీకుఁడు, శ్రీనాట హిందువుగటచే, నారకడకుఁ జన, లష్టఁ జెందుటఁగాంచి శ్రీబాబా యిటుల సెలవిచ్చియున్నాఁడు. “మీ సంఘమునందే ఎవరైన నత్పురుషుఁడన్న నారేఁను, కనుఁగొనుము. అటుల లేకపోయిన ఏ కులమునకుఁ జెందిన నత్పురుషునైన నిరాటంకముగ నీవాశ్రయించవచ్చును. నత్పురుషులు జాతిమత భేదముల బొటింపరు. నారు తన్నాశ్రయించిన ప్రతిభక్తుని వారివారి మానసిక ప్రవృత్తిఁ దగిన విశ్వాసమార్గమున నడిపించి * గమ్యస్థానమునకుఁ జేర్చఁ జేయుదురు.” ‘నమ్మక’ మన ప్రదేశముననే బాబా తనభక్తుల నందరిని లంగఁదవేయఁ జలచునది. తన మనునదే గమ్యస్థాన మనుమాట నిజమే. అజ్ఞానమనునది, నమ్మకముచేతనే పొందఁగల మనుమాట నిర్వివాదాంశము.

సత్కర్మ (ఇందుతోడనే స్వభర్తము కలసియున్నది) యనునది తన భక్తులను బాబా ధరింపఁజేయు రెండవ మహా శ్రమము. వారొక్క నిమేషకాలముగూడ యీసత్కర్మముల విషయమయి మాటలాడక యుండుట సునము గాంచఁ జాలము. శ్రీనారు చెప్పు నుపదేశము లన్నియుఁ జాలవరకు యీసత్కర్మల గురించియు నాయా మతముల వారి కాయా

పర్వదినములలో విధింపబడిన సత్కర్మల ముఖ్యముగ నాచరించ వలయును.

నూతన శిష్యులకు ఆతఁడు సంపూర్ణముగఁ బాశ్చాత్యాభిప్రాయ బద్ధుఁడుగా నున్నప్పుడు దప్ప పసిపిల్లలయందు మోయరాని బగువులనెత్తినట్లు వారలనెన్నఁ డాధ్యాత్మికముగ నతిక్లిష్ట కార్యముల మోయఁజేయఁడు. అక్కడ బాబాగారి ఆశ్రమమున వసించు భక్తులొనరించు కార్యములఁ బరికించు వారలు వారిదినచర్యయం దెంతమగ్నీకృత మానసులై వర్తింతురో గ్రహింపఁగలరు. వారలు బాబాయొక్కయు దత్తాత్రేయుల వారియొక్కయు దర్శన, హారతీ సమయములయందు హాజరగుటయేగాక దత్తాలయమునను, బాబాగారిద్వారము కడను, సామాజికముగను, ఒంటరిగను భజనలు సేయుటేగాక వారలు శ్రీబాబాగారి పటమునకు, వారి యిష్టదైవమునకు ఏకాంతారాధనయు ప్రత్యేకముగ భజనయుఁ గలదు. అదియుఁ గాక వారలు ప్రతిదినము దత్తాలయమునకును, బాబాకును, హనుమద్విగ్రహమునకును, అశ్వత్థవృక్షమునకును, ఔదుంబర తరువునకును ప్రదక్షిణ మాచరించెదరు. వారలు స్వయముగ నన్నమువఁగి గురుదేవునకును, అతిథులగు భిక్షులకును బెట్టి మిగిలిన పదార్థమును వారలు స్వీకరింతురు. శ్రీబాబాయొక్క సారము బ్రాహ్మణోత్తము లచ్చటఁగల పవిత్ర మంఠానాదులమున వారివారి నిత్యకర్మ నైమిత్తిక కర్మలను జపతపాల నప్రమత్తతతో నొనరించు చుందురు. వీనితోపాటు బాబా సప్తాహముల, యజ్ఞముల నొనరింపఁజేసి వారివారి యాధ్యాత్మిక బలముల వృద్ధిగావించు చుందురు. సప్తాహమనగా దత్త

మందిరమునను, బాబాగారి నిలయమునను స్త్రీపురుషాదులు, రాత్రిందివములు పాళీలుగ ప్రత్యేక దివసములందు అనగా సంక్రాంతి, శ్రీరామనవమి, గురుపూర్ణిమి, నవరాత్రి మొదలగు పవిత్ర దినములయందు నిర్ణయించబడిన మంత్రమును బిగ్గరిగ 'నేకేతార్' లేక హోమ్మనియం సహాయమున పఠనమొనరింతురు. శ్రీరామనవమికి ముందు 7 దినములనుండి రాత్రిందివము లీక్రింది మంత్రము ఆశ్రమమునుండి శ్రవణానందముగ వినవచ్చుచుండును.

శ్లో. రామాయ, రామభద్రాయ, రామచంద్రాయ, వేధసే
రఘునాథాయ, నాథాయ, సీతాయాః పతయే నమః.

నేను శ్రీరామునకు, నాప్రియమైన రామునకు, చంద్రునిఁ బోలిన శ్రీరామునకు, విశ్వమునకెల్ల తండ్రియగు శ్రీరామునకు, రఘువంశమునకు నాధుడగు శ్రీరామునకు, సర్వజగములకు అధిపతియగు శ్రీరామునకు, శ్రీసీతాప్రాణేశ్వరుడగు రామునకు నమస్కరించుచున్నాను.

తదుపరి ఐదు దినముల వరకు—

శ్లో. మనోజవం మారుతతుల్యవేగం । జితేంద్రియం, బుద్ధి
మతాం వరిష్టం । వాతాత్మజం, వానరయాధముఖ్యం ।
శ్రీరామ దూతం, శిరసా నమామి॥

మనోవేగ, వాయువేగములఁ గలవాఁడును, ఇంద్రియ ప్రవృత్తులనెల్ల నరికట్టిన వాఁడును, మిక్కిలి బుద్ధిబల సంపన్నుఁ డును, వాయు కుమారుఁడును, శ్రీరామదూతయు నగు హను మంతునకు (మారుతికి) వందన మొనరించు చున్నాను.

ఈ చిన్ని యీశ్రమ ప్రదేశమునుండి, జనించు నీపవిత్ర నామధ్వని, రాత్రిందివములు చుట్టుపట్లగల వారల బనిత్రీ భూత మొనరించి, యీ ప్రాపంచకేచ్ఛలనుండి విముక్తులఁ గావించును. అప్పుడప్పుడు, వినేకహృదయులకు, అకస్మికముగ నిష్టదేవతాదర్శన భాగ్యముగూడఁ గలుగుచుండును. అట్టి దర్శనభాగ్యము నొంది, వారలు గమ్యస్థానముఁ జేరఁ గలుగు చున్నారు. వారి నారి హృదయమందెరుములఁ బరమేశ్వరునిఁ బ్రతిష్ఠించుకొని, తమజీవితముల సార్థక పరుచుకొనుచుందురు. దీనినే సాక్షాత్కారమందురు. అప్పుడు వారి కీకలుషలంఘట లంటఁజాలవు. ప్రాపంచక నీచమగు కోరికలు బంధింపవు. చాల మందిటుల ప్రతిదినము, తమయిష్టదైవ దర్శనభాగ్యము నొంది యీవిషయమును, తమదినచర్యలో ప్రధానాంశముగాఁ బరిగణించుకొనిన వారలు గలరు. ఆత్మసాక్షాత్కారము కలిగినను లేకున్నను, తమయిష్టదైవములయందలి భక్తి వీడక భజనలో పాల్గొనుచుందురు. పూర్వజన్మ సుకృతవశమున, ఒక్కొక్కనికి త్వరలో సాక్షాత్కార మొనఁగూడును. ఎటులన “శ్రీరామ ధ్యానము సేయుచు నిరువురు గూరుచున్నా రనుకొనుము. మొదటివాఁడు పూర్వవాససవలన, త్వరితకాలమున సాక్షాత్కారమునొంది సమాధిమగ్నుడగును. రెండవవాఁ డింకను, తక్షణతృప్తులను, దుర్భర ప్రాపంచకేచ్ఛలతోడను, ఇంద్రియావాట తోడను పోరాడుచుండును. దానికిఁ గారణమేమిటి? మొదటి వాఁ డీజన్మలోనఁ గాని, పూర్వజన్మమునఁగాని రామమంత్ర పఠనఁ గావించియుండును. రెండవవాఁ డట్లు సలుపలేదు.” ఏదైన మంత్రోపదేశమును పొంది కొందరు, వెంటనే జ్ఞాన

పూర్ణులై నిజమును తెలిసికొని, మహాదానందమగ్నులై యుండగా, ఆ మంత్రోపదేశము నొందిన వారలే మరికొందరు, ఏమాత్రము హృదయమున, సూక్ష్మగానక యందుగేమిటి ? ఈ ప్రైవిషయమే దీనికిఁ గారణము.

ఈ మంత్రజప మొక్క ఆధ్యాత్మిక లాభమునకేగాదు. ధేనులు, యీ ప్రపంచక లాభములకు, అనగా ధనము, ఇంద్రియ సౌఖ్యములు, సంతతి మొదలగునవి పొందుటకై యీజన్మమునఁ గాని, పూర్వజన్మలయందునఁ గాని తన్మంత్ర జపము నొందెదరు. సాధారణముగా బాబా సకామకర్మ కన్న నిష్కామ కర్మ మంచిదని పలుకుచుందురు. తదుపరి, యీ ఘట్టమున యజ్ఞవిషయములై కొన్ని సంగతులు చెప్పఁబడుచున్నవి. వేదములు యజ్ఞములగురించి వర్ణించుచున్నవి. వేదములను, తన్మంత్రములఁ దెలిసినవారలివి గావించుదురు. ఈ యజ్ఞమును చేయించినవారు చూచినవారుఁగూడ లాభమును పొందుదురు.

యజ్ఞముల యందలి సర్వపరికరములు, చేయువారు, చేయించువారు, చూచువారు, దేవతా స్వరూపులు. కావున సంపూర్ణ విశ్వాసముతో, సక్రమముగ నొనరించిన దేవతల చలన దీవింపఁబడుదురు. మనకు పవిత్రములగు మంత్రము స్మృత్యుగలవు. యజ్ఞముసేయించిన వాఁడును, చేసిన వాఁడును చూపరులును దేవతానుగ్రహత్రు లగుదురు.

శ్లో॥ దేవాన్ భావయతా నేన తే దేవా భావయంతువః ।

పరస్పరం భావయంత శ్రేయః పరమవాప్స్యథ ॥

— గీత ౩. ౧౧

అనగా దేవతలను మీరు వృద్ధిపొందింపఁ జూచినచో, వారుమిమ్ము వృద్ధి పొందింపఁ జూతురు. మరియు, యాగంబు వలన సంతోషించిన దేవతలు మీకు సమస్తమయిన శుభముల నొనఁగూర్తురు. ఈ విధముగా నొకరి కొకరు భావించుకొనుచు, గొప్ప శ్రేయస్సులఁ గొందుడు. ఏ పురుషుఁడో దేవతలకీయక భుజింపఁ బ్రయత్నించునో, వాడు చోరుఁడరిదీనుడు నగుచున్నాడు. నమ్మకముగల వారిచ్చట, స్రతిదినము బాబాగారి సంస్థానమునఁ జరుగు యజ్ఞాది సత్కార్యముల వలన ననేక వింతలఁగాంచఁ గలుగుదురు. అనేకులు రోగవీడితులు, ఇష్టబంధు వియోగులు, దురదృష్ట వంతులు, ఆర్తులరుదెంతురు. వారలకు బాబా సాధారణముగా, దత్తారాధన, ఔదంబర పృథ్విమునకు, శనికీఁ బ్రదక్షిణలు, దరిద్రసేవ, భక్తారాధన, నియమిత మంత్రజపము యజ్ఞాగ్నికి ఆహుతుల నొసంగుట, ఏకాదశీవ్రతముల నొనర్చుట, విప్రులకు, బీదలకు, భోజనము నిడుట మొదలగు సత్క్రియల గావింపజేతురు. ఇట్టి సత్క్రియల ననేకము లొనరించి, సంకటవిముక్తులై యీ కార్యములయం దెక్కువ నమ్మకముగలిగి, యిట్టి వానిని నిర్వర్తింపు నలవాటును, వృద్ధిపఱచి, యిష్టదేవతారాధన, జప్తమందు చిత్తస్థైర్యత, శాంతి మొదలగు సద్గుణములను నాటయినములఁ బొందుచుందురు ఎదోయొక కోరికతో నచ్చటి కరుగుదెంచి, సత్కర్మలజేయ మొదలిడి, నిష్కామముగఁ జేయు కర్మలవలన పొందు, నధికమగు లాభమును గాంచి, సర్వము నకును భగవంతునిపై భారమువెచి, సర్ధర్మముల నిరర్ధరిం

పుచు, స్వలాభ కాంతావిదూరులై, ప్రశాంతముగ నుందురు. ఒక్కొక్కప్పుడు బాబా ఆశ్రమమున మహదానందముగ, యజ్ఞముల సేయించెదరు. అప్పు డానియమిత దినమున, భక్తులెల్ల రేగుదెంచి శతచండి, విష్ణుయాగము, మొదలగు వానిని (ఆయాగాగ్నికుండముల, ధాన్యము, పండ్లు, దధి ఘృతముల నపరిమితముగ సర్పణముచేయుచు) దత్తమందిరమున గాని, లేక మరియొకచోటఁగాని నిర్వర్తింతురు. అప్పుడు చూపరులు, అనేకవేల సంవత్సరములవెనుక, మహదాద్యాములలో మహర్షులచే నొనర్పఁబడిన యజ్ఞదృశ్యములు దృక్పథమునకు వచ్చి “పూర్వకాలమందలి పవిత్రమగు హిందూ మతమును, పునరుద్ధరించి, వృద్ధిగావించిన బాబా జన్మించియున్నాఁడని గ్రహింపకపోరు.



అధ్యాయము ౨౪

దాదావలనఁ గలుగు శ్రేయమేమి ?

ఈపై అధ్యాయములన్నియు జదివిన పిదపఁ గొందరు ప్రదువరులు “పరివలనఁ గలుగుచున్న లాభమేమి ?” యని అడుగుదురు. ఈ ప్రస్తుత పరిస్థితులలో బాబా కార్యక్రమము వ్యక్తగతముగఁ గాని, సాంఘికముగఁ గాని ఏమిమేలు గూర్చుచున్నది? ప్రతిపాతకుని ప్రశ్నల కొక్కఁడు జవాబు చెప్పుట దుస్సాధ్యమయినను, కొన్నివిషయములు మాత్రమిచ్చటఁ బొందుపఱుపఁ బడుచున్నవి. ఈవిషయము జాగరూకతతోఁ

జదివిన బాబాచే గలుగుచున్న లోకకల్యాణక్రమము నెఱుంగఁ గలరు. ప్రతి సంవత్సరము వేనకువేలు జనులు బాబాకడకు వచ్చుచున్నారు. ఎందువలన వారట్లగుచున్నారు?

“చతుర్విధా భజనైమాం, జనా స్సుకృతినోఽర్జున,
ఆర్తో జిజ్ఞాసు రథార్థీ, జ్ఞానీచ భరత్సభ.” —

అని శ్రీకృష్ణుడు వాక్రచ్చి యున్నవాడు.

అనగా నాల్గరకముల మనుజులు నన్నాశ్రయించు చున్నారు. అర్తుడు, జిజ్ఞాసువు, ధనమును కోరువాడు, జ్ఞాని. వీరిలో ముఖ్యముగ అసంఖ్యాకులు శ్రీబాబానుగాని, శ్రీకృష్ణునిగాని ఆశ్రయించువారలు మూడవ తరగతివారు. తదుపరి మొదటి తరగతివారు. స్వసంఖ్యములఁగోరి రోగాది దురదృష్ట కేళములనుండి విముక్తులగుటకు మాత్రమే తన్నా రాధింప వచ్చుటకు శ్రీబాబా సమ్మతించు. కాని అందరి నాపద్ధతినే చూడదు. కొందర క్షిపయములలోఁ గూడ తన సహాయము నొసఁగు చుండును. అనేకులు శ్రీవారి సహాయ పాత్రులగుచున్నారు. తమకష్టములను, దుఃఖములను నుపశే మింపఁ జేసుకొనుటకై శ్రీవారికడ కేగుదెంచి శ్రీవారి సొస్థాన స్పర్శచే వారివారి సహజస్థితుల యందొక మహిమాత్మవ పరివర్తనము గలిగినవార లగుచున్నారు. దాని కుదాహరణగా నిట నొకవిషయము వ్రాయుచున్నాను. తనకుఁ బాత్రముఁ గాపాడుకొనుటకును, ధనముఁ బోగొట్టుకొనుట వలన సంభవించిన దినాలానుండి విముక్తుఁడగుటకును శ్రీబాబా కడకేగుదెంచి యొకడు ఆలాభముల సైతముఁ గాంచి అట

నుండి శ్రీగురుదేవునిపై యత్వంతాఖండ విశ్వాస పూర్వకై శ్రీవారిని సేవించుచున్నాడు. ఇటువంటి నీనిర్వసములచేకములు గలవు. శ్రీవారు తన్నాశ్రయించిన వారల విశ్వాసమును వారి (భక్తుల) యాధ్యాత్మిక ప్రభావమును వృద్ధిపఱచి గమ్య స్థానమునకు భద్రముగఁ జేర్చుటకే ఉపయోగించు చుండును. సకవేళ నావ్యక్తి తానేది వాంఛించి యచ్చటి కరుగుదెంచెనో ఆ యశాశ్వత లాభముల నాతడు పొందలేక పోయినను శ్రీగురుదేవుని విచిత్ర ప్రభావ సంకల్ప జలమున ఆపవిత్రా శ్రమ ప్రశాంత మారుత స్వర్ణాభాగ్యమున ఆతని ప్రథమోద్దేశ్యము మారి, యీతుచ్చైహిక వాంఛల నణగద్రొక్కుకొని మహోత్తమాధ్యాత్మిక సౌధాలోహణమున కుపక్రమించును. మొట్టమొదట చాలమంది (భక్తులు) ప్రాపంచక సౌఖ్యములకే మహాత్ముల నాశ్రయించు చుండురు. తదుపరి మహోత్తమపదవి నొందఁగలిగెదరు. * జననమూహములు శ్రీబాబాను దర్శింప వచ్చిన వారలు “శ్రీవారు తన ఆశ్రమమున వచ్చువారలకెల్ల తుచ్చప్రాపంచక సౌఖ్యముల నొసంగఁ గూర్చున్న గారడీవాఁడు కాడని” ఎఱుంగఁగలరు. మానవ సమూహముల నీప్రాపంచక సంక్షోభములనుండి విడదీసి వారివారి స్వమత ధర్మపథముల ననువర్తింపఁజేసి సక్రమ పుణ్యస్థల కార్యమునకు గడంగుటకై ధైర్యము నవలంబింపఁజేసి యుత్సాహము నొసంగ కొలదిగ ముందు రుచిచూపిం

* దృఢుడు నైతము ప్రథమమున ప్రపంచమున యీప్రపంచ విషయకమగు కోరికతో తపమునకుఁ గడంగి, తుదకు జ్ఞానమూర్తియై నవియెల్ల మరచి మహోత్తమ పదవి నధిష్ఠించి నాడు.

చుటకు లాభముల సైతముఁ గలుగఁజేయుచు ప్రజాబాహుళ్యముల శోకవిధూరులఁజేసి వారలకు మహిమత్తమపదవిఁ గలిగింప నవతరించిన శ్రీభగవదంశా సంభూతుడగు నద్భుతమూర్తి యని యెఱుంగఁ గలరు.

మొట్టమొదట పసిపిల్లలకు, ఏదేని మితాయిని రుచి జూపించునట్లు, శ్రీబాబా, శిష్యులకు ప్రప్రథమమున లాభముల సైతము రుచిజూపించి, క్రమక్రమముగ వారివారి కర్మల నిర్వర్తింపఁజేసి, ఆధ్యాత్మిక సాధారోహణమునకు, అనేక దుస్తర కార్యముల నిర్వహింపఁ జేయుదురు.

తమ ప్రియబంధువులఁ బోగొట్టుకొనిన వారలు, దిక్కుమాలినవారు, అనేకమంది భిషగ్వరులచే, కాదని వదలఁబడి నిరాశావృతులగు రోగపీడితులు, నిరాశాహృదయులై, ప్రచండ ప్రపంచ దుఃఖజ్వలన జ్వాలా దగ్ధవినష్ట శరీరులగు దీనులై, భయంకరాగాధ మరణకూపపు టొడ్డున నున్నవారలు- అనేకులు శోకోప హతులు ఆర్త శరణ్యుడగు మహారాజ చంద్రునికడకుఁ బరుగిడి పోయి, వారి దాక్షిణ్యక్షణా ప్రసరము నొందఁ గలుగుచున్నారు !

శ్రీవారు, సర్వసాధారణముగ, ఆశ్రయులకు, ఆరోగ్య ధన ప్రాపంచక పదవులఁ గూడ నొసగి చాలమందిని సుఖమున ద్రిష్టుచుందురు.

శ్రీవారు చెప్పమార్గములు, పాఠములు, అనేక విధములు. వానిలోఁ గొలదిమాత్రమే, వ్రాయుచున్నాను. కష్టానుభవమే తపస్సుగా బాబాచే భావింపఁ బడుచున్నది. పవిత్రము

లగు మంత్రములను, పురాణాది సద్గ్రంథముల నెఱిగినవారలు, తపస్సును శ్లాఘించి, దాని నొక భాగ్యముగ నెంచెదరు. అందుకనియే బాబా, తనవద్ద కేగు దెంచెడి యాత్మలను, 'ఆ, అరణ్యవాసములో పూర్వతపస్యులు కష్టపరంపరలవలన, ఎంత మహత్వమును, కీర్తి వార్జించిరో, అటులనే, అప్రయత్నముగ వచ్చు కష్టపరంపరలవలన గూడ మహోత్తమ పదవి కలుగఁ గలదని' తలంపుఁ జేసెదరు.

ఆంగ్లమునందీగ్రంథమును రచించిన శ్రీ బి. వి. నరసింహ స్వామివారు ప్రథమమున నొకరి కేగినప్పుడు, చనతి సరిగ లేనందున నిద్రలేకపోవుటచే, యటవాచుండఁ జాలకష్టముగనుండెను. అప్పుడు వారి విసుగుతోఁగూఁచిన యాననముఁ గాంచి, బాబా, "కష్టపరంపరలు వచ్చినప్పుడు, వానిని భరించుటకు మానవులు సంతసింపవలయును. తపస్యులు అరణ్యములకేగి, ఘోరకష్టములఁ దెచ్చిపెట్టుకొనెదరు." 'అప్రయత్నముగ, నాకష్టములు అవియంతటవియే మనపైకే వచ్చుటచే వారలకన్న మనము మిన్నగామా?' కష్టములు రావలదని కోరకూడదు. మనలోని సహన శక్తియే వానిని డటిమి వేయును.

ఈ బాధానివారణార్థము లగు తదితర విషయములు గూడ బాబా కోరరాదందురు. పూర్వజన్మ కృత కిల్బిషముల మున, యీ బాధలు సంప్రాప్తము లగుచున్నవి. అందు వలన వాని ననుభవించుచు నెదుర్కొనుటే మంచిది. ఎందుకన?— అతని పూర్వకర్మ యెల్ల నిర్మూలమయి, తృప్తియు కర్మాధీశుడగు భగవంతునిపై భక్తియుఁ గలిగి, చిత్తము స్థిరీకరింపఁ బడుచున్నది. తన యుపవాసము లందును, ప్రబో

ధములందును, బాబా కష్ట పరంపరలచే గలుగు, లాభముల బాగుగా వాక్రచ్చెదరు.

శ్రీబాబాగారు, వారిభక్తులును, యీ పద్ధతినే సక్రమముగా నిర్వర్తించుటఁ గాంచి యాశ్చర్యమొందిరి. నల్లులు, చీమలు బాబాగారి దేహముపైఁ బ్రాకునప్పుడు శ్రీవారూ, వాని యిష్టానుసారమున కాటంకముఁ గలుగఁజేయరు. ఒకప్పు డొక భక్తుడు, బాబాదేహముపై నల్లులు ప్రాకుచుండుటఁ గాంచి వానిఁ బట్టుకొన నొనఁచెను. అప్పుడు బాబా “ వాటి జోలికి పోకుము. వానికది విహారస్థానము ” అనెను. .

కొలది కష్టానుభవమువలనఁ గలిగిన లాభమే, సంవత్సరముల కొలది చదువుట వలనను, ధ్యానమువలనఁ గలిగిన దానికన్న, మిక్కిలి యుత్తమ పదవి నొందింపగలదు. ఒక వ్యక్తిని మూఢత్వము నుండి, దైవత్వమునకుఁ గొనిపోవు సాధన మీక్లేశానుభవమే. ఎవ రెంత కష్ట పరంపరలఁ బొందెదరో, ఆతఁ డంత భగవదంశము నొందఁగలఁడు. ఇదియే వైరాగ్యాంశ మూలము. ఈశ్వరములే వివేకముఁగఱపి, ఆధ్యాత్మిక, సాధారోహణా సోపానములగు సద్గుణముల ననేకములఁ గఱపి, సంసార శృంఖలా విముక్తునిఁ గావించును. ప్రాపంచమున కుదాహరణముగ, భగవదవతారములగు * శ్రీ నీలా

* ఈ కాలమునకు సంబంధించిన వారలఁ గోరినయదల, బుద్ధుఁడు క్రీస్తు, రామదాసు, రామకృష్ణుఁడు, స్వామి వివేకానందుఁడు, స్వామి రామతీర్థ ప్రభృతులు శ్రీఉపాసనబాబా విషయములఁగూడ పాఠక మహాశయ భావయ వచ్చును.

నకుఁ జేందిన బాబాగా రాడు మహావాక్యమిది. అనగా “ఏది యెటులఁ జరుగునో, అదియటుల జరుగనిమ్ము.” దీనిని శ్రీబాబా తన బాల్యమునుండియు నాచరణమునఁ బెట్టినాఁడు. చిన్నతనమం దాతఁడు కల్యాణపురమున దిరుగాఁడు నపుడు, ఒక మహారాష్ట్ర స్త్రీపలికిన వాక్యము లీయర్థమునే స్ఫురింపఁ జేయుచున్నవి. దీని ననుసరించుటచే ననేకములగు సద్గుణ పుంజము లలవడినవి. తృప్తి, భగవంతునియందు విశ్వాసము, ఓర్పు, పట్టుదల, నమ్రత, సాధుత్వము, ప్రవృత్తి మొదలగు సద్గుణము లిందే నివిడికృతములై యున్నవి.

శ్రీఉపాసన బాబా భగవంతునిఁ గనుఁగొనినాఁడా? అదియుఁగాక వారెవరికైన మహాత్తమ పదవిఁ గలిగించినారా? ఎవరైనను వారి యనుగ్రహమున సచ్చిదానంద తేజమైన బొందగలిగినారా?

భగవంతునిఁ దెలిసికొన్నవారలు దానివిషయమై వృథా సంభాషణ మొనరింపరు. అట్లొనరించు వృథావాచాటలు సాధారణముగా డాంచికాచారులే. గురుకరుణా విశేషమున నట్టి పదవుల నొందినవారి శిష్యులు సయితము నానివిషయమై సాధారణముగ బహిరంగ పరుచుట గర్వచనుకొనెదరు. గురువు క్షారి యొక్క ఆజ్ఞగూడ అట్లొనరింప రాదనియే. అయినను అట్లవశమున బాబాగారి భక్తులలో నొకరు ‘కాయధవుఁ’ డను నొకవర్తకునికిఁ గలిగిన యనుభవ మిటుఁ బొందుపరుపఁ బడినది. (N. B. కాయధవుఁడను నది మారుపేరు) 1924-25 లో ఈ కానబడు జగమెల్ల శాశ్వతము కాదు. (బ్రహ్మ మొక్కడే సత్యము అని తెలియఁజేయు) ‘బ్రహ్మ సత్యం

జగన్మిత్రా' యను దానివిషయమై 4, 5 గంటలు శ్రీబాబా తీవ్రోపన్యాస మొనరించు చుండిరి. శ్రోతల యందు జనించు చున్న నానావిధములగు సంశయములను శ్రీవారు తీరుపసాగిరి. నాకు గలిగిన సంశయ మిది. నేను వినుచున్నాను. బాబా ప్రబోధించు చున్నారు. కనుక యిదియంతయు దృగ్విషయమైనదే. (Phenomena) వాకేనుయిన బోధించడమునకును నేనేదయిన నేర్చుకొనుటకును, యీ దృశ్యప్రపంచము ముందు ముఖ్యముగాఁ గావలసినదేకదా. అసలు విషయమున కేది యాధారమో దానినే కాదని రద్దుచేయు ప్రబోధనవలన ఏమి లాభము? (ఇది యెట్లున్నదన - ఒక కట్టెల గొట్టువాఁడు తాను కూరుచున్న కొమ్మను తానే నలుకుకొని క్రిందఁబడి చనిపోయినట్లున్నది.) తదుపరి గృహమునకేగి, సాయంతన స్రాంతనమయమున మా తోటలోఁ గూరుచుండి ధ్యానము గావించు కొనసాగితిని. ఆకస్మికముగ శ్రీ బాబా మూర్తి నా యెదుటఁ గానఁబడి యీవిధముగ వాక్రుచ్చినది. "నీ కబద్ధముఁ జెప్పుట వలన నా కేమి లాభము రాదు. ఈ జేనెఁడు నారచీర దప్ప నా కేమియు నక్కరలేదు. నే నెందుకు నీ కసత్యముఁ జెప్పెదను?" అయినను, నా సంశయము వీడలేదు. అంతట వారిటులఁ బలికినారు. 'నీ సంశయ నివారణార్థము కొలదిగ నీ కనుభవముఁ గూర్చెద.' అంతట వారు తన కాలి కాయ వ్రేలును నా వక్షమం దుంచినారు. అప్పుడు జరిగిన విశేష మత్యద్భుతము. అప్పు డీ జగమందలి నానావస్తు ప్రకరములు తోట, సకోరి, నేపిహితులు మొదలగునవన్నియు నావైపునకు గిరిగిర దిలుగుచు, నా కనులలో భారఁబడి యదృశ్యములయి

నవి. ఈ జగమంతయు, బాబా, మూర్తితోఁ గూడ గిరిగిర పరిభ్రమించుచు నా కనులయం దదృశ్యమయినది. అప్పుడేదో పరమానంద కరమగు మైమరపు (Blissful restfulness) కలిగినది. ఇట్లెంతకాలముంటినో నేను చెప్పజాలను. ఆ స్థితిలో నేను కాలమును లక్ష్యము సేయలేదు. తదుపరి నేను ఆ యానందము శాశ్వతముగ నుండవలెనని తలంపసాగితిని. ఇట్లు తలంచుచుండగానే బాబా తన పాదమును తీసినారు. వెంటనే ఒకటి తరువా తొక్కటి నా కన్నులకుఁ గానబడ సాగినవి. ఒక్క నిమేషములో బాబా అంతర్ధాన మొంది నాడు! పూర్వరీతి సర్వము యధారీతిగా నున్నది.

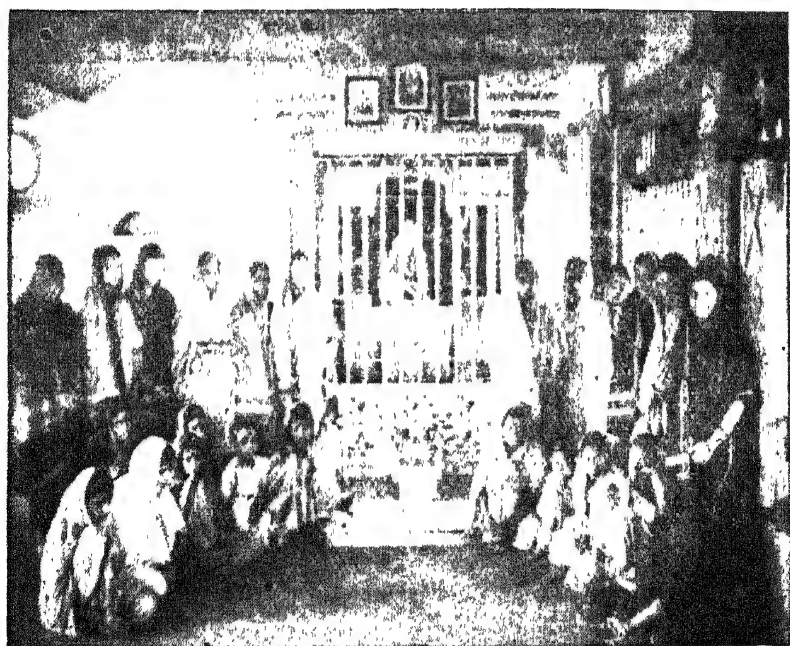
ఈవిధముగనే కాయధృతు, యాత్రచంచము, సకోరీ, స్నేహితులు మొదలగునవన్నియుఁ గానబడి యదృశ్యము లగుటచే, నివి యన్నియు అసత్యములు, మిథ్యలు. బ్రహ్మ మొక్కడే సత్యము, అని తెలిసికొనినాడు. ఈవిషయము లన్నియు నాతడు బాబాతో విన్నవింపలేదు. సోనీబాయి (Sonibai) అను నామె బాపుసాహెబ్ సింగ్వకారు (Bhou Sahab Singvekar) కుమారి, బాబాగారికిఁ బ్రియభక్తు రాలు. తన ధ్యానములో తన్నొక యనిర్వాచ్యానందమున ముంచి యాత్రచంచమంతయు అదృశ్య మయినదని తెలుపు చున్నది. అనేకు లిటుల శ్రీవారిచే దివ్యానుభవములఁ బొందుచున్నారు.

అధ్యాయము ౨౫

మహాసమాధి

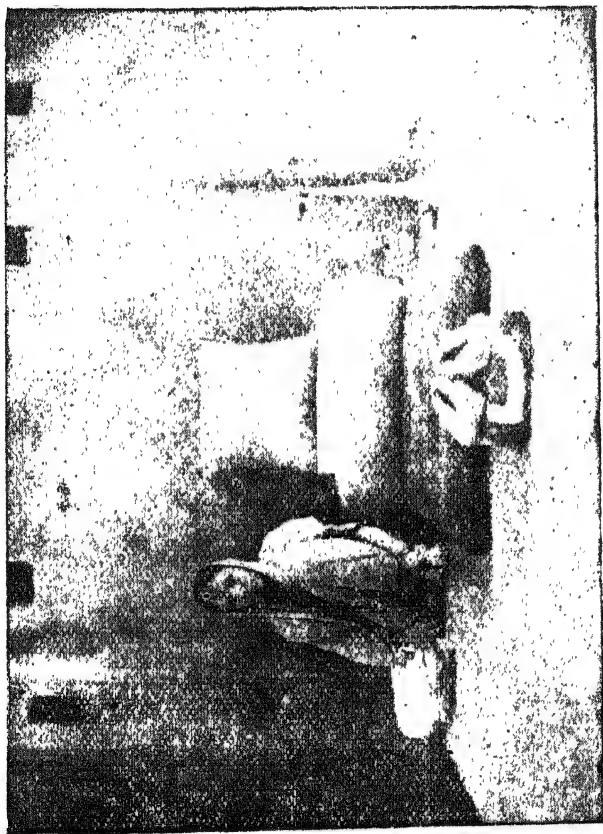
1936 నుండి బాబా పూర్ణముగ లోకోపకార దృష్టితో చరించెను. ఆతని జీవితముం దత డనుభవించిన కష్టపరంపర కీశాంతిసమయము పారితోషికమని భావించవచ్చును. ఇప్పుడు బాబా యొక సద్గురుపీఠము నధిష్ఠించి చరించుచు భక్తులందరకు నాధ్యాత్మిక జ్ఞానమును బంచించుచుచుండెను. యజ్ఞములన బాబాకధికస్త్రీతి. కారణమేమన యజ్ఞము వాతావరణమును గూడ బరిశుద్ధ మొనర్చును. ప్రథమమున బ్రాహ్మణులు హవనమొనర్చెడివారు. ఇందు కన్యలుగూడ పాల్గొనుదురు. బ్రాహ్మణులు వ్యావహారికకర్మలం దాసక్తులయి యుండుటచే వారియందలి సత్త్వగుణము పరిపూర్ణమనియు, కన్యలు సత్త్వ గుణ సంపూర్ణలనియు నాయన భావన. హవనము బరిసమాప్తి నొందగనే బాబా భక్తులందరమీద తీర్థముజల్లి హవనభస్మను బంచెడివారు.

“ఇట్టి సమయములందాయన దరచు సత్కర్మాచరణకై భక్తులఁ బ్రబోధించుచు, జీవన నిర్వహణమునకేదే నొక వృత్తి యవసరమనియు, కాని తీరికసమయములందు సత్కార్య నాచరించిన పారలౌకిక సౌఖ్యముఁగూడ బ్రాప్తించుననియు, బ్రాపంచిక కర్మలవలన, బారలౌకిక కర్మలకెట్టి యాటంకము గలుగ నేరదని” నిర్వచించెడివారు. మఱియు నాటకీయ పాత్రా భినేత తన పాత్రముగియగనే వేటొండు పాత్రను ధరించునటుల



శ్రీ ఉపాసనీబాబా ప్రథమనివాసము, శ్మశానము
ప్రస్తుత మహాక్షేత్రము

శ్రీ గృహ సర్వోదయ



మానవుడు తొలిక వ్యాపార నిర్వహణానంతరము ఆధ్యాత్మిక పాత్రను ధరించవలెనని యాతని భావము.

1939 సం॥ మున హిమాలయమందలి జ్యోతిర్లలి వాసియగు శ్రీశంకరాచార్యులవాగు బాబాను దర్శించి సాక్షాత్ కరుడెంచెను. ఆయన ఆశ్రమమందలి బరిశుద్ధ వాతావరణము గని యచటి వారలకు గొన్ని భార్మికప్రంభములను గానుకగ నొసంగెను. మరియు బాబా ఎదుట వర్తమాన హిందూమత దౌర్బల్యమును బ్రకటించి వాతావరణమును బరిశీలించ మరల నభ్యన్నతస్థితి యొదవుట సాధ్యమని విచారించెను. అంకులకు బాబా రాబోవు యవతారిమున గూర్చి కోలది యంతుల దెలిపి సమాధానించెను. శ్రీభ్యుమి బాబాయ నతిని శిష్యులు నతిభక్తితో బూజించిరి. ఆనంతరము స్వయం “ధూరియా” కరిగెను.

ఆ సం॥ ముననే బాబా తనతోబడెన్ద మునునలి తల్లికి సంన్యాస మిచ్చెను. స్త్రీలకు సంన్యాస దీక్షనిచ్చు విషయమై యనేక వాదోపవాదములు జరుగుచున్నను అర్హత ననుసరించి సంన్యాస మిచ్చుటగలను. (ఈ విషయము రమణ మహర్షికికూడ నభిమతమని “రమణగీత” యందొక పూర్ణాధ్యాయమున వివరముగగలదు.) కాని యామె వృద్ధయగుటచే దినదినము ఊణించి వైశాఖ అమావాస్యనాడు భగవత్సన్నిధ్యమును చేరెను. బాబా పంజరమునకు వాయవ్యదిశ నామె సమాధి యొనర్చబడెను.

1940 సంవత్సరాంతమున కన్యాకుమారి స్థానమున బాబా భవిష్యత్కార్య క్రమమును గూర్చి తెలియజేసెను.

అయిన అప్పుడప్పుడు శరీరము నశ్వరమని తెల్పుచు భగవదంశా సంభూతులు విదేహులయ్యు శాశ్వతులని చెప్పుచుండెను. కన్యలకు భక్తులకు నాయన దానుగూడ నశ్వర దేహినని తెల్పుచు మీరందరు సక్రమముగ నేజెప్పిన చొప్పున చఠించిన మిష్టుల సంగతింప నేనెల్లప్పుడు నుండుననియుఁ బ్రబోధించుచుండెను. తా నీదేహము వీడిన బిమ్మట నెచ్చట నెవ్వ ధముగ దీనిని సమాధియొనర్చునదియు, అచటివారలకు దిన చర్యయు చెలిపెను. 1940 సం॥ రము డిసెంబరునెలయందు బాబా కాశీకి బయనించి యచటనుండి మరల జనవరినెలలో సాకోరీ జేరెను.

1941 సం॥ జనవరిలో సాకోరీయందు బాబా ఆదిత్య క్తి ననుకరించు దుస్తులధరించిన కన్యలంగూడి సూర్యయాగ మొనర్చెను. త్రయంబకేశ్వర వాసియగు 'బువ' యను గవీశ్వరుడు బాబా సీ సమయమున పవిత్ర మందాకినీ సంయుత జటా మండిత మస్తకు డగు నాదితంకరునితో బోల్చి వర్ణించెను. ఈ సమయముననే బాబా—

“సూర్యనారాయణం దేవం, సచ్చిదానంద సద్గురుమ్,
అజ్ఞాన తమ నాశాయ, వందే సర్వాత్మకం రవిమ్.”

యను సూర్యమంత్రము నందఱిచే బఠింపించెను.

1941 సం॥ ము ఫిబ్రవరి నెలయందు బాబా సూరత్ వెళ్లెను. అటనుండి మరలునపు డాయన భక్తులగాంచి కన్నీరు గార్చెను. అప్పటి యశ్రుస్యందనమునకు కారణమేరికి తెలియ

కున్నను బాబా సమాధి స్థితుడు కాగానే యందరి కందలి భావము గోచరించెను.

1941 సం॥ ఏప్రిల్ 26 వ తేదీన అమావాస్య శని వారమగుటచే నిది శనిప్రీతికరముగు దినసమని బాబా కన్యాల యమున కరిగి బ్రసాదమును బంచియిచ్చి తనకు కొలది కాలములో బదిలీ యగునని నుడిసెను. అమాటలు భక్తులకు విచారముకల్గించి సందేహనివృత్తికై బాబాను బ్రశ్నింప నాతడు “నేనెల్లప్పుడు నొకచో నుండువాడనా? ఒకప్పుడు నాగ పురము, మరొకప్పుడు హైదరాబాద్, ఇంకొకప్పుడు మిక్కిలి ననుగుచుండును, గాన యట్లంటిని గాని వేరొండుగాదు” యని సమాధానమిచ్చెను. ఈసమయమున బాబా తరచు ‘సతానా’ కేగుచుండెను. అట నొకప్పుడు ‘తాత్యమూలే’ (బాబా బాల్య మిత్రుడు) రోగగ్రస్తడగుట నాతని జూడబోయి బాబా యాతనికి మనశ్శాంతిని జేకూర్చెను.

1941 నవంబరు 24 వ తేదీన బాబా, సతీ గోదావరి బాయి మరియు కొందరు కన్యలు వెంటరా, హైదరాబాద్ న కరిగెను. అట రాజా సరిసింగరాజు బాబాను పూలమాలచే నలంకరించి వేరొండు మాల గైకొని గోదావరి నర్చింప నేగ, బాబా ‘ఇక నీ వీమె నర్చింపవచ్చును.’ అని చెప్పి తన సమాధి అసన్నస్థితిని సూచించెను. ఇదేసమయమున కొందరు మద్రాసీయు లగుచెంచి బాబాను దమకేదయిన నుపదేశింపుమని వేడ, బాబా—

“ఓం నమః సర్గరో శ్రీ ఉపాసనీనాథ పరమానంద అద్వయ” యను మంత్రము నుపదేశించెను,

బాబా మరల డిసెంబరు 12వ తేదీకి పూనా జేరెను. అట 'నామదేవరావు ఉపలాప' యను భక్తునింట విడిసి యాతనికి "నివృత్తి జ్ఞానదేవ సోపాన ముక్త ఏకనాథ నామ దేవ తుకారామ్ తుకారామ్" అను మంత్రము నుపదేశించెను. ఉపలాప కామంత్రమందలి యర్థము వెంటనే ఈవిధముగ గోచరించెను. "నివృత్తి మార్గము ననుసరించిన ముక్తిని బడయునువు. జ్ఞానము (సోపాన) మెట్లవలె సహకరించును. (ముక్త) ముక్తినొందుటకు (ఏకనాథ) అద్వైతానుభవ మందిన బిమ్మట (తుకారామ్) రామునితో నైక్యమొందుచువు. బాబా పూనాలో నున్నపు డీ శ్రీనారాయణ మహారాజు 'కేడగామ్' నుండి యటకరుడెంచెను. కృష్ణభట్టు భక్తుని బాబాకు మహారాజునకు పరిచయమొనర్ప దలచి బాబా "మహారాజు నాకంటె ఘనుఁడు, నేనల్పుడనుగాన నాప్రణతు లాతనికి దెల్పు" మనెను. అప్పటికి మహారాజు 'కేడగామ్' వెళ్లిపోయెను. కృష్ణభట్టు కేడగామ్ వెళ్లి బాబా ప్రణతు లాయన కెరింగించెను.

19 వతేదీన బాబా మరల సాకోరీ కరుడెంచెను. ఆతని రొమ్మున నొప్పి జనించి యస్వస్థతగా నున్నను దర్శనమంద రకు నగుచుండెను. 22 వతేదీ బాబా సతానా కరిగి యట నిర్మింపబడుచున్న దేవాలయముఁ గాంచెను. పనివారల నందర నాతడు "సూర్యు డస్తమింప నున్నాడ"ని త్వరజెప్పెను. అట నాతడు బండ్రెండు జ్యోతిర్లింగములఁ బ్రతిష్ఠించెను. రాత్రి బాబాకు చాలా కష్టతరముగ గడచెను. ఉదయ మాయన దేవాలయపు మేస్త్రీని రావించి 'నేను లేనప్పుడు

నీవీపనిని సక్రమముగ నిర్వర్తించవలె' నని తెలిపి యాతని నుత్సాహిత నొనర్చి పంపెను. 23 వ తేదీ సాయంత్రమునకు బాబా సాకోరీజేరెను. అతనికి తొమ్మిదవ నొప్పి యధికమయ్యెను. చికిత్స నాతడంగీకరింపలేదు. 24 వ తేదీ తెల్లవారు ఝామున లేచి యాయన "నిద్రించుట కిదేనా సమయమని బలవించెను." అదే సమయమునకు గోదావరీమాయకిగూడ "నీవింకను నిద్రించుచుంటివా?" యని ఎవరో ప్రశ్నించి నట్లయ్యెను. తెల్లవారుడనుక బాబా కన్యలందరికు హితము గరపుచు గడపెను. సూర్యోదయమునకు ముందాతడు "కొలది నేపు విశ్రమింతు ననియు, ఒక యరగంటలో పూర్ణముగ స్వస్థుడ నగుదుననియు" జెప్పెను. ఆయన శరీరమును జాచి కనులుమూసి పరుండెను. ఈ సమయముననే యాతని యాత్మ భౌతిక శరీరమువీడి పరబ్రహ్మయం దైక్యమయ్యెను.

కొంతసేపటివర కటనున్న వారికెట్టి యనుమానము గలుగలేదు. డా. పటే లరుదెంచి బాబా శరీరమును బరీక్షించి ఆత్మ శరీరమును వీడుచున్నదని తెలిపెను. డా. మెహతా యరుదెంచి బాబా భౌతికశరీరము మాత్ర మిటునుండెను. ఆత్మ బ్రహ్మయం దైక్యమయ్యెనని తెలిపెను.

కార్యక్రమమేమియు నాపబడలేదు. బాబా శరీరమును దర్శింపగోరు వారు దర్శింపవచ్చునని భక్తులకు దూరదూరము లకు దంతు లొసంగబడెను. 25 వ తేదీ సాయంత్రమున గన్యలందరు బాబాదేహమును దడపి పట్టుకంబళము నొకదానిని గప్పి మేళతాళములతో, వేదమంత్రోచ్ఛారణతో దత్తమందిరమునకు, బాపుసాహెబ్ సమాధికిని దీనుక వెడలి విదవ

బంజరమున కెదురుగా మహారాజు శరీరము సమాధిజేయ బడెను. బాబా విగ్రహమొడుగు బంజరమున జనవరి 13 వ తేదీన నుంప బడెను. భక్తులకు బాబా జీవితావస్థయందు కంటె నిప్పుడు మిగుల చేరువయై వారిమానసముల నెల్ల వేళల దోచుచు నిత్యము వారల కనేక దివ్యానుభూతుల నొసంగుచుండెను.

ఒకపరి మనము బాబాజీవితమును పునరాలోచన జేయుదము. 1930 వ సం॥మున బాబా హైదరాబాద్ నకు వెడలెను. అప్పు డాతని సేవింప గన్యలెవ్వరును లేరు. జీజీ యాతని వెంటనుండెను. అప్పు డాతడు మునులువైచిన యొక త్రాటిని జీజీ కొనంగి “ధనవంతులు విలువైన జపమాలను ధరించగలరు, నే నకించనుడ నగుట యీత్రాటిని నిట్లు ముడి వైచుకొని జపము నొనర్చుచుండు” నని తెలిపెను. అప్పటి నుండి యామె దాని నతిభద్రముగా వాడుచుండెను. శిథిలము కాగానే దాని నొక వెండిబరిణ యాదుంచి బూజించు చుండెను. ఒకనా డామె యాశిథిల మాలను వెలికి దీయ “ప్రహ్లాదలోండే” యను నాతడు చూచి వింతపడి యందలి ముడులను లెక్కింప నవి సరిగ 71 యుండెను. బాబాకూడ తన 71వ సంవత్సరముననే యీ స్రవంచమును వీడెను. ఆతని జయస్సనకు నా త్రాటి ముడులకు సామ్య మేల కలిగెనో తెలియరాదు! అంతయు చిద్విలాసమే.

బాబాఎల్లప్పుడు తనభక్తులతో “ఆత్మశక్తిని పెంపొందించు కొనుమనియు, గాఢవిశ్వాసముంచి సత్కర్మల నొనర్చుచు వాసనల నణచి శాంతినొందు” మని హెచ్చరించు

చుండెను. స్త్రీలవిషయమై బాబా యభిప్రాయము లతి ముదా వహములు. స్త్రీలను గూర్చి—

“రూపవైరుధ్య కారణము స్త్రీ పురుషు లిరుతెగలై యుండుటచే వారి కర్మలుగూడ ప్రత్యేకములు, విశిష్టములు. పురుషుడు రాజసికజాతికి జెందినవాడు. జీవన నిర్వహణో పాయము లందును, వృత్తులందు సీత డగ్రగామియై వర్తిలును. కాని స్త్రీలు సత్త్వగుణ సంపన్నలై రాజసిక కర్మలకు దూర ముగ నుందురు. అందువలననే వారల కర్మప్రారబ్ధము లంట జాలవు. హైందవ ధర్మశాస్త్ర రచయిత మనువు “న స్త్రీ స్వాతంత్ర్య మర్హతి” యని చెప్పి స్త్రీలకుగల కర్మప్రారబ్ధ రాహిత్యమును సూచించెను. అందువలననే స్త్రీ పరాధీనయై తన సత్త్వగుణ సంపదచే తానుండు పరివారమున కంతకు మేలొనగూర్చుటయందు సమర్థయై యుండును. పురుషుల దుష్కృతముల నామె నశింపజేయును. స్త్రీకిదియే (అస్వతంత్రయై సత్కర్మల నాచరించుట) భగవద్విహిత మగు కర్తవ్యము. అదియునుగాక పురుషుడు దైవసాన్నిధ్యము నొంద నసమర్థుడైన, రాజసిక తామసిక కార్యములకు దూరముగ వర్తిలు స్త్రీ యాతని కుత్తమగతి కల్పింపగలదు. కన్య భగవత్సాక్షాత్కారము నొందిన బురుషునకు దానమియబడిన నామె 21 తరముల తన కుటుంబము వారల దరింపజేసి, డానుగూడ ముక్తి నొందును.” అని బాబా తెలుపు చుండెడివాడు.



అధ్యాయము ౨౬

ఆశ్రమ విశేషములు

బొంబాయినుండి, మానమడ్ (Manmad) తదుపరి చిటేలు (Chatale) నుండి సకోరీ చేరగలరు. లేక దక్షిణము నుండి ధోండా (Dhond) చిటేలు దాటవలయును. చిటేలు నుండి పదకొండు మైళ్లదూరములోనున్న 'సకోరీ'కి మోటారు కారుపై నేగవలయును. మైలు, 'రెండుమైళ్ల దూరములో నుండగనే మహానన్నత దత్తాత్రేయాలయ గోపురము గాన వచ్చుచుండును. మన మా దేవాలయమునఁ బ్రవేశించినయెడల, ఆ కోవెల క్రిందిభాగమం దింకొక హాలు గనుఁగొనెదము. ఆ లోపలి భవనము చాల పవిత్రీభూతముగను, సుందరముగను, లెక్కింపరాని పవిత్రములగు చిత్రపటములతోను, సీమందిర మెంతయు చూపగుల కానందముగ నుండును. దత్తాత్రేయ భగవానుని పవిత్రరజితపాదుకలు రెండుజతలు గలవు. అన్నిటి కన్న లోపలిభాగము చాలపవిత్రమైనది. రాత్రిందివములు — స్వయం సర్వస్వములను దక్కడ బ్రాహ్మణోత్తములు సక్రమముగ పూజాభిషేకములఁ గావించు చుందురు. అక్కడ శ్రీఉపాసనీ బాబాగారి యొక్కయు, శ్రీవారి గురుభగవాను లగు శ్రీసాయి బాబాగారి యొక్కయు పెద్ద చిత్రపటముల కిరుసార్వముల నెల్లప్పు డారిపోవని దీపజ్యోతులు (జ్ఞాన హృదయముల దివ్యజ్యోతులవలె) దేదీప్యమానముగ వెలుగుచుండును. ఇంకను కొన్ని శ్రేకృష్ణాది భగవద్విగ్రహములు కలవు.

ఈమందిరమునగల శ్రీదత్తాత్రేయుల పాదపద్మములకును, తదితర విగ్రహ, పటములకును, కవినము దినమునకు మూడు పర్యాయములు ఉదయము 5 గంటలకు, మధ్యాహ్నము 11 గంటలకు, సాయంత్రము 7 గంటలకు హారతి యొసగఁబడును. ఈ సమయములయందు, ముఖ్యముగ, అచ్చట వసించుభక్తులు, తదితరపాంథులు (దర్శకులు) అరుగుదొంచెదరు. ఈ హారతి సం దర్శముల శ్రీబాబా ప్రార్థనలును, భగవత్ప్రార్థనలును జరుగుచుండును. మధ్యాహ్నసమయముల పవిత్రోత్తమ మంత్ర ప్రాశస్త్యములఁ గూర్చియు, మతవిషయ కోపన్యాసములు జరుగుచుండును. హారతి అయినవెంటనే యథాప్రకారము గురువులును, సేవకులును పూజించఁ బడినపిదప (మామూలు హిందూధర్మప్రకారము) అచ్చటి కేగఁదొంచిన ప్రతి భక్తుఁడును దేవతలకు, గురుచంద్రునకును పుష్ప ఫల సత్కారము లొసంగెదరు. తమపరి తీర్థప్రసాద స్వీకరణానంతరము (తీర్థమనగా, శ్రీదత్తాత్రేయుల పాదములఁ బ్రక్షాళించిన పవిత్ర జలము) దేవళము వీడి చనియెదరు.

పైజెప్పినట్లు త్రికాలముల యందునను భక్తులనేకు లీదత్తాలయమునుండి 100 గజముల దూరమునగల శ్రీగురు దేవుని నిలయమున కేగెదరు. ప్రాతఃకాల పూజాసమయమున మాత్రమిక్కడికి శ్రీనా రూరియందున్నను, లేకపోయినను రాదు. ఇచ్చట మామూలుగాఁ జరుగు గురుప్రార్థనలు, దైవ ప్రార్థనలు, తదితర దేవాలయములలోవలె సాధారణములే అయినను యిచ్చటఁ జరుగు కర్మకాండ జీవితప్రాశస్త్యమును తెలియఁజేయుచు ప్రాపంచక మోహ బంధములచేఁ గట్టఁబడి

కష్టపరంపరల నీడఁ జాలక యశక్తులైన భక్తులకు ధైర్యోత్సాహములఁ గలుగఁజేసి, భయంకర క్షేత్ర సాగరమునందుండి నావయై దాటించి గమ్యస్థానముఁ జేర్పఁగల విచిత్రానంత దిన్యప్రభావుఁడగు శ్రీగురుభగవానుని పాదపద్మములయందు చిత్తమును నిలువఁ గలిగించును.

శ్రీవారు మామూలుగా గ్రామమం దున్నప్పుడు మధ్యాహ్నాక సాయంతన సమయములయందు తన నివాసము నందలి పంజరప్రదేశమును జనుచెందురు. ఇక్కడ జరుగు ముఖ్యపూజావిధాన మేమన ప్రతిభక్తుఁడును బాబాగారి పంజరముకడకేగి శ్రీవారిదివ్యాంఘ్రుల పుష్పములచేఁబూజించి తదుపరి శ్రీవారి ప్రియభక్తురాలగు శ్రీగోదావరీబాయి యను పుణ్యాత్మురాలి పాదపద్మములఁ బుష్పములచే పూజింతురు. శ్రీబాబాగారి ప్రార్థనలఁ బాడినపిదప (భజనావళియందలి పవిత్రకీర్తనలు) ఇరువది లేక నలుబదిమంది స్త్రీసముదాయము హార్మోనియ వాద్యముతో భగవత్కీర్తనఁ గావించును. ఈ స్త్రీరత్నములట్లు పాడుచుఁబాడుచు వలయాకారముగఁ దిరుగుచు కోలాటము వేసెదరు. దక్షిణదేశమున దీనిని కోలాట మనియు, మహారాష్ట్రదేశమున తిప్పేరి (Tipperi) యనియుఁ బేర్కొందురు. ఆ కీర్తనలు మతప్రాశస్త్యకరములై భక్తి పూరితములై తమ సర్వస్వమగు శ్రీగురుమూర్తి బాబాపై నిర్మలమగు ప్రేమాను గల్పింపఁజేయుటకు జాలినవైయుండును. ఆ కీర్తనలు హిందీ భాషలోను, మహారాష్ట్రమునను అందరకుఁ దెలిసినవై శ్రీబాబాగారి భక్తులచే రచింపఁబడినవై యున్నవి. మధ్యాహ్నాక సమయమున హారతి యనంతరమున సర్వభక్త

బృందములకుఁ బ్రసాద మొసంగఁబడును. ప్రకమమున శ్రీగురు పాదములఁ గడుగుట కుపయోగించిన నీరక్షీతములును, అష్ట డష్టకు శ్రీరాచి దర్శనార్థము తెచ్చిన పండ్లు ఫలహారము లును పంచిపెట్టెదరు. సకాశీ ఆశ్రమవాసుల దినచర్యయేమన... తెల్లవారుజామున నాలుగు గంటలకే ఆశ్రమ ఘంటానినదము వినఁబడగనే లేచి కాల్యక్యత్యముల నిర్వర్తించి దేవాలయము నను శ్రీగురు నిలయమునను, హరితీసేవలకు హాజరయ్యెదరు. తదుపరి కావలసినవారు అల్పాహారముల నారగించి వారినారి పనుల నిర్వర్తింప నేగెదరు. స్త్రీభక్తురాం శ్రీ దేవాలయస్థలము నూడ్చి, గోమయముతోఁ గలసిన సిరుజల్లి శుభ్రముగ రంగు రంగుల మ్రుగ్గులిడి స్నానముల ముగించుకొని, శ్రీగురుభగవా నునకు సంబంధించినవి తదితర దేవాలయోపకరణ పాత్రల శుభ్రపరచెదరు. మగవారలు, దేవాలయమునను, తోట యందును వారినారికిఁ దగిన నానావిధ కృత్యముల నెరవేర్చు చుందురు. సంధ్యానుష్ఠానాచారములను నెరవేర్చుకొనెదరు.

చాల మందిభక్తులు, ధర్మశాలలందును, దత్తమంది రమునను వసించుచుందురు. చాలమంది వాంఠారి స్వార్జిత ధన మును వెచ్చించియే యన్నము వండుకొని భుజించుచుందురు. రాత్రింబగళ్లు దత్తాయ మందిరమున మధ్యాహ్నము 12 లోపలను, రాత్రి 10 లోపలను, నిత్యము సక్రమముగ ప్రార్థనా భజనాదులు, వాద్యవిశేషములతో మహాదానందముగఁ జరుగు చుండును. దత్తదేవాలయమున అర్ధరాత్రము వరకు 12 గంటల కాలము స్త్రీభక్త సముదాయము జట్టిలు జట్టిలుగ నరుగు దెంచి భజనలు చేసెదరు. మధ్యాహ్నము పన్నెండువరకు

మగవార లరుగుదెంచి భజనలు చేసెదరు. ప్రతిభక్తుడును ఏదోయొక నియమిత సమయమున, గంటయో రెండుగంటలొ యీ భజనయందు పాల్గొనవలయును. ఉదయము 9 గంటల ప్రాంతమున మగవారలగు భక్తులు శ్రీబాబాగారి నిలయద్వారమున భజన గావింతురు. సాయంత్ర మారుగంటలప్పుడు, ఆ స్రదేశముననే స్త్రీలుగూడ భజనఁ గావింతురు. ఉదయము 10, 11 గంటలమధ్య బాబా వెలుపల కరుగుదెంచి పంజరము కడఁ గూరుచుండెదరు. బ్రహ్మతేజో విరాజమానులగు ఆ మహానీయుని ప్రాతఃకాల దర్శనముఁ భక్తు లెల్లరును గావించు కొనియెదరు. ఈసమయములనే, యొక్కొక్కప్పుడు శ్రీవారితో కొలదికాలము మాటలాడు సమయము తటస్థించు చుండును.

తదనంతర మొక యర్థగంటకు నైవేద్యగంట విన వచ్చును. శ్రీవారికి నైవేద్యమొసఁగఁ దలచిన భక్తులు, తమ తమ యాహారములఁ గొని శ్రీబాబానిలయమున కేగుదెంతురు. మామూలుగా బాబాకన్యలు నైవేద్యమునందు ఒకభాగము గ్రహించి శేషమును ప్రసాదముగా మరల నొసంగెదరు. ఇటుల శ్రీవారిచే స్వీకరింపబడిన పిదపఁ భక్తు లాయాహారము లారగింతురు. మధ్యాహ్నము దేవాలయమున “హారతీ సేవ వము” ఒకగంటయు, గురునిలయమున గంట, రెండుగంట లును జరుగును. ప్రతిదినము జరుగు ముఖ్యదినచర్యయిది. ఈ హారతీసందర్భముననే గురుసన్నిధానమున సాధారణముగ పవిత్రగ్రంథములు చదువబడు చుండును. దినమువిడిచి దినము భగవద్గీతలో నొక యధ్యాయము, అష్టావక్రగీతలో సుమారు ముప్పది నలుబది శ్లోకములను చదువఁబడుచుండును. శ్రీ భగవ

తేనెవార్ధమై నచ్చినవారలు ఎవలైన వచ్చుచుందురు. గురు ప్రసాదముతోడను, స్త్రీల కీర్తనాకోలాటములతోడను, సేవా కార్యము సమాప్తియగును. భోజనార్ధము కొలది తడవు విశ్రమానంతరము, మధ్యాహ్నము కి మొదలు గి గంటలలోపల అనేక భక్తసముదాయము లరుదెంతురు. అప్పుడే బాబా, తనతోడ సంభాషింపఁ దలచినవారలతో తన మృదుమధుర వాక్యములతో సంతసింపఁ జేయును. వారిని దర్శింప వచ్చిన వారలు తమకష్టనిష్ఠూరముల దయాసముద్రుడగు బాబాతో విన్నవించుకొని, శ్రీవారు, వారియం దెంతయు జాలింబొందుటఁ గని యాశ్చర్య పడుచుందురు. కరుణాశరధి యగు శ్రీమహారాజు దుఃఖతాత్ముల జూచి, దుఃఖించును. సంతోషించు వారల గని సంతోషించును.

కాని యిది శ్రీవారి పవిత్రహృదయ పూర్వకమైనది గాని బాహ్యనటనాచారము గాదు. శ్రీవారు తనసహాయ ప్రభావమున తన్నాశ్రయించిన వారలకు సంకట నివృత్తి యొనరించి వారివారి యాధ్యాత్మిక బలమును వృద్ధిగావించుదురు. శ్రీబాబా ప్రకృతి విషయమున స్వతసిద్ధమయిన జ్ఞానియగుటచే తన్నాశ్రయించిన ప్రతిభక్తునకు తనయభిప్రాయమును వారివారికి సరిపోవునట్లు సెలవిచ్చు చుందురు. అంత వారలు శ్రీవారి రక్షణక్రింద నుండి, వారి యజ్ఞానుసార ప్రవర్తనలై, యీప్రాపంచకేచ్ఛల నుండియు క్లేశపాశముల నుండియు విముఖులయి, పరిశుద్ధహృదయులై, సద్గుణులై, ఆత్మబలమును వృద్ధిగావించుకొని అత్యుత్తమాధ్యాత్మిక ప్రభావమును గాంచుచుందురు. తనకడకు లౌకిక సిద్ధులకొరకు

మాత్రమే జనుదెంచకుడని వాక్రుచ్చెదరు. ఒక వేళ వారల కీసిద్ధు లప్రయత్నముగ నలవడినను వానివిషయమై నాలో చింపక ప్రశాంతచిత్తమున భగవద్గురుసూజాక్రియల నెరవేర్చు చుండుడని పల్కుచుందురు. పర్వ (పండుగ) దినములలో అనేకమంది భక్తులు తదితర పాంథజన బృందములు ఆశ్రమము కడకేగుదెంతురు. అప్పుడు బాబా తనయుపన్యాసముల (ప్రవచనముల) చెప్పెదరు. భక్తు లేవిధముగ నరుదెంచి శ్రీవారి వాక్యములందలి ప్రతియక్కరమును అమృతబిందువుల పగిది గ్రోల నతిశ్రద్ధాభక్తులఁ గలిగియుందురో తెలిసికొనుట కీదృశ్యము సహాయకారి. ఎవరైనను గుణపరీక్షకులు శ్రీవారి యుపన్యాసములఁ గాంచి, ఆవాక్యములయందు ఏవిధమయిన భాషా పటిమగాని తర్కపాండిత్యాదులుగాని లేకపోయినను వారి వాక్యములంత మృదుమధురముగా నుండుటఁ గాంచి యబ్బురపడఁగలరు ! ఇదియే సత్పురుషుల వాక్యములలోని మాధుర్యము ! వారు స్వయముగా భగవంతుని కనుఁగొనిన వారలుగాన వాగేమియు గ్రంథార్జిత పాండిత్యమునఁగాక స్వతః సిద్ధ హృదయోద్భవ సత్యవాక్యములతో తమ స్వాచరణార్జిత విశేషముల నుపన్యసించి ప్రజల నానందాభిరదేల్చెదరు. వారు మహాత్తమ విచిత్రశక్తి సంపన్నులనియు పవిత్ర హృదయులనియు గ్రహింపఁగలరు. ఆవిచిత్ర శక్తిచేతనే మంత్రబద్ధులఁ జేసినట్లు 3, 4 గంటలు సాధారణ విషయముల మీదనే వినుగు జనింపనీయక మృదుమధుర వాక్యముల ప్రజల నానందింపఁ జేసెదరు.

అందుచేతనే వారలు, 'బాబా! ఎట్లు మమ్ముల మంత్ర శక్తిచేత బంధించినట్లు, కట్టివేసినాను?' అని యాశ్చర్యపడుచుందురు. కి-రి గంటలమధ్య బాబా ఆశ్రమమునగల స్త్రీలు, సంస్కృతమును చదువుకొనుచు, చిన్నచిన్న మతగ్రంథములను పాటలను జదువుకొని నేర్చుకొను చుందురు. ఒక్కొక్కప్పుడు పవిత్రగ్రంథ పఠనమునకును, హరికీర్తన గావించుటకును, సాయంతనము కి-రి గంటలమధ్య కాలము, దేవాలయమున విని యోగింపఁ బడుచుండును. తనువరి గంట బాబాగారి ద్వారము కడ, దేవాలయమునను, హరితీకార్యము జరుపఁబడును.

ఈ విధముగా భక్తు లిచ్చోట రాత్రిందివము, పవిత్ర భగవత్కార్యములందునఁ బాల్గొని, పిత్రమము, సోమరితనము, అనవసర సంభాషణలు, యీప్రాపంచక తుచ్ఛేచ్ఛల మఱచెదరు. వాదనలు, వార్తాపత్రికలు గూడఁ గాంచఁబడవు.

జయ! శ్రీ సద్గురు ఉపాసనీ మహారాజ్!



బదరీయాత్ర పం. 1/-

(సచిత్రము - మూడవకూర్పు)

గ్రంథకర్త : విద్వాన్, బులుసు సూర్యప్రకాశ శాస్త్రి

“ఆ సత్వబుద్ధి గల యాత్రికులకు తమ పుస్తక మెంతో యుపకరించును.”

—శ్రీ దివాకర్ల వేంకటాచార్యుని

“బదరీయాత్ర, యాత్రికులకు కరదీపిక వంటిది.”

—శ్రీ శివశంకర శాస్త్రి

“బదరీయాత్ర చేయుచున్నట్లే అంతరంగ మానందపరవశ మగుచున్నది.”

—శ్రీ కుప్పా శ్రీ ఆంజనేయశాస్త్రి

“అనమద్ధులమైయున్న అస్మదాదులకు తత్త్వక్షేత్రసందర్శన ఫలలాభమును కలిగించియున్నారు.”

—శతావధాని, శ్రీ చెళ్ళపిళ్ళ వేంకటశాస్త్రి

“మీ పుస్తకము జిజ్ఞాసువులకు, యాత్రికులకు ... ధన్యత నర్పించువారికి పరమోపకారకము.”

—శ్రీ వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రి

“వివిధ క్షేత్రాలను సందర్శింప దలచిన యాత్రికులు గమనించవలసిన విధులు, అనుసరించవలసిన ఆచారాలను చక్కగ ఇందులో వివరించారు, యాత్రికుల కత్యంత ముపయుక్తమైన గ్రంథం.”

—ఆంధ్రప్రభ

“తీర్థములను సేవించువా రీ గ్రంథమును దగ్గర నుంచుకొన్న ఎంతయో ప్రయోజనకారి కాగలదు.”

—దివ్యవాణి

